



© Karla_k

Frida Gold

Zeig mir wie du tanzt

Niveau: Anfänger (A1)
Untere Mittelstufe (B1)

Frida Gold

Zeig mir wie du tanzst

Zeig mir, wie du tanzst
 Und ich sag dir, wer du bist
 Und so wie du kuckst
 Weiß ich, wonach dir ist
 Zeig mir, wie du sprichst
 Und ich sag dir, was du hörst
 Ich will wissen, wie du riechst
 Und ob du mich betörst

Und so wie du tanzst
 Kann ich fühlen, wer du bist
 Und fast wie in Trance
 Lassen wir uns drauf ein
 Und so wie ich tanz
 Seh ich's funkeln in deinem Blick
 Wir verschmelzen ganz sanft,
 Fast von allein

Zeig mir wie du küsst
 Und ich sag dir, ob's mir schmeckt
 Zeig, wie du dich bewegst
 Und ob du meine Sinne weckst

Zeig mir, wie du tanzst- tanzst- tanzst- tanzst- tanzst-
 tanzst- tanzst- tanzst
 Zeig mir, wie du tanzst- tanzst- tanzst- tanzst-
 Und ich fühl dich
 Und ich fühl dich

Und so, wie du tanzst,
 Kann ich fühlen, wer du bist
 Und fast wie in Trance
 Lassen wir uns drauf ein
 Und so wie ich tanz
 Seh ich's funkeln in deinem Blick
 Wir verschmelzen ganz sanft
 Fast von allein



© Warner

So wie du dich bewegst, macht alles einen Sinn
 So wie du jetzt loslässt, kommt plötzlich alles hin
 So wie du dich anfühlst, so fühlt sich Leben an
 Und dich nicht mehr aufführst, so kommst du
 endlich an

Und so, wie du tanzst
 Kann ich fühlen, wer du bist
 Und fast wie in Trance
 Lassen wir uns drauf ein
 Und so, wie ich tanz
 Seh ich's funkeln in deinem Blick
 Wir verschmelzen ganz sanft
 Fast von allein

Vor dem Hören

Hier sind 10 Aktivitäten:

boxen – im Internet surfen – Hausaufgaben machen – tanzen – schlafen – auf Facebook posten – iPod hören – singen – ins Kino gehen – putzen

Schreibt dazu 5 Sätze nach diesem Modell: "Ich surfe gern im Internet, aber ich singe nicht gern."

Beim Hören

ohne Bild

Über welche der Aktivitäten aus Vor dem Hören singt die Sängerin?

Vor dem Sehen (1)

Interviewt einen Partner. Fragt diese Fragen:

Tanzt du gern? – Wann tanzt du? – Bist du ein guter Tänzer/eine gute Tänzerin? – Zu welcher Musik tanzt du gern? – Mit wem tanzt du gern ;-)?

Beim Sehen (1)

ohne Ton

Wie tanzt die Frau im Video? Gebt ihr Noten:

1 = Sehr gut/Das ist der Hammer! 2 = ganz gut/Das geht so. 3 = Sehr schlecht/Echt ätzend!

Vor dem Sehen (2)

Findet die richtige DU-Form für diese Verben:

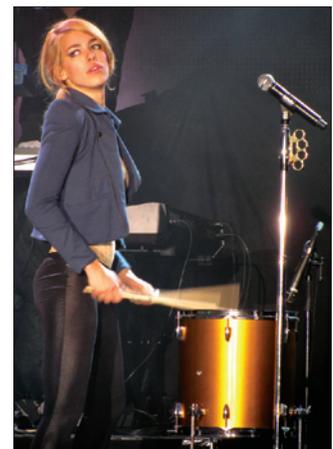
- spielen – du spielst
- tanzen – du _____
- hören – du _____
- schreiben – du _____
- bewegen – du _____
- küssen – du _____
- sprechen – du _____
- wohnen – du _____
- riechen – du _____

Beim Sehen (2)

Welche dieser Verben aus Vor dem Sehen (2) hört ihr im Video? Markiert sie.

Beim Sehen (3)

Wer hat am besten zugehört? Wie oft hört ihr eine Form des Verbs "tanzen" wie: " ich tanze, du tanzt, er tanzt..."



© karla_k

Vor dem Hören (1)

1. Könnt ihr tanzen (Standardtänze, Lateinamerikanisch etc.)? Tanzt ihr gern? Warum / warum nicht? Zu welchen Gelegenheiten tanzt ihr?
2. Findet heraus, wie man einen dieser Tänze tanzt. Ihr könnt im Internet Videoanleitungen finden oder fragt eure Lehrer oder Eltern. Übt die Tänze und macht eine kleine Tanzparty in der Klasse.
Walzer
Diskofox
Cha-Cha

Beim Hören (1)

Hört das Lied und überlegt, wie man dazu tanzen könnte.

Nach dem Hören (1)

Wie hat euch die Musik gefallen?

