

BEWERBUNG

Name des Seminars	Datum
Haben Sie bereits an einem Seminar des Programms Deutsch/Land teilgenommen?	
<input type="radio"/> nein <input type="radio"/> ja	
Name des Seminars	Seminarort
	Datum

A ANGABEN ZUR PERSON

Sie bewerben sich hiermit für einen Sprachkurs des Programms „Europnetzwerk Deutsch“.

Nähere Informationen finden Sie auch unter www.goethe.de/eu-kurse.

Bitte füllen Sie **Teil A** und **Teil B** vollständig und elektronisch aus. **Teil C** füllt Ihr Goethe-Institut vor Ort bzw. die Deutsche Botschaft aus. Alle drei Teile leitet Ihr Goethe-Institut bzw. die Deutsche Botschaft dann für Sie weiter. Ca. zwei Monate vor Beginn des Kurses erfahren Sie per E-Mail, ob Sie zum Sprachkurs eingeladen werden. Ihre Angaben behandeln wir natürlich vertraulich.

Persönliche Daten		
<input type="radio"/> Herr <input type="radio"/> Frau	Titel	Vorname(n) Nachname
Staatsangehörigkeit	Geburtsdatum	Geburtsort
Berufstätigkeit		
Institution		
Abteilung	Funktion	genaue Angabe des Dienstgrades (AD 9/AST 11...)
Adressangaben		
▼ geschäftlich		
Institution		
Abteilung		
Straße/Nr.		
PLZ	Stadt	
Land		
Telefon		
Mobiltelefon		
Fax		
E-Mail (geschäftlich)		
E-Mail (privat)		



Unser Kursprogramm möchten wir möglichst genau an Ihren Interessen und Ihrem Bedarf ausrichten. Deshalb benötigen wir Informationen darüber, für welche Zwecke Sie in Ihrem Arbeitskontext Deutsch verwenden, welche thematischen Interessen Sie haben und wie Sie im Kurs lernen möchten. Bitte beantworten Sie alle Fragen vollständig.

*Bedarfsermittlung in Anlehnung an: Goethe-Institut (Hrsg.): Rahmenrichtlinien für den Mittelstufenunterricht am Goethe-Institut, Bereich 51, München 1996.

1 Kontakte

1.1 Arbeitskontakte mit Deutschland

1.1.1 Haben Sie Arbeitskontakte zu Deutschland?

- ja
- nein

1.1.2 Falls ja, haben diese Arbeitskontakte mit Deutschland einen Bezug zur EU?

- ja
- nein

1.1.3 Mit welchen deutschen Behörden, Institutionen o. Ä. haben Sie Kontakte?

.....

.....

1.1.4 Wie häufig sind die Kontakte in der Woche?

- täglich
- ca. einmal die Woche
- seltener

1.1.5 Worauf beziehen sich diese Kontakte?

- Korrespondenz, Lesen und Verfassen schriftlicher Unterlagen
- Telefongespräche
- Treffen: Verhandlungen, Gespräche u. Ä.
- Sonstiges:

1.2 Arbeitskontakte mit EU-Institutionen

1.2.1 Haben Sie Arbeitskontakte mit EU-Institutionen?

- ja
- nein

1.2.2 Mit welchen Behörden, Institutionen der EU haben Sie Kontakte?

.....

.....

1.2.3 Wie häufig sind die Kontakte in der Woche?

- täglich
- ca. einmal die Woche
- seltener

1.2.4 Worauf beziehen sich diese Kontakte?

- Korrespondenz, Lesen und Verfassen schriftlicher Unterlagen
- Telefongespräche
- Treffen: Verhandlungen, Gespräche u. Ä.
- Sonstiges:

