



GETVICO24+

Virtual Conference for German Teachers  
20.10-21.10.2022

# Chancen des digitalen Deutschunterrichts: praktische Beispiele für kreativen, virtuellen Projektunterricht

*Sabrina Link*

Università degli Studi di Urbino Carlo Bo

# OUTLINE

## 1. Vorstellung von Online-Projekten

1.1 Videoprojekt

1.2 Deutsche Kulturwochen

1.3 Deutsches Bake-off

1.4 Zeitungsprojekt

1.5 Studierendenkonferenz

## 2. Blick in die Zukunft

## 3. Zusammenfassung

## 4. Fragen und Diskussion

## 1.1 VIDEOAUFGABE

Idee: Erstellung eines eigenen ‚Sendung mit der Maus‘ Videos/Niveau B2+

Durchführung (unterrichtsintern und –extern)



<https://www.computerbild.de/artikel/cb-News-Internet-WDR-Die-Sendung-mit-der-Maus-taeglich-25341909.html>

- Vorstellung der Sendung und Untersuchung typischer Eigenschaften durch Studierende
- Besprechung der Struktur
- Klare Arbeitsanweisungen geben (z.B. Länge, gleichmäßige Gesprächsverteilung, Fokus auf natürlich gesprochene Sprache, sollen Studierende im Video auftauchen etc.)
- Filmen findet außerhalb des Unterrichts statt

💡 Es hilft den Studierenden im Unterricht Zeit zur Vorbereitung zu geben, da es oft zu Rückfragen kommt.

## 1.1 VIDEOAUFGABE

### *Online Umsetzung*

- Einfache Onlineumsetzung (Videos können über Screen-Sharing geteilt werden; Studierende können ihre Ideen in Breakout Gruppen besprechen; Studierenden können entweder individuelle Teile filmen und zusammenfügen oder Tools wie Zoom/Teams benutzen)
- Die Studierenden sind flexibler, sie müssen sich nicht treffen und zur gleichen Zeit verfügbar sein
- • Der soziale Aspekt und die Interaktion geht verloren



## 1.2 DEUTSCHE KULTURWOCHEN

*Idee: Organisation einer jährlichen deutschen Kulturwoche für Studierende aller Niveaustufen  
Onlinepublikation der von den Studierenden produzierten Texte, Podcasts etc.*



Durchführung (unterrichtsintern und –extern)

- Einführung der verschiedenen Aktivitäten und Projekte in den jeweiligen Kursen
- Design der Website durch MitarbeiterInnen der Deutschabteilung
- Organisation von *live events* durch MitarbeiterInnen der Deutschabteilung (z.B. AutorInnenlesungen, Filmvorführungen)
- Die Produkte der Studierenden werden online veröffentlicht und sind öffentlich zugänglich

## 1.2 DEUTSCHE KULTURWOCHEN

### What is on?

- Monday, 02.11: KUNST VERTONT - German Art Exhibition (HEAR)  
 MEIN LIEBLINGSWORT - My Favourite Word (SEE)
- Tuesday, 03.11: MÄRCHEN - Fairy Tales (SEE)  
 ERHOLUNG PUR - Travel Adverts (SEE)
- Wednesday, 04.11: FAUST: NEU VERFASST - Modern Faust (SEE)  
 PODCASTS: WORT DER WOCHE - Word of the Week (HEAR)
- Thursday, 05.11: WORT DER ZUKUNFT - Future Words (SEE)  
 INTERNATIONALE KÜCHE AUF DEUTSCH - Recipes (TASTE)

### Live events

- Tuesday, 03.11.2020 - 11 Uhr: Kaffee mit Kafka - **Diskussion zum Film** (FEEL)
- Thursday, 05.11.2020 - 13 Uhr: **Tiroler Teufelstanz - Lesung von Christian Kössler** (FEEL)
- Friday, 06.11.2020 - 14 Uhr **Black Lives Matter** (FEEL)

### All week

- Watch the **film Kafka - Das Schloss** (FEEL) - also join our live event for this!
- Get to know more about **Racism in German** (FEEL) - also join our live event for this!
- Learn about one of the most fundamental events in German history in **DID YOU KNOW?**
- Check out our ongoing **poster competition** (FEEL).

