



MIT WENIG AUFWAND VIEL ERREICHEN

Eva Wiegandt, Hongkong
21. Oktober 2021

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

Unterricht lebendiger gestalten

- **A1-3: Wechselpräpositionen**
- A2-4 bis B2: Anhand von Stoffresten oder Origami-Papier lebendige Wiederholung



A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

FÜR WEN?

LEVEL: AB A1-3

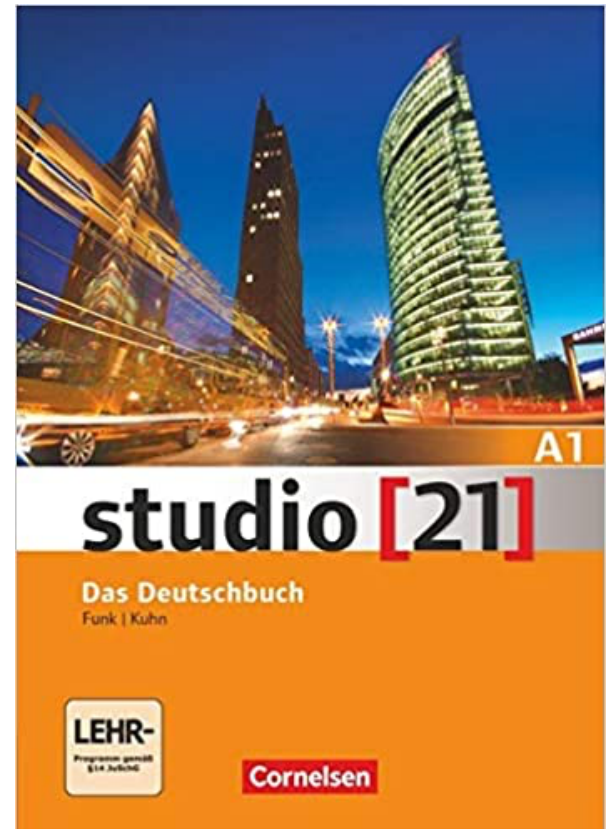
WANN?

**ENDE DER EINHEIT
VOR DER START DEUTSCH 1 PRÜFUNG**

A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

Was brauchen wir?

- 3 Tafeln oder Pinnwände
- Große Karten mit Bilder einer Stadt und Namen dazu.
- Kleine Bildkarten
- Studio 21 A1



A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

1.Schritt Zwei Tafeln

**Erste Tafel: Bilder von
Gebäuden/ Plätzen
in der Stadt**



A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

1.Schritt Zwei Tafeln

Zweite Tafel:

Namen der Gebäude
– *ohne* Artikel

Brücke

Kirche

Dom

Platz

Marktplatz

Flohmarkt

A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

1.Schritt Zwei Tafeln

KTN ordnen die Namen
den Gebäuden zu!

