Novos DVDs

1 Hab
Habermas e a religião / Anderson de Alencar Menezes
São Paulo: Paulus, 2012 (ca. 33 Min.) : farb. (Coleção Habermas ; 1)

1 Hab
Habermas e Ratzinger / Anderson de Alencar Menezes
São Paulo: Paulus, 2012 (ca. 37 Min.) : farb. (Coleção Habermas ; 2)

1 Hab
Habermas e a educação / Anderson de Alencar Menezes
São Paulo: Paulus, 2012 (ca. 39 Min.) : farb. (Coleção Habermas ; 3)

1 Hab
Habermas e a Escola de Frankfurt / Anderson de Alencar Menezes
São Paulo: Paulus, 2012 (ca. 42 Min.) : farb. (Coleção Habermas ; 4)

1 Heg
Hegel / Antonio Joaquim Severino
São Paulo: Paulus, 2011 (25 Min.) : farb. (Filósofos e a educação)

1 Heg
Carvalho, Olavo de: Hegel DVD
São Paulo: É Realizações, 2008, 117 Min. : farb.

1 Kan
Kant / Antonio Joaquim Severino
São Paulo: Paulus, 2011 (28 Min.) : farb. (Filósofos e a educação)

1 Kan
Carvalho, Olavo de: Kant e Hegel DVD
São Paulo: É Realizações, 2008. ca 104 Min. : farb.

1 Mar
Marx / Antonio Joaquim Severino
São Paulo: Paulus, 2009 (24 Min.) : farb. (Filósofos e a educação)

1 Nie
Nietzsche / Antonio Joaquim Severino
São Paulo: Paulus, 2009 (23 Min.) : farb. (Filósofos e a educação)

30 Ado
Adopted : wenn akrikanische Familien einsame Europäer bei sich aufnehmen / ein dokumentarischer Film von Gudrun F. Widlok und Rouven Rech
Stuttgart: Dualfilm, 2013 (87 Min.) : farb.,

30 Die
Dieses Jahr in Czernowitz / ein Film von Volker Koepp. Kamera: Thomas Plenert
München: Goethe-Institut e.V., 2013 (133 Min.) : farb.,

30 Dra
Drama consult / ein Film von Dorothee Wenner
München: Goethe-Institut e.V., 2013 (80 Min.) : farb.

Biblioteca
Goethe-Institut Porto Alegre
Rua 24 de Outubro, 112
Porto Alegre – RS – Brasil
Tel.: +55 51 2118-7800
biblioteca@portoalegre.goethe.org
www.goethe.de/portoalegre

www.goethe.de

GOETHE INSTITUT
Sprache. Kultur. Deutschland.

Novos DVDs

30 Lag
Lagos - Notizen einer Stadt / ein Film von Jens Wenkel
München: Goethe-Institut e.V., 2013 (PAL, Ländercode-frei, 95 Min.) : farb.

37 Ber
Berg Fidel : eine Schule für alle ; der Film zur Inklusion / ein Film von Hella Wenders
[Köln]: W-film, 2013 (88 Min.) : farb.

7(091) Bue
Bühne und Tanz - Ludwig Hirschfeld-Mack, Wassily Kandinsky, Kurt Schmidt, Lothar Schreyer / Hrsg.: Torsten Blume. Stiftung Bauhaus Dessau
Stiftung Bauhaus Dessau
Berlin: Absolut Medien, 2014 (110 Min.) : s/w + farb. (Absolut Medien ; 455 : Edition Bauhaus)

7(091) Bue
Bühne und Tanz - Oskar Schlemmer / Hrsg.: Torsten Blume ...Stiftung Bauhaus Dessau
Stiftung Bauhaus Dessau
Berlin: Absolut Medien, 2014, farb. u. schw.-w., ca. 100 Min., : 1 Booklet, 38 S. (Absolut-Medien ; 452 : Edition Bauhaus)

7(092) Ado
Adolph von Menzel : Chronist mit Stift und Pinsel / ein Film von Irmgard von zur Mühlen
München: Goethe-Institut e.V., 2012 (30 Min.) : farb.

7(092) Gab
Gabriele Münter / ein Film von Ottomar Birth und Walter A. Franke
München: Goethe-Institut e.V., 2012 (45 Min.) : farb.

7(092) Max
Max Beckmann - Departure / ein Film von Michael Trabitzsch
München: Goethe-Institut e.V., 2013 (93 Min.) : farb.

