

## Aufgabe 1.

**Lernziel:** Die Lernenden können starke Verben im Kontext richtig einsetzen,  
Infinitive von starken Verben bilden

**Zielgruppe:** Lerner der Niveaustufe A1

**Sozialform:** Einzelarbeit, Partnerarbeit

1. Ergänze bitte die fehlenden Wörter.

Bitte an der richtigen Stelle einsetzen:

**wirft | wirst | sieht | fährt | spricht | gibt | trägt | nimmt | isst | liest | trifft |**

1. Heute \_ \_ \_ \_ \_ Lara ein Kostüm und eine Bluse.
2. Die Chefsekretärin \_ \_ \_ \_ \_ mit dem Direktor.
3. Der Direktor \_ \_ \_ \_ \_ Lara die Hand.
4. Er \_ \_ \_ \_ \_ aus dem Fenster.
5. Lara \_ \_ \_ \_ \_ durch Frankfurt.
6. Sie \_ \_ \_ \_ \_ die Frankfurter Allgemeine Zeitung.
7. Der Direktor \_ \_ \_ \_ \_ den Anker ins Wasser.
8. Lara \_ \_ \_ \_ \_ Sushi aus dem Supermarkt.
9. Lara \_ \_ \_ \_ \_ Paul jeden Tag im „Café Rotschild“.
10. Peter \_ \_ \_ \_ \_ Laras Hand.
11. Du \_ \_ \_ \_ \_ die Chefin dieses Projekts.

2. Wie heißen die Infinitive?

wirft	
wirst	
fährt	
sieht	
spricht	
gibt	
trägt	
nimmt	
isst	
liest	
trifft	

## Aufgabe 2.

**Lernziel:** Die Lernenden können die Zusammenfassung des Buches rekonstruieren,  
indem Sie die Sätze in die richtige Reihenfolge bringen

**Zielgruppe:** Lerner der Niveaustufe A1

**Sozialform:** Einzelarbeit, Partnerarbeit

*Bringe die Sätze in die richtige Reihenfolge.  
Dann hast du die Zusammenfassung des Buches.*

a) Lara wird die Chefin vom Projekt für eine Bank in Afrika.
b) Im Café „Rotschild“ lernt Lara den geheimnisvollen Fremden kennen.
c) Lara bewirbt sich um einen Job bei einer exklusiven Privatbank in Frankfurt.
d) Er führt sie in den Frankfurter Jetset ein und die beiden kommen sich näher.
e) Sie lernt Peter kennen, einen der Direktoren dieser Bank.
f) Er gibt Lara den Job bei der Bank.
g) Das ist der Big Boss.


### Aufgabe 3.

**Lernziel:** Die Lernenden können Fragen zu einem Vorstellungsgespräch formulieren,  
eine Rolle übernehmen und das Vorstellungsgespräch spielerisch durchführen

**Zielgruppe:** Lerner der Niveaustufe A1

**Sozialform:** Einzelarbeit, Partnerarbeit

*Lara ist zum Vorstellungsgespräch bei der Bank.  
Formuliere Fragen. Verteile mit deinem Gesprächspartner die Rollen und spiele das  
Vorstellungsgespräch.*

1.	1. Lara Vormweg
2.	2. Ja, gerne
3.	3. an der Goethe-Universität
4.	4. Jura
5.	5. Englisch, Französisch, Spanisch und Persisch.
6.	6. in London und in Teheran bei einer Bank
7.	7. in Teheran ein Jahr und in London zwei Jahre
8.	8. Beethoven und Mozart
	

## Anhang: Lösungen

### Aufgabe 1.

1. Heute trägt Lara ein Kostüm und eine Bluse.
2. Die Chefsekretärin spricht mit dem Direktor.
3. Der Direktor gibt Lara die Hand.
4. Er sieht total gut aus.
5. Lara fährt durch Frankfurt.
6. Sie liest die Frankfurter Allgemeine Zeitung.
7. Der Direktor wirft den Anker ins Wasser.
8. Lara isst Sushi aus dem Supermarkt.
9. Lara trifft Paul jeden Tag im „Café Rothschild“.
10. Peter nimmt Laras Hand.
11. Du wirst die Chefin dieses Projekts.

### 2. Wie heißen die Infinitive?

wirft	werfen
wirst	werden
fährt	fahren
sieht	sehen
spricht	sprechen
gibt	geben
trägt	tragen
nimmt	nehmen
isst	essen
liest	lesen
trifft	treffen

### Aufgabe 2.

**Lösung:** 1c), 2e), 3d), 4b), 5g), 6f), 7a)

1. Lara bewirbt sich um einen Job bei einer exklusiven Privatbank in Frankfurt.
2. Sie lernt Peter kennen, einen der Direktoren dieser Bank.
3. Er führt sie in den Frankfurter Jetset ein und die beiden kommen sich näher.
4. Im Café „Rotschild“ lernt Lara den geheimnisvollen Fremden kennen.
5. Das ist der Big Boss.
6. Er gibt Lara den Job bei der Bank.
7. Lara wird die Chefin vom Projekt für eine Bank in Afrika.

### Aufgabe 3.

1. Wie heißen Sie?	1. Lara Vormweg
2. Möchten Sie einen Kaffee?	2. Ja, gerne
3. Wo haben Sie studiert?	3. an der Goethe-Universität
4. Was haben Sie studiert?	4. Jura
5. Welche Sprachen können Sie?	5. Englisch, Französisch, Spanisch und Persisch.
6. Wo haben Sie gearbeitet?	6. in London und in Teheran bei einer Bank
7. Wie lange waren Sie in Teheran und in London?	7. in Teheran ein Jahr und in London zwei Jahre
8. Welche Musik hören Sie gern?	8. Beethoven und Mozart