Lehrer kontrolliert



Marktplatz



Brücke

A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

2.Schritt

Dritte Tafel mit **der/ das / die**

**KTN nehmen die Bilder mit den Namen,
ordnen sie den Artikeln zu und gehen
zurück an ihren Platz.**

der

Zoo

das

Kino

die

Brücke

A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

Tafelbild: Gebäudenamen und Artikel



3.Schritt

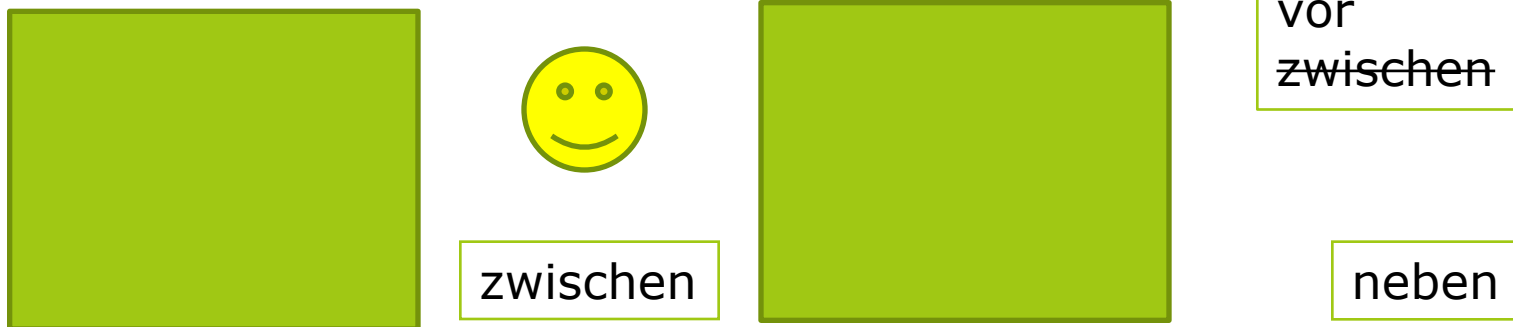
Lehrer kontrolliert, ob die Karten den richtigen Artikeln zugeordnet wurden und korrigiert, wenn nötig.

Eventuell kurze Wiederholung der Artikelregeln!

A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

4.Schritt

**Wiederholung der
Wechselpräpositionen:
Tafelbild/ Computerbild**



**Lehrer zeigt auf den Ort an den Boxen,
die KTN rufen die Präposition.**

A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

5.Schritt

**Lehrer geht zu der Tafel mit den
Bildkarten und Artikeln**

- Frage: Ich bin...?

der

Zoo

Ich bin

in 

Zoo

das

Kino

Ich bin

in 

Kino

die

Brücke

Ich bin

auf 

Brücke

A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

6.Schritt (optional)

KTN nehmen zu zweit oder zu dritt die Bildkarten mit den Gebäuden der Stadt und sagen sich gegenseitig:

1. Person: „*Das ist der Zoo/ das Kino/ die Brücke*“

2. Person: „*Ich bin im Zoo/ im Kino/ auf der Brücke*“

A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

7.Schritt

Lehrer geht zu der Tafel mit den Bildkarten und Artikeln

- Frage: Ich gehe....?

der

Zoo

Ich gehe

in 

Zoo

das

Kino

Ich gehe

in 

Kino

die

Brücke

Ich gehe

auf 

Brücke

A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

8.Schritt Frage: Warum?

Position – Dativ/ Aktion - Akkusativ

der

das

die

Zoo

Kino

Brücke

.....

Ich bin (Position)

im (in dem) Zoo

im Kino

auf der Brücke

.....

Ich gehe (Aktion)

in den Zoo

ins Kino

auf die Brücke

A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

9.Schritt (wichtig)

KTN nehmen (wieder) die Bildkarten mit den Gebäuden der Stadt und sagen sich gegenseitig:

1. Person: „**Das ist** der Zoo/ das Kino/ die Brücke“

2. Person: „**Ich bin** im Zoo/ im Kino/ auf der Brücke“

3. Person: „**Ich gehe** in den Zoo/ ins Kino / auf, über die Brücke“

A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

10.Schritt Studio 21, A2, Seite 151



5

Wohin gehen die Touristen? Ergänzen Sie.

29 Ü14-15
30

Die Touristen gehen ...



ins Museum



über die Brücke



durch das Tor



am Bahnhof vorbei

Grammatik

in, durch, über + Akkusativ

Die Touristen	gehen	in den Park. / ins Museum. / in die Galerie.
	fahren	durch den Park. / durch das Stadttor. /
	laufen	durch die Fußgängerzone.
		über den Marktplatz. / über das Messegelände. /
		über die Schlossbrücke.

zu, an ... vorbei + Dativ

Die Touristen	gehen	zum Stadion. / zum Zoo. / zum Bahnhof.
	fahren	zur Touristeninformation. / zur Schlossbrücke.
	laufen	an der Universität vorbei. / am Bahnhof vorbei.

