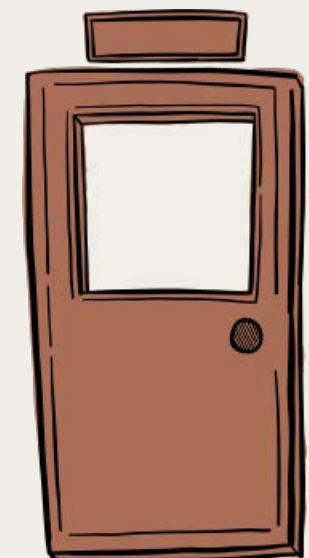
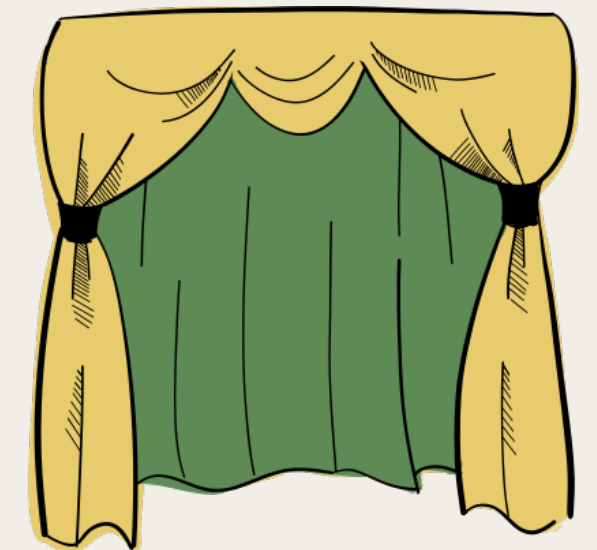
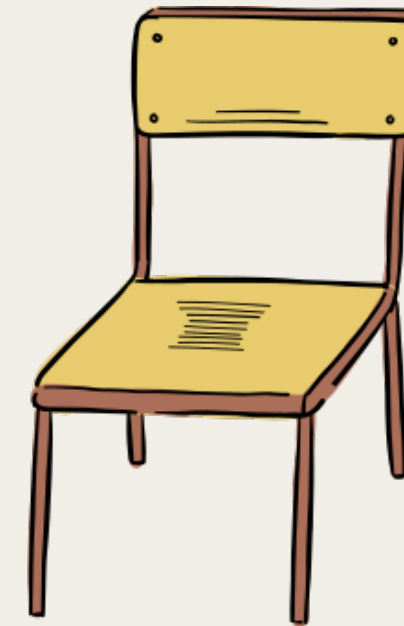
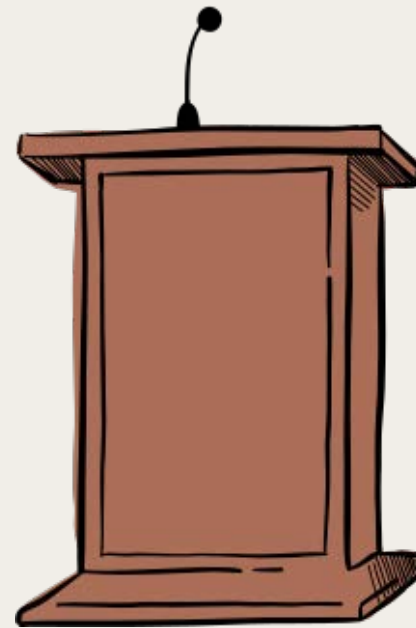
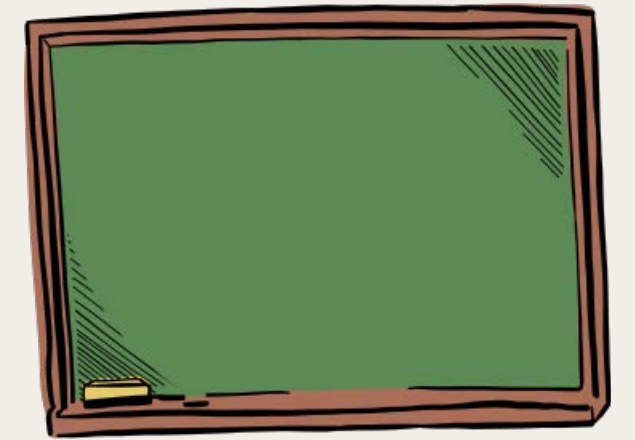