Also feel free to leave **comments** on the different pages! (the comment box can be found on the bottom of each page)



## 1.2 DEUTSCHE KULTURWOCHEN

### *Online Umsetzung*



- Erhöhung der Sichtbarkeit der Arbeit der Studierenden und MitarbeiterInnen der Deutschabteilung
  - Einfache Onlinedurchführung
  - Positives Studierendenfeedback
  - Positives Feedback innerhalb und außerhalb der Universität
- 
- Mehr Interaktion zwischen den Studierenden bei einem realen Event
  - Hoher Arbeitsaufwand für die MitarbeiterInnen
  - Mehr Studierendenteilnahme wünschenswert



## 1.3 DEUTSCHES BAKE-OFF

*Idee: Studierende können durch das Backen traditioneller deutscher/österreichischer Weihnachtsplätzchen auf spielerische Art mehr über die Kultur lernen und ihr Vokabular vergrößern/alle Niveaustufen*

Durchführung (unterrichtsextern)

- Studierende müssen sich für den Backwettbewerb anmelden
- Päckchen mit den Zutaten werden gepackt und an die Studierenden geschickt
- Die Studierenden machen nach dem Backen Bilder von ihren Plätzchen und laden sie auf dem Instagram Account der Deutschabteilung hoch
- In einer Online-Weihnachtsfeier werden die Gewinner gekrönt; Preise werden per Post versandt (für die beste Plätzchenpräsentation, den besten Backvorgang, die beste Deko)





## 1.3 DEUTSCHES BAKE-OFF

### *Online Umsetzung*

Mehr Engagement von den Studierenden als in den Vorjahren

+ Projekt gut umsetzbar auch auf Distanz

Pakette erlaubten eine Art 'reale Interaktion' während der Pandemie

- Hoher Arbeitsaufwand für die Lehrkraft

Relativ hoher finanzieller Aufwand



## 1.4 ZEITUNGSPROJEKT

Idee: *Online Publikation einer jährliche Studierendenzeitung/Niveau B2+*

Durchführung (unterrichtsintern und –extern)

- Vorstellung des Projekts
- Brainstorming (z.B. welche deutschsprachigen Zeitungen kennt ihr, wie unterscheiden sie sich im Stil, Inhalt etc.)
- Studierende lesen Artikel verschiedenen Zeitungen zum selben Thema und vergleichen sie
- Verschiedene Kategorien werden besprochen (z.B. Politik, Sport, Reisen etc.), jede/r Studierende wählt eine Kategorie
- Formale Kriterien der Zeitung werden erklärt (z.B. jeder Artikel braucht eine Überschrift, ein Bild, Quellenangaben etc.)
- Die Artikel werden zu Hause geschrieben, von der Lehrkraft und per Peer-Feedback korrigiert und anschließend online publiziert



**TAGESBLATT URBINO**



## 1.4 ZEITUNGSPROJEKT

IMMER GUT INFORMIERT



**ABERDEENER ALLGEMEINE**

*Online Umsetzung*



**TAGESBLATT URBINO**

- Onlinepublikation ist authentisch
- +** • Einfache Onlinedurchführung
- Brainstorming kann durch Programme wie *Mindmeister*, *Mentimeter* unterstützt werden
- • Großer Arbeitsaufwand für Lehrkraft