Minimemo

in das = **ins**
zu dem = **zum**
zu der = **zur**
an dem = **am**

A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

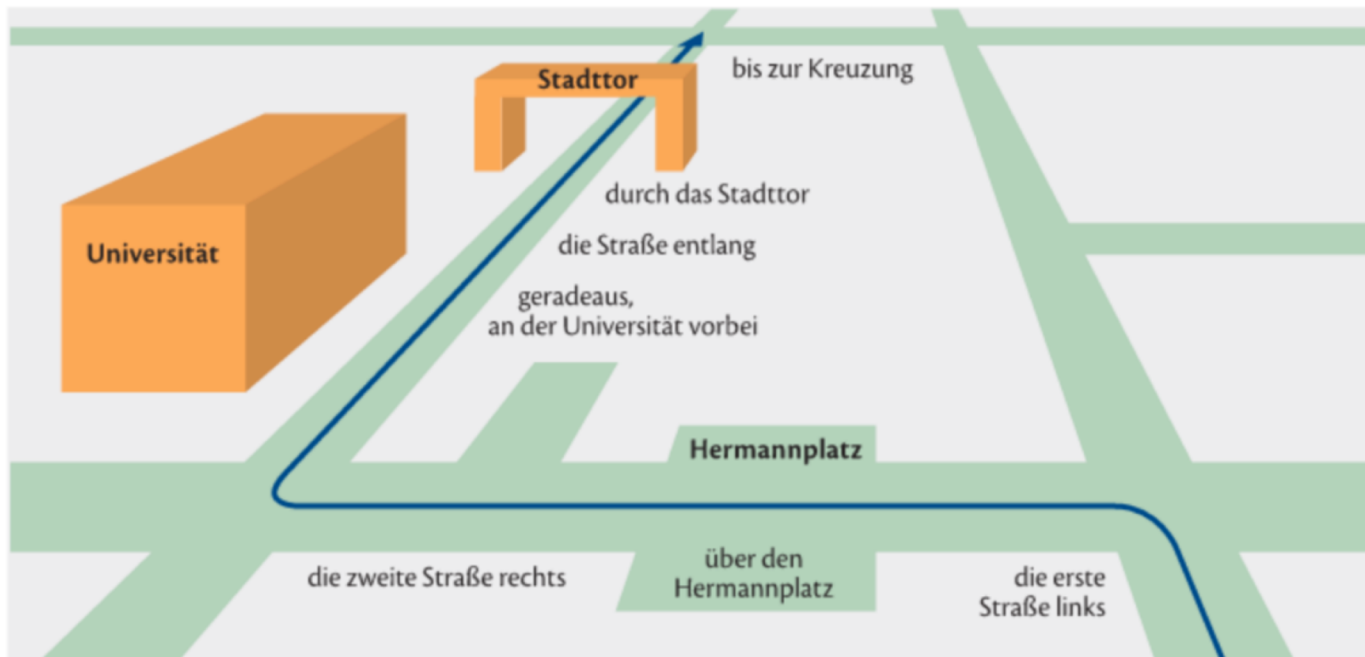
11.Schritt Seite 149 – die Grammatik genau erklären / Warum?

4

Eine Wegbeschreibung

Ü8-10

a) Machen Sie ein Lernplakat mit Orten in Ihrer Stadt.



Ich gehe...