7(092) Max
Max Liebermann : Klassiker von heute / ein Film von Irmgard von zur Mühlen
München: Goethe-Institut e.V., 2012 (30 Min.)

78 Mah
Mahler, Gustav
Das Lied von der Erde : eine Symphonie für eine Tenor- und eine Alt- (oder Bariton-) Stimme und Orchester / nach Hans Bethges Die chinesische Flöte. Gustav Mahler. Director: Dick Kuijs, Koninklijk Concertgebouworkest <Amsterdam>
Amsterdam: Royal Concertgebouw Orchestra, c 2012 (92 Min.) : farb.

78 Ver
Die Verwandlung der Welt in Musik : Bayreuth vor der Premiere / ein Film von Werner Herzog. Kamera: Jörg Schmidt-Reitwein. Schnitt: Rainer Standke. Musik: Richard Wagner
München: Goethe-Institut, 2013 (90 Min.)

Biblioteca
Goethe-Institut Porto Alegre
Rua 24 de Outubro, 112
Porto Alegre – RS – Brasil
Tel.: +55 51 2118-7800
biblioteca@portoalegre.goethe.org
www.goethe.de/portoalegre

www.goethe.de

GOETHE INSTITUT
Sprache. Kultur. Deutschland.

Novos DVDs

78 Zau
A flauta mágica / Regie: Ingmar Bergman. Met: Josef Köstlinger, Irma Urrila. [Kamera: Sven Nykvist. Drehbuch: Ingmar Bergman nach der Oper von Wolfgang Amadeus Mozart. Dirigent: Eric Ericson mit dem Schwedischen Radio Sinfonieorchester und dem Schwedischen Rundfunkchor]
São Paulo: Versátil Home Video, 2011 (135 Min.)

791 Afr
African Metropolis : six Stories from six African Cities / div. Regisseure
München: Goethe-Institut e.V., 2013 (92 Min.) : farb.

791 Ble
Die bleierne Zeit / Mit Jutta Lampe, Barbara Sukowa, Rüdiger Vogler, Verenice Rudolph, Luc Bondy ... Kamera: Franz Rath. Musik: Nicolas Economou. Drehbuch und Regie: Margarethe von Trotta München: Goethe-Institut e.V., 2013 (103 Min.)

791 Cra
Schmid, Hans-Christian
Crazy / ein Film von Hans-Christian Schmid
München: Goethe-Institut e.V., 2014. (94 Min.) : farb. (PASCH Kino - Deutsch lernen mit Filmen)

791 Dam
Der Damm & Film oder Macht / Vlado Kristl
[München]: Filmmuseum München [u.a.], 2014 (137 + 142 Min.) (Edition Filmmuseum ; 72)

791 Fet
Die fetten Jahre sind vorbei / ein Film von Hans Weingartner. [Darst.:] Daniel Brühl, Julia Jentsch, Stipe Erceg ... Regie: Hans Weingartner. Drehbuch: Katharina Held ... Komponist: Andreas Wodraschke. Kamera: Matthias Schellenberg ...
München: Goethe-Institut, 2014 (126 Min.) : farb. (PASCH Kino - Deutsch lernen mit Filmen)

791 Fic
Fickende Fische / ein Film von Almut Getto
München: Goethe-Institut e.V., 2014 (99 Min.) : farb. (PASCH Kino - Deutsch lernen mit Filmen)

J Fli
Das fliegende Klassenzimmer / [Darst.:] Hauke Diekamp ; Philipp Peters-Arnolds ; Frederick Lau ... Drehbuch: Henriette Piper ... Frei nach dem gleichnamigen Roman von Erich Kästner. Musik: Niki Reiser. Kamera: Peter von Haller. Regie: Tomy Wigand
München: Goethe-Institut e.V., 2011 (114 Min.) : farb. (PASCH Kino - Deutsch lernen mit Filmen)

791 Fue
Fünf Patronenhülsen / Darsteller: Erwin Geschonneck, Ulrich Thein, Edwin Marian ... Kamera: Günter Marczinkowsky. Musik: Joachim Werzlau. Drehbuch: Walter Gorrish. Regie: Frank Beyer
München: Goethe-Institut e.V., 2014 (85 Min.) : s/w

Biblioteca
Goethe-Institut Porto Alegre
Rua 24 de Outubro, 112
Porto Alegre – RS – Brasil
Tel.: +55 51 2118-7800
biblioteca@portoalegre.goethe.org
www.goethe.de/portoalegre

www.goethe.de

GOETHE INSTITUT
Sprache. Kultur. Deutschland.