2

Gründe und Ziele

2.1 Wozu wollen Sie Ihre Deutschkenntnisse benutzen?		1	2	3	4
(Bitte kreuzen Sie an.)					
2.1.1 Hör-Seh-Verstehen					
	Informationsmagazine, Dokumentarsendungen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Nachrichten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Spielfilme	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Vorträge/Telefonate/Referate	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Verhandlungen/Diskussionen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.1.2 Lesen					
	Fachzeitschriften und Fachbücher	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	formelle Briefe/Berichte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Literatur	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Zeitungen/Zeitschriften	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Protokolle/Verträge/Dokumente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.1.3 Schreiben					
	formelle Berichte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	formelle Briefe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Protokolle/Verträge/Dokumente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	wissenschaftliche Aufsätze/Vorträge	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.1.4 Sprechen					
	Alltag/Reisen in einem deutschsprachigen Land	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Verhandlungen/Fachgespräche/Diskussionen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Konversation mit Verhandlungspartnern	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Vorträge/Referate	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Telefonate	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.2 Wo möchten Sie Ihr Deutsch besonders verbessern?		1	2	3	4
(Ordnen Sie bitte Hören, Lesen und Sprechen nach der Wichtigkeit im Kontext Ihrer Arbeit.)					
2.2.1	Hören	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.2.2	Lesen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.2.3	Schreiben	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.2.4	Sprechen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.3 Müssen Sie in folgenden Situationen gesprochenes Deutsch verstehen?		1	2	3	
(Bitte kreuzen Sie an.)					
2.3.1	Vorträge, Presseerklärungen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2.3.2	Nachrichten, Informationssendungen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2.3.3	Konferenzen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2.3.4	Diskussionen, Verhandlungen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2.3.5	Gespräche zur Informationsermittlung	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2.3.6	Telefongespräche	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

1 = sicher
2 = vielleicht
3 = unwahrscheinlich
4 = bestimmt nicht

1 = sehr wichtig
2 = wichtig
3 = manchmal wichtig
4 = nicht wichtig

1 = ja
2 = manchmal
3 = nein

2.4	Müssen Sie in folgenden Situationen selbst Deutsch sprechen?	1	2	3
	(Bitte kreuzen Sie an.)			
2.4.1	Vorträge, Presseerklärungen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.4.2	Nachrichten, Informationssendungen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.4.3	Konferenzen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.4.4	Diskussionen, Verhandlungen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.4.5	Gespräche zur Informationsermittlung	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.4.6	Telefongespräche	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

1 = ja
2 = manchmal
3 = nein

2.5	Müssen Sie folgende Dokumente in geschriebenem Deutsch verstehen?	1	2	3
	(Bitte kreuzen Sie an.)			
2.5.1	Gesprächsnotizen, Memos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.5.2	Korrespondenz	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.5.3	Protokolle	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.5.4	Berichte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.5.5	Verträge, Dokumente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

1 = ja
2 = manchmal
3 = nein

2.6	Müssen Sie folgende Dokumente selbst auf Deutsch verfassen?	1	2	3
	(Bitte kreuzen Sie an.)			
2.6.1	Gesprächsnotizen, Memos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.6.2	Korrespondenz	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.6.3	Protokolle	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.6.4	Berichte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.6.5	Verträge, Dokumente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

1 = ja
2 = manchmal
3 = nein

3 Wünsche und Interessen

3.1	Wie stark interessieren Sie folgende Kursinhalte?	1	2	3	4
	(Bitte geben Sie zu jedem Inhalt Auskunft.)				
3.1.1	Aktuelle Themen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.1.2	Politik in Deutschland	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.1.3	Wirtschaft in Deutschland	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.1.4	Europa und die europäischen Institutionen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.1.5	Kunst und Kultur	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.1.6	Lerntechniken	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	andere:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

1 = sehr stark
2 = stark
3 = weniger stark
4 = nicht

3.2	Mit welchen Texten möchten Sie sich im Unterricht beschäftigen?	1	2	3	4
	(Bitte kreuzen Sie an.)				
3.2.1	Berichte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.2.2	Presseartikel	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.2.3	Korrespondenz	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.2.4	Dokumente/Verträge	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.2.5	Literatur	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	andere:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

1 = sehr häufig
2 = oft
3 = manchmal
4 = nicht

3.3 Nennen Sie drei Themen, mit denen Sie sich im Unterricht sehr gern beschäftigen würden.

1.
2.
3.