A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

12.Schritt Seite 156 –zuordnen und danach mit Karten üben lassen



5 Orientierung in der Stadt. Ordnen Sie die Bilder zu.



a



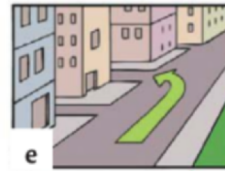
d



g



b



e



h



c



f



i

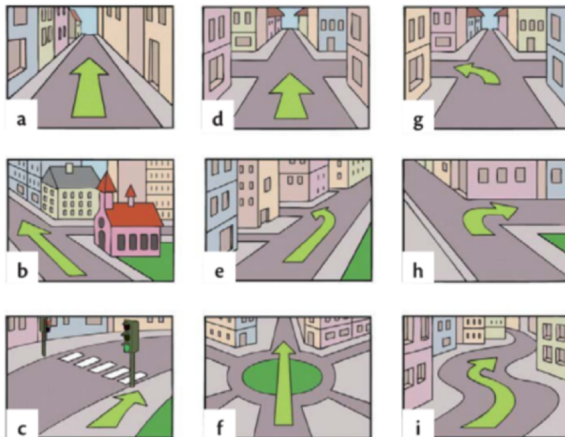
1. Gehen Sie hier rechts.
2. Gehen Sie hier links.
3. Gehen Sie geradeaus.
4. Gehen Sie die Straße entlang.
5. Gehen Sie bis zur Ampel.
6. Gehen Sie bis zur Kreuzung.
7. Gehen Sie die zweite Straße links.
8. Gehen Sie an der Kirche vorbei.
9. Gehen Sie über den Platz.

A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

12. Schritt Seite 156 – mit Karten üben lassen

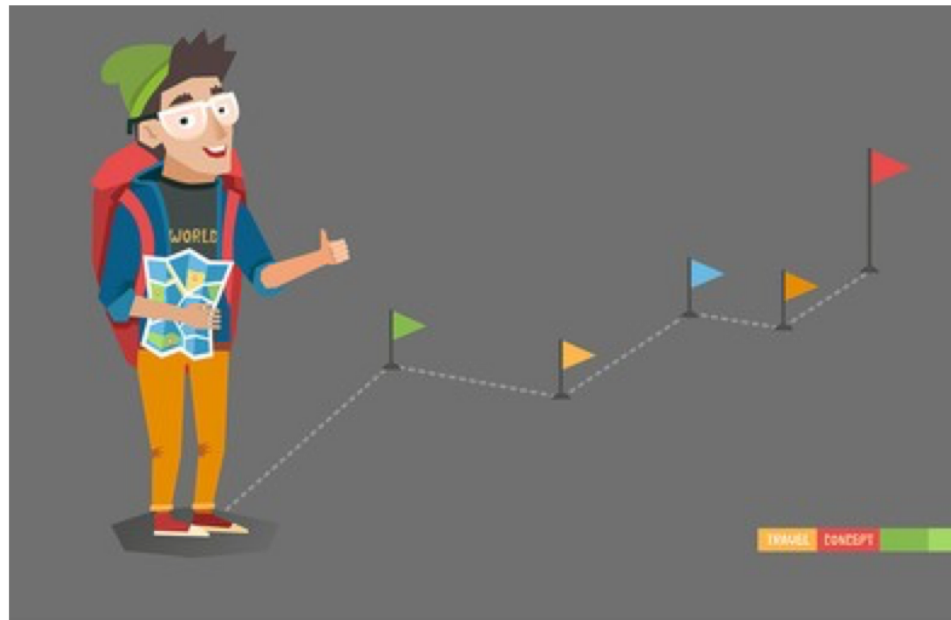
(ersatzweise:

Buch S. 156: Begriffe
zudecken lassen)