Novos DVDs

791 Get
Der geteilte Himmel / ein Film von Konrad Wolf. Nach dem gleichnamigen Roman von Christa Wolf. Mit Paul Berndt, Renate Blume, Christoph Engel ... Drehbuch: Kurt Barthel ... Kamera: Werner Bergmann. Komponist: Hans-Dieter Hosalla. Regie: Konrad Wolf
München: Goethe-Institut e.V., 2014 (109 Min.)

791 Goo
Good bye Lenin! / ein Film von Wolfgang Becker
München: Goethe-Institut e.V., 2014 (113 Min.) : farb. (PASCH Kino - Deutsch lernen mit Filmen)

791 Goy
Goya / [Darst.:] Donatas Banionis, Olivera Vuco, Rolf Hoppe ... Ein Film von Konrad Wolf. Szenarium: Angel Wagenstein nach dem Roman Goya oder Der arge Weg der Erkenntnis von Lion Feuchtwanger. Regie: Konrad Wolf. Kamera: Werner Bergmann ... Musik: Kara und Faradsh Karajew
München: Goethe-Institut e.V., 2014 (129 Min.) : farb.

791 Han
Hannah Arendt : ihr Denken veränderte die Welt / ein Film von Margarethe von Trotta. [Darst.]: Barbara Sukowa ; Axel Milberg ; Janet McTeer ... Drehbuch: Pam Katz. Kamera: Caroline Champetier. Komponist: André Mergenthaler
Berlin: NFP, 2013. (109 Min.) : farb. (EuroVideo)

791 Hot
Hotel Lux / ein Leander Haußmann Film. [Darst.:] Michael Bully Herbig ; Jürgen Vogel ; Thekla Reuten ... Musik: Ralf Wengenmayr. Kamera: Hagen Bogdanski. Drehbuch: Leander Haußmann. Regie: Leander Haußmann
München: Goethe-Institut e.V., 2013 (102 Min.) : farb.

791 Keb
Kebab Connection / Nora Tschirner ; Denis Moschitto. In einem Film von Anno Saul. Nach dem Drehbuch von Fatih Akin ...
München: Goethe-Institut e.V., 2013 (96 Min.) : farb.

791 Kur
Kurz und Gut IV : in Hollywood / div. Regisseure
München: Goethe-Institut, 2013 (262 Min.) : farb.

791 Lis
Lissy / Regie: Konrad Wolf. Drehbuch/Szenarium: Alex Wedding ... Literarische Vorlage: F. C. Weiskopf. Kamera: Werner Bergmann. Musik: Joachim Werzlau. Darst.: Sonja Sutter, Horst Drinda, Hans-Peter Minetti ...
München: Goethe-Institut e.V., 2014 (86 Min.)

791 Lut
Lutero e a reforma protestante
São Paulo: Versátil Home Video, 2014 (511 Min.)

Biblioteca
Goethe-Institut Porto Alegre
Rua 24 de Outubro, 112
Porto Alegre – RS – Brasil
Tel.: +55 51 2118-7800
biblioteca@portoalegre.goethe.org
www.goethe.de/portoalegre

www.goethe.de

GOETHE INSTITUT
Sprache. Kultur. Deutschland.

Novos DVDs

791 Men
Menschen untereinander, Unter der Laterne / Gerhard Lamprecht. Musikbegleitungen von Donald Sosin ...
[Berlin]: Dt. Kinemathek - Museum für Film und Fernsehen [u.a.], 2014 (119 + 131 Min.) (Edition Filmmuseum ; 83)

J Mon
Mondscheinkinder / R.: Manuela Stacke
München: Goethe-Institut e.V., 2014 (87 Min.) : farb. (PASCH Kino - Deutsch lernen mit Filmen)

791 Mun
O mundo por um fio / um filme de Rainer Werner Fassbinder. [Darst.:] Klaus Löwitsch ; Mascha Rabben ; Adrian Hoven ...Musik Gottfried Hüngsberg. Kamera Michael Ballhaus. Buch Fritz Müller-Scherz und Rainer Werner Fassbinder nach dem Roman "Simulacron 3" von Daniel F. Galouye
São Paulo: Cult Classic, 1973 (ca. 205 Min.) (4:3 Vollbild); 2/PAL (Arthaus : Besondere Filme)

791 Nac
Nackt unter Wölfen / Darst.: Erwin Geschonneck, Armin Mueller-Stahl, Krzysztyn Wfijcik ... Kamera: Günter Marczinkowsky. Musik: Joachim Werzlau. Drehbuch: Bruno Apitz. Nach dem gleichnamigen Roman von Bruno Apitz. Regie: Frank Beyer
München: Goethe-Institut e.V., 2014 (119 Min.)