# Literatur macht alles bunt!

Schwerpunktthema  
Diversität

Palak Kothari  
Goethe-Institut Kolkata  
palakkothari00@gmail.com



# Warum ist es wichtig, Literatur im DaF-Unterricht zu

Um die landeskundlichen Elemente im DaF-Unterricht  
**integrieren?**  
einzusetzen



# Welche Bedeutung hat die Landeskunde im DaF-Unterricht?



01 GLOBALISIERUNG

02 KULTURBEWUSSTSEIN

03 VORBEREITUNG AUF EINEN  
AUSLANDSAUFENTHALT

04 MULTIKULTURELLE GESELLSCHAFTEN



Wie kann man den  
landeskundlichen Aspekt  
einsetzen?

Drei Beispiele.

# Welche didaktische Ansätze von Landeskunde gibt es?

01

EINEN KOGNITIVEN ANSATZ

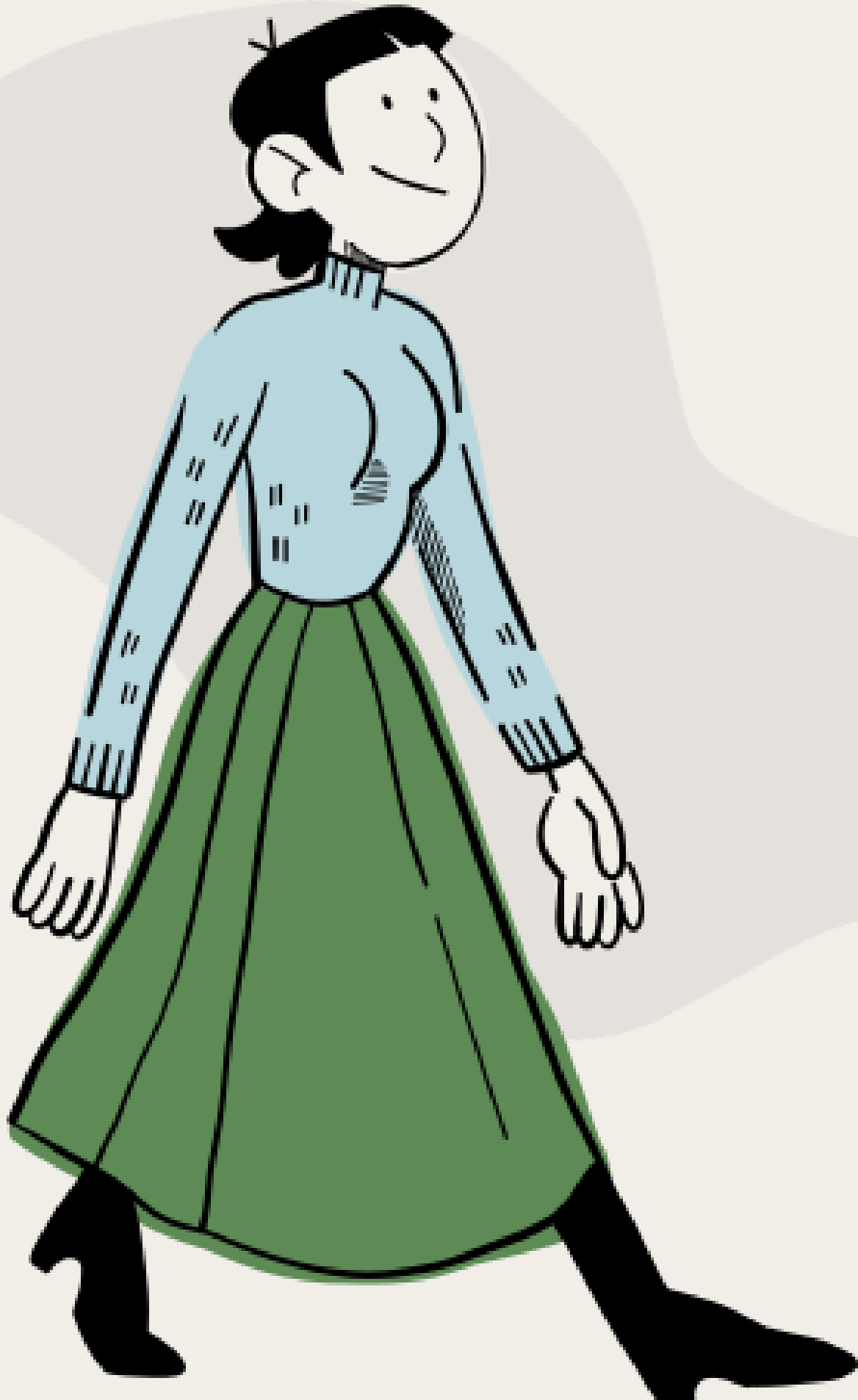
02

EINEN KOMMUNIKATIVEN ANSATZ

03

EINEN INTERKULTURELLEN ANSATZ

(Klassifizierung von Günter Weimann und Wolfram Hösch (in Zielsprache Deutsch 1991/2, 134 - 142; zitiert nach Pauldrach 1992)



# Beispiel 1:

*Sprachniveau: A1*

*Thema: Freundschaft*

*Textsorte: Elfchen*

*Lernziel: Klassenkameraden kennenlernen, Elfchen schreiben*

*Didaktisches Konzept von Landeskunde: Kommunikativer Ansatz*



## EINFÜHRUNG

- a) verschiedene Elfchen lesen
- b) passende Überschriften schreiben
- c) versuchen, die Struktur eines Elfchens selbst zu entdecken

## ERARBEITUNG

- a) Partnerarbeit
- b) Fragen an ihre Partner/in stellen (z.B. Hobbys, Familie, Tagesablauf)
- c) Antworten notieren