13.Schritt

Das Spiel beginnt

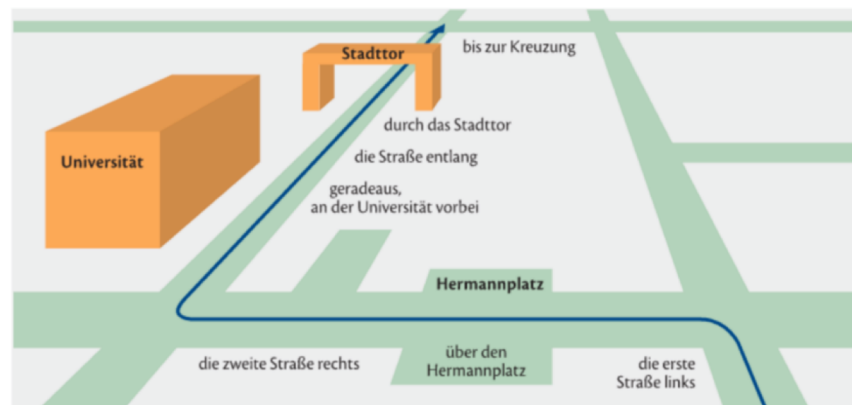


A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

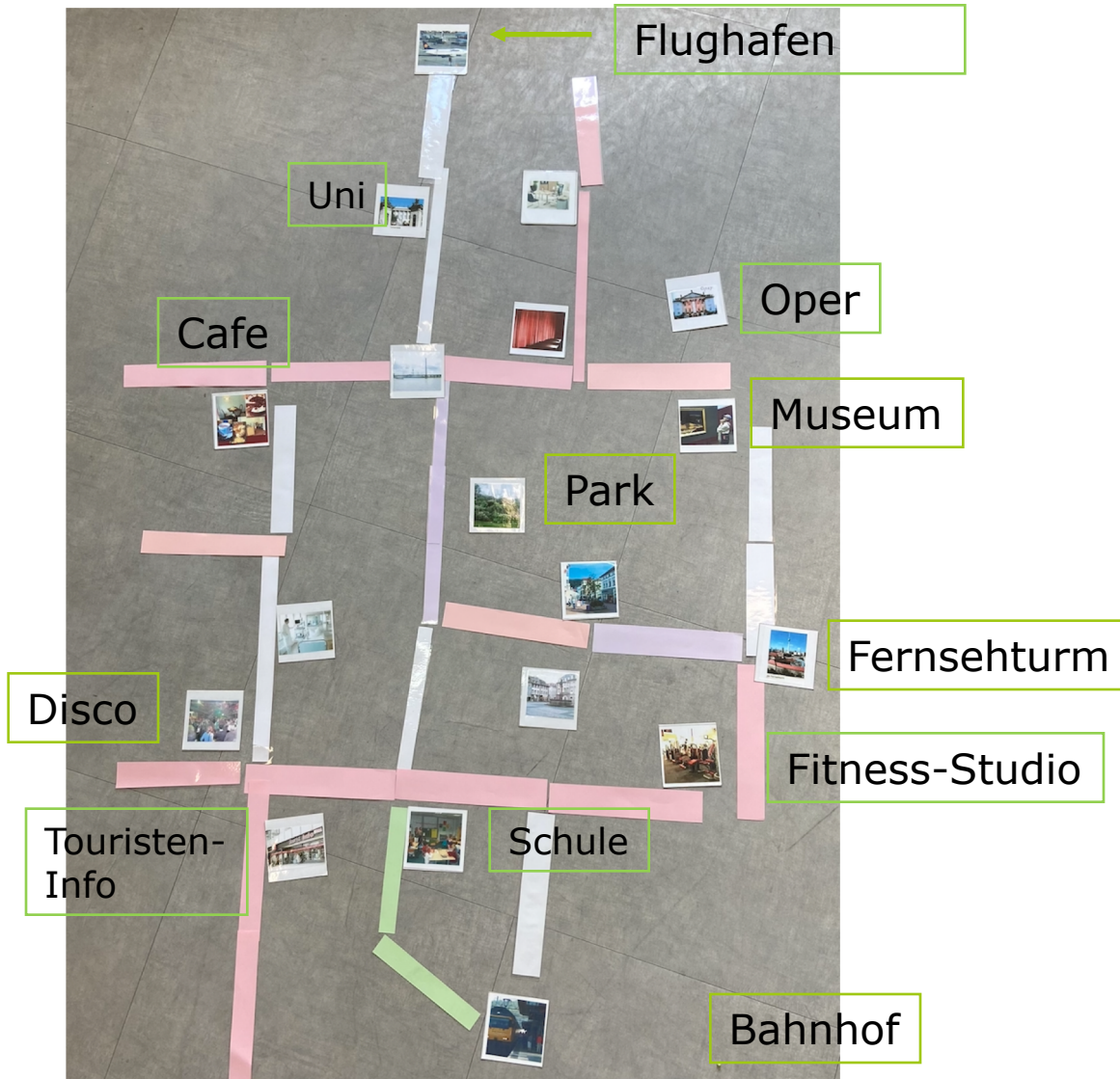
13.Schritt Kleingruppen bilden und Papierstreifen verteilen (eventuell Reste von der Schneidemaschine)

KTN bauen auf Tischen (oder auf dem Boden) mit den Papierstreifen und den Bildkarten eine Stadt.