3.4 Projekte, Recherchen und Fachgespräche gehören zum Kursprogramm: Mit welchen Einrichtungen, Institutionen oder Personen aus welchen Bereichen möchten Sie während des Kurses in Kontakt kommen?

1.
2.
3.
4.
5.
6.

3.5 Sonstige Wünsche

1.
2.
3.

3.6 Wie schätzen Sie folgenden Aktivitäten für Ihr Deutschlernen ein?

(Bitte kreuzen Sie an.)

	1	2	3	4
3.6.1 Erklärungen des Lehrers zuhören	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.6.2 Gesprächssituationen trainieren	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.6.3 grammatische Regeln lernen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.6.4 grammatische Übungen machen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.6.5 Partner-/Gruppenarbeit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.6.6 lesen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.6.7 Lieder/Musik hören	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.6.8 in der Gruppe diskutieren	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.6.9 schreiben	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.6.10 Sprachspiele machen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.6.11 CD hören	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.6.12 Video/DVD ansehen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.6.13 Projekte/Recherchen zu einem bestimmten Thema durchführen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.6.14 Hausaufgaben machen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.6.15 Mediothek nutzen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.6.16 mit Deutschen sprechen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.6.17 Vorträge hören	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.6.18 Ausstellungen, Filme, Theateraufführungen besuchen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

1 = sehr nützlich
 2 = nützlich
 3 = weniger nützlich
 4 = nicht nützlich

Kurzer Text zum eigenen Arbeitsbereich

Der Kurs soll Ihnen ermöglichen, Deutsch in Situationen zu üben und anzuwenden, die für Ihre berufliche Tätigkeit relevant sind. Deshalb stellen wir Ihnen einige Fragen, die Sie bitte schriftlich auf Deutsch in einem zusammenhängenden Text beantworten. Ihre Antworten tragen dazu bei, ein Programm nach Ihren Bedürfnissen und Interessen zusammenzustellen (Unterrichtsmaterial, Gesprächspartner, Exkursionen).

1. Beschreiben Sie die Stationen Ihres beruflichen Werdegangs.
2. Welche Aufgaben gehören zu Ihrem momentanen Arbeitsbereich?
3. Inwiefern hat Ihre Tätigkeit einen Bezug zur EU?
4. Schildern Sie, wie Ihre Abteilung aufgebaut ist.
5. Gefällt Ihnen Ihre Arbeit? Bitte begründen Sie Ihre Antwort.
6. Welche Rolle spielt die deutsche Sprache – jetzt und/oder in Zukunft – bei Ihrer täglichen Arbeit?

Datenschutzrechtliche Einwilligung:

Ich habe die Datenschutz- und Einwilligungserklärung gelesen und stimme ihr hiermit zu.

ja

Vielen herzlichen Dank für Ihre Angaben. Bitte lassen Sie dieses Formular nun Ihrem Goethe-Institut vor Ort bzw. der deutschen Botschaft zukommen. Dort wird man Ihren Sprachstand ergänzen und Ihre Bewerbung weiterleiten.

Vom Goethe-Institut vor Ort bzw. von der Deutschen Botschaft auszufüllen.

Name / Vorname

Prüfungsort / Datum

Einschätzung der Sprachkenntnisse

Ihre/seine Sprachkenntnisse liegen im Niveaubereich*

mündlich

A1

B1

C1

A2

B2

C2

schriftlich

A1

B1

C1

A2

B2

C2

* Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen

Anmerkungen zum Sprachstand (GI)

Anmerkungen zum Dienstrang und zur Zusammenarbeit (Botschaft)

Abprache mit der Botschaft: ja nein

Name des Interviewers