Biblioteca
Goethe-Institut Porto Alegre
Rua 24 de Outubro, 112
Porto Alegre – RS – Brasil
Tel.: +55 51 2118-7800
biblioteca@portoalegre.goethe.org
www.goethe.de/portoalegre

791 Nai
Nairobi half life / ein Film von Tosh Gitonga. Darst.: Joseph Wairimu ; Olwenya Maina ; Nancy Waniku ... Cinematographer: Christian Almesberger. Original music: Xaver von Treyer. Screenplay by Serah Mwihaki ...
[S.l.]: Neue Visionen Medien, 2013 (96 Min.) : farb. (good!movies)

791 Oh
Oh Boy / Ein Film von Jan Ole Gerster. Mit: Tom Schilling, Marc Hosemann, Friederike Kempter. Kamera: Philipp Kirsamer
The Major Minors
München: Goethe-Institut e.V., 2014 (82 Min.) : farb.

J Pue
Pünktchen und Anton : die Geschichte einer wunderbaren Freundschaft, erzählt von Caroline Link / nach dem gleichnamigen Buch von Erich Kästner. Regie und Drehbuch: Caroline Link. Musik: Niki Reiser. Darsteller: Elea Geissler, Max Felder, Juliane Köhler ...
München: Goethe-Institut e.V., 2011 (108 Min.) : farb. (PASCH Kino - Deutsch lernen mit Filmen)

791 Sid
Siddhartha / R: Conrad Rooks. B: Hermann Hesse. D: Shashi Kapoor ; Simi Garewal ; Romesh Sharma...
Winkler Film, 2008 (82 Min.) : farb.

www.goethe.de

791 Sin
Sinais de vida / Regie: Werner Herzog. Buch: Werner Herzog. Kamera: Thomas Mauch. Darst.: Peter Brogle ; Wolfgang Reichmann ; Athina acharopoulou ...
São Paulo: Cult Classic, 1978. (87 Min.)

GOETHE INSTITUT
Sprache. Kultur. Deutschland.

Novos DVDs

791 Sol
Solo Sunny / Darst.: Renate Krössner, Alexander Lang, Heide Kipp ... Kamera: Eberhard Geick. Musik: Günther Fischer ... Szenarium: Wolfgang Kohlhaase. Regie: Konrad Wolf.
München: Goethe-Institut e.V., 2014 (100 Min.) : farb.

791 Sop
Sophie Scholl : die letzten Tage / [Darst.:] Julia Jentsch, Alexander Held, Fabian Hinrichs ... Musik: Johnny Klimek ... Kamera: Martin Langer. Drehbuch: Fred Breinersdorfer. Regie: Marc Rothemund
München: Goethe-Institut e.V., 2011 (116 Min.) : farb. (PASCH Kino - Deutsch lernen mit Filmen)

791 Spa
Die Spaziergängerin von Sans-Souci / [Darsteller:] Romy Schneider, Michel Piccoli, Helmut Griem ... Musik: Georges Delerue. Kamera: Jean Penzer. Regie: Jacques Rouffio. Drehbuch: Jacques Rouffio ... [Nach dem Roman "La passante du Sans-Souci" von Joseph Kessel]
München: Goethe-Institut e.V., 2013 (109 Min.) : farb.

791 Ste
Sterne / ein Film von Konrad Wolf. Darst.: Sascha Kruscharska, Jürgen Frohriep, Erik S. Klein ... Kamera: Werner Bergmann. Drehbuch: Angel Wagenstein. Musik: Simeon Pironkow. Regie: Konrad Wolf
München: Goethe-Institut e.V., 2014 (88 Min.)

Biblioteca
Goethe-Institut Porto Alegre
Rua 24 de Outubro, 112
Porto Alegre – RS – Brasil
Tel.: +55 51 2118-7800
biblioteca@portoalegre.goethe.org
www.goethe.de/portoalegre

791 Tri
Triângulo amoroso / um filme deTom Tykwer. Mit Sophie Rois ; Sebastian Schipper ; Devid Striesow ... música: Tom Tykwer ... câmera: Frank Griebe. direção: Tom Tykwer
São Luis: Lume Filmes, 2011 (114 Min.)