Vorbild:
Buch S. 149



A1-3 EINE MÖGLICHE STADT



A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

14.Schritt

In jeder Kleingruppe fragen die KTN sich gegenseitig nach dem Weg:

„Entschuldigung bitte, wie komme ich zum Bahnhof?“

Einer aus der Gruppe antwortet, indem er mit dem Finger/ Spielfigur den Weg abläuft und dazu spricht:

„Gehen Sie hier geradeaus, dann...“

Die anderen korrigieren.

A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

15.Schritt

**Ein / zwei KTN gehen als „Touristen“
in eine andere Gruppe und fragen
nach dem Weg**

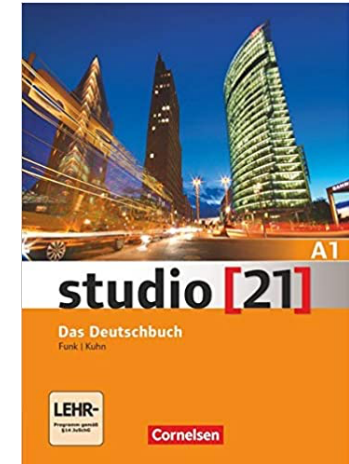
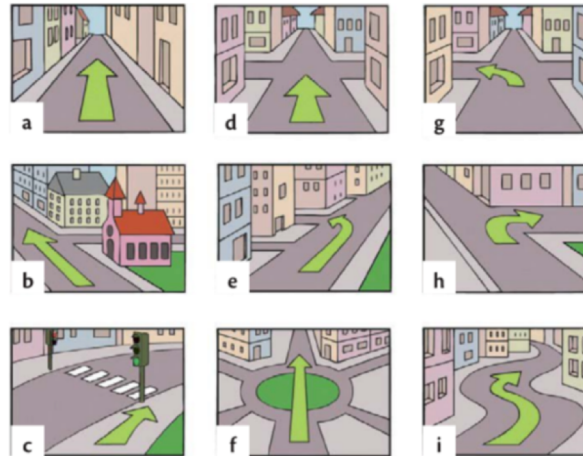
Nach zwei Durchgängen: Wechsel:

**Wer Tourist war, geht zurück in seine
Gruppe, während die „Einheimischen“
jetzt Touristen spielen.**

**Ende: Kontrolle im Plenum – an einem
Tisch, um den alle stehen.**

A1-3 WECHSELPRÄPOSITIONEN

Notwendig:



3 Tafeln oder Pinnwände
Große Tafelkarten mit Bildern und Namen von Gebäuden der Stadt
Kleine Fotokarten mit Gebäuden für die Gruppen
Karten mit Richtungen (wie Studio 21, Seite 156)
Buch: Studio 21, A1: 3 Seiten 149, 151, 156
Viele Papierstreifen für die Straßen

Zeit im Unterricht: mindestens 1,5 Zeitstunden (2 UE)

Unterricht lebendiger gestalten

- A1-3: Wechselpräpositionen



- **A2-4 bis B2: Anhand von Stoffresten/ Origami-Papier: Wiederholung vieler Themen:**

© CanStockPhoto.com

- Kleidung / Aussehen/ Wohnung/
Hobbys/ Beruf/ Haustiere etc.

WIEDERHOLUNG AB A2-4

FÜR WEN?

LEVEL: AB A2-4 BIS B2

WANN?