## ANWENDUNG

- a) Elfchen über ihre Partner/in selbst schreiben (mithilfe der gesammelten Informationen)
- b) Dasselbe vortragen
- c) Partner/in kommentiert

# Ergebnisse



Freundin  
Rajgir Udaipur  
Sie isst Schokolade  
Ihre Lieblingsfarbe ist Weiß  
Unterstützung



0



0

Blau  
Gleiche Schule  
Spielen mit Freunde  
Aarav ist dein Papagei  
Schwimmen, tanzen, Bücher lesen  
Danke!

Für Bhavya



3



0

Liebevoll  
Musik hören  
Familie und Freunde  
Geheimnisse teilen und bewahren  
Geschwister



0



0



# Beispiel 2:

*Sprachniveau: A2-B1*

*Thema: Diverse politisch-gesellschaftlich relevante Themen*

*Textsorte: Zeitschriftenartikel, Zeitungsartikel*

*Lernziel: unterschiedliche Anschauungsweisen erfahren, halbformelle Artikel schreiben*

*Didaktisches Konzept von Landeskunde: Kognitiver Ansatz, Kommunikativer Ansatz*



## EINFÜHRUNG

- a) eine Liste von Themen zeigen (z.B. Umweltschutz, Frauenrechte, Rassismus)
- b) fragen: „Welches der folgenden Themen ist besonders wichtig für dich persönlich? Warum?“

## ERARBEITUNG

- a) Gruppen nach Interesse bilden und entsprechende Artikel verteilen
- b) Artikel lesen, Sprachgebrauch bemerken, Strukturen markieren

## ANWENDUNG

- a) einen Zeitschriftenartikel/ Zeitungsartikel schreiben
  - (die Teilnehmer können ihre Erfahrungen teilen, Fakten nennen, Umfragen erstellen, Lösungen vorschlagen usw.)