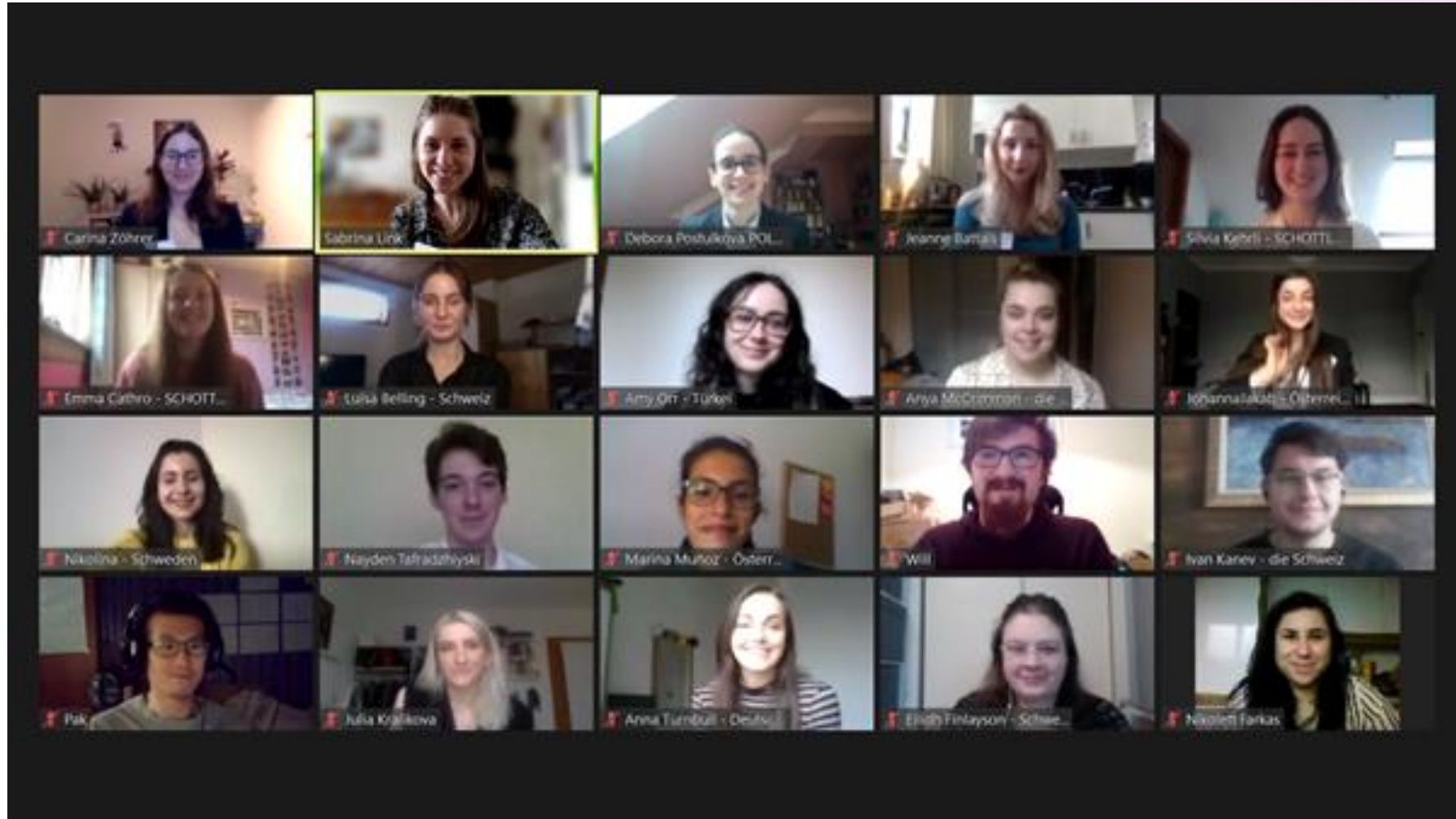
## 1.5 STUDIERENDENKONFERENZ

*Idee: Jährlich stattfindende Debatte/Konferenz der Studierenden zu einem relevanten Thema (Lebensmittelverschwendung und Nachhaltigkeit etc.)/Niveau B2+*

Durchführung (unterrichtsintern und –extern)

- Vorstellung des Themas
- Erklärung der Rahmenbedingungen
- Bereitstellung von Recherchemöglichkeiten
- Einteilung der Studierende in Landesvertretergruppen
- Die Studierenden erhalten Konferenzpäckchen – inklusive Konferenzprogramm, Block, Kugelschreiber, Namensschild und Süßigkeiten
- Durchführung der Konferenz per ZOOM – alle anderen Studierenden sowie externe Leute können auch daran teilnehmen





## 1.5 STUDIERENDENKONFERENZ

### *Online Umsetzung*

- Einfache Durchführung online
- ✚ • Online Setting wurde von manchen Studierenden bevorzugt (v.a. in Bezug auf Angst)
- Vorbereitung auf reale Onlinekonferenzen
  
- Weniger formeller Rahmen
- • Soziale Interaktion fällt weg
- Sprechen vor realer Zuhörerschaft fällt weg

## 2. BLICK IN DIE ZUKUNFT

### Geplante Projekte

- Zusammenarbeit zwischen Studierenden der Università degli Studi di Carlo Bo Urbino und der Durham University in einem *Intercultural Reflection Team*
- Zusammenarbeit zwischen Studierenden der Università degli Studi di Carlo Bo Urbino und der University of Aberdeen für eine Studierendenkonferenz
- Gebrauch von Deutsch als Lingua Franca



### 3. ZUSAMMENFASSUNG

- Das Online Setting bietet teilweise mehr Möglichkeiten und eine größere Reichweite
- Viele Projekte können relativ leicht von in Persona zu Onlineprojekten umgeformt werden
- Studierenden schätzen oftmals online Projekte – es gab viel positives Feedback
- Teilweise höhere Teilnahmebereitschaft der Studierenden

#### ABER

- Der soziale Aspekt geht teilweise verloren
- Hoher Arbeits- und Planungsaufwand für Lehrkräfte
- Teilweise mit finanziellem Aufwand verbunden



## 4. FRAGEN UND DISKUSSION

### Diskussionsrunden

- Haben Sie die Möglichkeit Projekte im oder außerhalb des Unterrichts durchzuführen? Wenn ja, welche Projekte machen Sie?
- Sind einige der vorgestellten Projekte praktikabel für Sie und könnten Sie diese umsetzen?
- Was könnte man an den vorgestellten Projekten anders/besser machen?