**VERTRETUNGSSTUNDE
ENDE EINER EINHEIT
ENDE DES TERMS
ZUR KTN-AKTIVIERUNG**

WIEDERHOLUNG AB A2-4

Was brauchen wir?

- **Stoffreste**
oder
buntes Papier
(Origamipapier)
- **Flipchart-Papier** oder
DIN-A3-Papier



WIEDERHOLUNG AB A2-4

1.Schritt

Stoffreste oder Origami-Papier auf einem Tisch verteilen – jeder KTN nimmt sich eine Farbe, die ihm gefällt.

Nicht sagen, worum es geht!

2.Schritt

KTN interviewen mindestens 3 KTN mit diesen Fragen:

1. Warum hast du diese Farbe gewählt?
dieses Muster
2. Woran erinnert dich diese Farbe?
dieses Muster

2.Schritt (Tafelbild)

1. Warum hast du diese Farbe gewählt?

- *weil ich Rot mag*
- *weil Rot meine Lieblingsfarbe ist.*
- *weil mir das Muster gefällt*

2. Woran erinnert dich diese Farbe?

- *an meinen Lieblingsrock, weil...*
- *an meine Kindheit, weil...*

3.Schritt

Alle KTN legen ihre Papiere auf einen Tisch und stellen sich alle im Kreis um die Papiere auf.

Lehrer nimmt ein Papier und fragt:

Wer hat dieses Papier gewählt und was hat die Person gesagt?

Alle können antworten, nur die Person nicht, die das Papier ausgewählt hatte – es sei denn, es gibt Probleme!

4.Schritt

Anhand der Papiere bildet der Lehrer Gruppen von 3-4 Personen (Farben oder Muster farblich passend).

Die KTN bekommen pro Gruppe ein großes Papier und Buntstifte.

Aufgabe:

“Kreiert eine Person, die Kleidung mit diesen Farben trägt, erfindet so viele Details über sie wie möglich und präsentiert sie im Plenum.“

WIEDERHOLUNG AB A2-4

4.Schritt

Aufgabe:

“Kreiert eine Person, die Kleidung mit diesen Farben trägt, erfindet so viele Details über sie wie möglich und präsentiert sie im Plenum.“

- **Kleidung**
- **Aussehen**
- **Hobbys**
- **Interessen**
- **Beruf**
- **Wohnung**
- **...**

WIEDERHOLUNG AB A2-4

5. Schritt Präsentation der Ergebnisse

Jungelmann

- 29 Jahre alt.
- leben: in der Stadt.
- wohnen: in einem Hochhaus
- Hobbys:
 - Lesen
 - ~ Goethes Faust.
 - Klavier spielen. II
- die Arbeitsz.: ein Rechtsanwalt.
- Beruf:
 - ☹ → Espresso trinken → ☺
 - ☹ → Nüsse essen → ☺
- ☹ → eine Dose.
- ☹ → eine Espressotasse.

MAGI
Literatur!

- ♡ der ~~TV~~ Bräuhans. } passt zusammen !!!
♡ der Stuhl.

ZIEL:
um sich auszuruhen!
(zu viel Stress =)

Kleidung:
der Anzug.
die Krawatte.