# Beispiel 3:

*Sprachniveau:* B2-C1

*Thema:* Sitten und Gebräuche

*Textsorte:* Kurzgeschichte „Der Leichenschmaus“ von Rafik Schami

*Lernziel:* Kulturbewusstsein, Erfahrungen teilen und vergleichen

*Didaktisches Konzept von Landeskunde:* Kommunikativer Ansatz, Interkultureller Ansatz



## EINFÜHRUNG

- a) den Hintergrund bilden  
(Autor, Hauptfiguren,  
Zeit)
- b) Wortschatzarbeit

## ERARBEITUNG

- a) Plenum
- b) die Kurzgeschichte  
zusammen lesen
  - Textverständnis

## ANWENDUNG

- a) Diskussion: über die  
verbreitete Sitten,  
Gebräuche sowie  
Vorurteile ihres Landes
  - Erfahrungen teilen
  - Kulturen vergleichen

<b>Didaktisch. Konzept</b>	<b>Kognitiver Ansatz</b>	<b>Kommunikativ. Ansatz</b>	<b>Interkultureller Ansatz</b>
<b>Didaktischer Ort</b>	eigenes Fach/ selbständige Lerneinheit	im Fremdsprachenunterricht	im Fremdsprachenunterricht
<b>Übergeordnetes Ziel</b>	Wissen: Systemat. Kenntnisse über Kultur und Gesellschaft aufbauen	Kommunikative Kompetenz: In der Lage sein, sich ohne Missverständnisse zu verständigen	Kommunikative und kulturelle Kompetenz: sich und andere besser verstehen
<b>Inhalte</b>	Soziologie  Politik  Wirtschaft  Kultur Geschichte  LANDESBILD	Wie Leute wohnen Wie Leute sich erholen Wie Leute miteinander in Verbindung treten Wie Leute am Gemeinwesen teilnehmen Wie Leute sich versorgen Wie Leute arbeiten/ihren Lebensunterhalt sichern  Wie Leute sich bilden (kulturelle Tradierung)  ALLTAGSKULTUR/ GESPRÄCHSTHEMEN	Alle Repräsentationen der Zielkultur im Unterricht: Ihre Bedeutung innerhalb der Zielkultur und für den Lernenden        FREMD-/KULTUR- VERSTEHEN

(Tabelle aus: Pauldrach 1992, 6)



Welchen der drei Ansätze verwenden Sie am häufigsten? Welchen Ansatz möchten Sie gerne ausprobieren?

Können Sie die Beispiele in Ihrem eigenen Unterricht einsetzen?

Haben Sie andere Ideen/Vorschläge zum landeskundlichen Einsatz im DaF-Unterricht?



# Quellen

Zeuner, U. (2001). *Landeskunde und interkulturelles Lernen: Eine Einführung*. U. Zeuner.

---

*Landeskunde: Its role and functions in the Irish German ...* (n.d.).

<https://core.ac.uk/download/pdf/297016604.pdf>.

---

*Teaching landeskunde within the framework of Korean as a ...* (n.d.).

[https://www.researchgate.net/publication/277852204\\_Teaching\\_Landeskunde\\_within\\_the\\_Framework\\_of\\_Korean\\_as\\_a\\_Foreign\\_Language](https://www.researchgate.net/publication/277852204_Teaching_Landeskunde_within_the_Framework_of_Korean_as_a_Foreign_Language).

Vielen  
Dank  
für Ihre  
Aufmerksamkeit  
!