791 Uni
Die Unsichtbare / Regie: Christian Schwochow. [Darsteller:] Stine Fischer Christensen, Ulrich Noethen, Anna Maria Mühe, Ulrich Matthes, Dagmar Manzel ... Musik: Can Erdogan Sus. Bildgestaltung: Frank Lamm. Drehbuch: Heide und Christian Schwochow
München: Goethe-Institut e.V., 2013 (105 Min.) : farb.

791 Ver
Der Verdacht : nach der Erzählung "Unvollendete Geschichte" von Volker Braun / [Darst.:] Christiane Heinrich, Michael Nikolaus Gröbe, Michael Gwisdek ... Szenarium: Ulrich Plenzdorf. Musik: Günther Fischer. Kamera: Peter Ziesche. Regie: Frank Beyer
München: Goethe-Institut e.V., 2014 (94 Min.) : farb.

791 Was
Was bleibt / ein Film von Hans-Christian Schmid. Darst.: Lars Eidinger ; Corinna Harfouch ; Sebastian Zimmler ...
München: Goethe-Institut e.V., 2013 (85 Min.)

791 Wil
Willow Springs & Tag der Idioten / Werner Schroeter
[München]: Filmmuseum München [u.a.], 2014 (116 + 128 Min.) : farb. (Edition Filmmuseum ; 71)

www.goethe.de

GOETHE INSTITUT
Sprache. Kultur. Deutschland.

Novos DVDs

791 Wun
Das Wunder von Bern : jedes Kind braucht einen Vater, jeder Mensch braucht einen Traum, jedes Land braucht eine Legende / [Darst.:] Louis Klamroth ; Peter Lohmeyer ; Johanna Gastdorf ... Kamera: Tom Fährmann. Musik: Marcel Barsotti. Drehbuch: Sönke Wortmann ... Regie: Sönke Wortmann
München: Goethe-Institut e.V., 2011 (117 Min.) : farb. (PASCH Kino - Deutsch lernen mit Filmen)

792.8 Sas
Sasha Waltz - a portrait / by Brigitte Kramer. [Kamera: Jörg Jeshel. Musik: Hans Peter Kuhn]
[Halle, Saale]: Arthaus Musik, 2014 (72:59:22 Min.) : farb.

830 Kle
Europa und der zweite Apfel : Film nach dem Essey "Über das Marionettentheater" von Heinrich von Kleist / Drehbuch und Regie: Hans Neuenfels ... Musik: Hans Georg Koch. Mit Hans Michael Rehberg, Ingo Hülsmann, Elisabeth Trissenaar ...
Berlin: Filmgalerie 451, 2013 (ca. 110 Min.) (Kleist Trilogie / Filme von Hans Neuenfels ; euro)

830 Kle
Heinrich Penthesilea von Kleist : Film nach dem Trauerspiel "Penthesilea" von Heinrich von Kleist / Drehbuch & Regie: Hans Neuenfels ... Musik: Heiner Goebbels. Mit Elisabeth Trissenaar, Hermann Treusch , Verena Peter ...
Berlin: Filmgalerie 451, 2013 (ca. 144 Min.) (Kleist Trilogie / Filme von Hans Neuenfels ; pent)

830 Kle
Die Familie oder Schroffenstein : Film nach dem Trauerspiel "Familie Schroffenstein" von Heinrich von Kleist / Drehbuch und Regie: Hans Neuenfels. Mit Ulrich Wildgruber, Annemarie Düringer, René Hofschneider ... Musik: Heiner Goebbels
Berlin: Filmgalerie 451, 2013 (130 Min.) : farb. (Kleist Trilogie / Filme von Hans Neuenfels ; fami)

93 Gut
Gutenberg / ein Film des SWR, fachliche Beratung durch das Gutenberg Museum Mainz
Stuttgart: SWR [u.a.], 2013 (15 Min.) : farb.

943.0 E 32 Sho
Shoah / ein Film von Claude Lanzmann
[Berlin]: Absolut-Medien, 2010 (566 Min.) : farb. (Dokumente) (Arte Edition)

Biblioteca
Goethe-Institut Porto Alegre
Rua 24 de Outubro, 112
Porto Alegre – RS – Brasil
Tel.: +55 51 2118-7800
biblioteca@portoalegre.goethe.org
www.goethe.de/portoalegre

www.goethe.de

GOETHE INSTITUT
Sprache. Kultur. Deutschland.