Schick ☺

im Verkehrsstau stehen!
↳ Lesen → ☺

WIEDERHOLUNG AB A2-4

5. Schritt

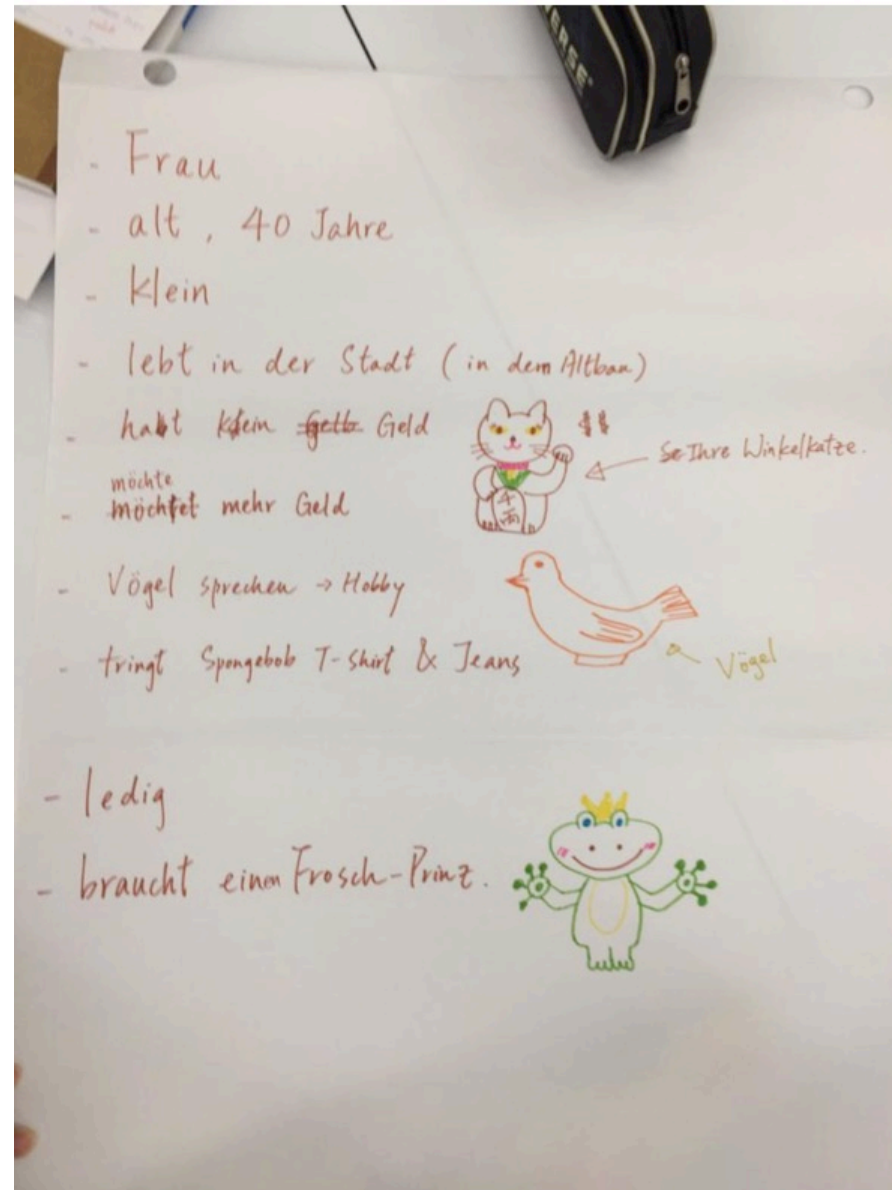
Präsentation der Ergebnisse



WIEDERHOLUNG AB A2-4

5. Schritt

Präsentation der Ergebnisse



The image shows a piece of white paper with handwritten text in brown ink and three simple drawings. The text is organized into a list of characteristics. The drawings are: a cat, a bird, and a frog.

- Frau
- alt, 40 Jahre
- klein
- lebt in der Stadt (in dem Alban)
- hat kein ~~gutes~~ Geld
- möchte ~~möchtet~~ mehr Geld
- Vögel sprechen → Hobby
- tringt Spongebob T-shirt & Jeans
- ledig
- braucht einen Frosch-Prinz.

The drawings include a cat with a green collar and a bell, a bird, and a green frog with a yellow crown and small green plants on its hands.

So Ihre Winkelkatze.

a Vögel

WIEDERHOLUNG AB A2-4

Notwendig:



Origami-Papier oder Stoffreste
Großes Papier (Flipchart)
Buntstifte

Zeit im Unterricht: mindestens 1,5 Zeitstunden (2 UE)



**VIELEN DANK FÜR'S
ZUHÖREN**

GIBT ES FRAGEN?

Eva Wiegandt, Hongkong

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.