1. Klassifiziert die folgenden Beschreibungen in zwei Kategorien.

KATEGORIE A: Das finde ich positiv — KATEGORIE B: Das finde ich negativ

Ich möchte am liebsten mitsingen — kitschig — das ist ein Ohrwurm — poetisch — macht mich nachdenklich — laut — ich möchte tanzen — schrecklich — monoton — ich bekomme Kopfschmerzen — hart — hat interessante Reime — voll von Klischees — witzig — nicht sehr melodisch — lässt mich kalt — Nonsens-Text — gefühlvoll — leise

POSITIV:

poetisch

NEGATIV:

kitschig

2. Beschreibt das Lied mit dem Wortschatz aus Aufgabe 1. Findet mindestens 5 Beschreibungen.
-

Vor dem Sehen (1)

Schritt 1: Wie könnte das Video zum Lied aussehen? Überlegt euch, welche Farben ihr verwendet. Wo sind die Personen im Video? Was machen sie? Wie? Welche Kleidung tragen sie? etc. Schreibt ein kurzes Videokonzept.

Schritt 2: Alle sind Musikproduzenten und ihr sucht ein tolles Video zum neuen Hit von Frida Gold. Hört euch die Konzepte an. Sucht das Konzept aus, das eurer Meinung nach am besten zur Musik passt.

Beim Sehen (1)

Notiert in Stichworten die Informationen zu diesen Kategorien:

Farben: _____ Kleidung: _____
Orte: _____ Objekte: _____
Aktivitäten: _____

Nach dem Sehen (1)

1. Vergleicht eure Ideen für das Video mit dem Video, das ihr gesehen habt.
2. Wie findet ihr das Video?
unterhaltsam – originell – passt (nicht) gut zum Text – witzig – passt (nicht) gut zur Musik – die Idee ist gestohlen – billig gemacht – monoton – teuer gemacht – altmodisch – unverständlich – erzählt eine Geschichte – gut montiert – schnell geschnitten
3. Wie findet ihr die Atmosphäre?
neutral – fröhlich – melancholisch – sachlich – traurig – romantisch – glücklich – kalt – sentimental – düster – aggressiv – depressiv

Nach dem Sehen (2)

Sprecht in kleinen Gruppen über die Dinge, die ihr im Video gesehen und euch notiert habt. Überlegt euch, warum Frida Gold diese Dinge gewählt haben.

Stellt eure Überlegungen der Klasse vor.

Nach dem Sehen (3)

Seht euch die Bilder unten an und sucht im Text die fehlenden Informationen.

Frida Gold machen Popmusik. Sie wissen, dass sie ihre Gefühle am besten und direktesten durch eine Melodie ausdrücken können. Ein Vierminutenpopsong kann diese Gefühle auf den Punkt bringen. Ein Refrain kann das Wichtige oft wiederholen. Und wenn das gelingt, dann kann man sich hineinstürzen in das Glück, in das Tanzen, in dieses ganz besondere Glitzern des Pop. Und dieses Glitzern ist wie das Gold im Bandnamen, wie ein "Juwel" – der Titel des ersten Albums.

Wer bildet diese Band, die seit Anfang 2009 zusammen ist? Sängerin Alina und Gitarrist Julian kennen sich schon eine halbe Ewigkeit. Alina und Bassist Andi waren ein Paar, als sie die meisten Songs für „Juwel“ gemeinsam geschrieben haben. Und Schlagzeuger Tommi ist ein Freund aus der Musikszene des Ruhrgebiets.

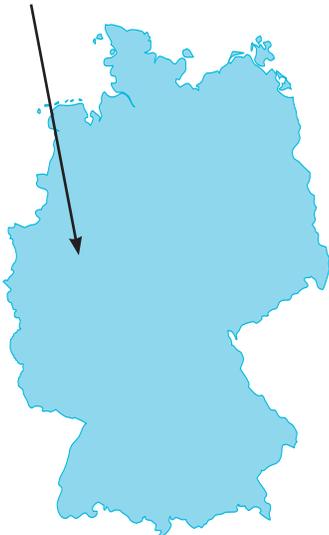
Das Ruhrgebiet ist Heimat, aber auch ein Ort, aus dem man sich manchmal herausträumen muss. Alina und Julian waren schon anderswo und sind immer wieder ins Ruhrgebiet zurückgekommen. Sie möchten sich in Ruhe weiterentwickeln zu können – und das ist oft schwer im Hype der Großstädte. Natürlich gibt es einen angenehmen Nebeneffekt: Im Ruhrgebiet ist man ein bisschen wie ein bunter Hund, mit auffälligem Styling, das kann man durchaus genießen.

Für Alina ist Mode nämlich die zweite Leidenschaft, nach der Musik. Sie hat schon Fashionfotos gemacht und dabei so gut ausgesehen, dass sie von der deutschen Ausgabe des Magazins Grazia zu einer der „10 schönsten Frauen der Welt“ gekürt wurde!

„Zeig mir wie du tanzt“ schaffte es als Debütsingle von Frida Gold bis auf Platz 38 der deutschen Charts (und in die Top 15 der deutschen iTunes-Charts). Danach folgte „Wovon sollen wir träumen“ als zweite Top 30-Single. Im Moment träumt die Band davon, den deutschen Bundesvision Song Contest zu gewinnen – die Chancen sind gut!

Sie kommen aus dem

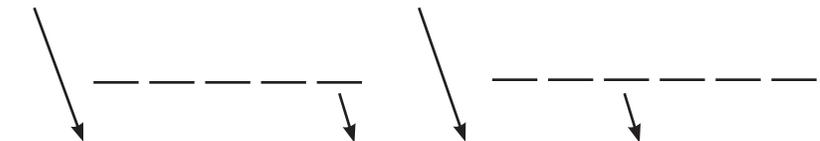
Das neue Album heißt



© Warner

Sie spielen

Sie heißen



© Warner