



©

Quelle: Constantin, DIF, © 2012 Constantin Film Verleih GmbH / Stephanie Kulbach Kristo Ferkic

# DAS HAUS DER KROKODILE.

## DIDAKTISIERUNGSVORSCHLAG DES GOETHE-INSTITUTS PARIS

### AUF NIVEAU A1 - A2

Material zu FILMTITEL  
Copyright © Goethe-Institut Paris  
Alle Rechte vorbehalten  
[www.goethe.de/cineallemand](http://www.goethe.de/cineallemand)

**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

## **INHALTSVERZEICHNIS**

Angaben zum Film	Seite 3
Synopsis	Seite 4
Hauptthemen	Seite 4
Lehrplanbezug	Seite 4
<b>Didaktisierung</b>	
Verlaufsplan	Seite 5
Hinweise für Lehrkräfte und Lösungen	Seite 8
Arbeitsblätter für Schülerinnen und Schüler	
A – Aktivitäten vor dem Sehen des Films	Seite 18
B – Beobachtungsaufgaben während des Kinobesuchs	Seite 22
C – Aktivitäten für die Arbeit mit der DVD	Seite 23
D – Aktivitäten nach dem Sehen des Films	Seite 35

## ANGABEN ZUM FILM

### 1 - Allgemeine Informationen

<b>Länge:</b>	89 Minuten ( DVD: 83 Minuten)
<b>Alter:</b>	ab 6 Jahren
<b>Genre:</b>	Abenteuerfilm
<b>DVD:</b>	Deutsche Fassung im Handel erhältlich (Untertitel: Deutsch)

### 2 - Cast & Crew

<b>Regie:</b>	Philipp Stennert, Cyrill Boss	
<b>Drehbuch:</b>	Philipp Stennert, Cyrill Boss, Eckard	
<b>Kamera:</b>	Philip Peschlow	
<b>Musik:</b>	Christoph Zirngibl, Helmut Zerlett	
<b>Darsteller:</b>	Kristo Ferkic :	Viktor
	Vijessna Ferkic.	Louise
	Joanna Ferkic	Cora
	Christoph Maria Herbst	Friedrich Debisch
	Gudrun Ritter	Frau Debisch
	Waldemar Kobus	Herr Strichninsky
	Uwe Friedrichsen	Herr Opitz
	Katja Weitzenböck	Viktors Mutter
	Thomas Ohrner	Viktors Vater
	Dieter Schaad	Onkel Gustav
<b>Produktionsfirma:</b>	Rat Pack Filmproduktion GmbH (München)	
<b>Produzent:</b>	Christian Becker	
<b>Internetseite :</b>	<a href="http://www.dashausderkrokodile.de/">http://www.dashausderkrokodile.de/</a>	

## SYNOPSIS

Die Familie Laroche ist vor kurzem in eine geheimnisvolle Villa eingezogen. Als die Eltern auf Geschäftsreise gehen, bleibt der elfjährige Viktor mit seinen beiden älteren Schwestern Cora und Louise alleine zu Hause. Auf einem Erkundungsgang durch die Villa, findet er ein kleines, ausgestopftes Krokodil, das auf dem Fußboden liegt. Plötzlich sieht Viktor in einem Spiegel eine unheimliche Gestalt, die sich hinter ihm durch das Zimmer bewegt. Während er alle Zimmer durchsucht, findet er das Tagebuch seiner Großcousine Cécilie. Sie ist vor Jahren unter ungeklärten Umständen in der Villa ums Leben gekommen. Das Tagebuch enthält Hinweise, die zur Wahrheit über Cécilies Tod führen könnten. Viktor macht sich auf, das Rätsel zu lösen.

## HAUPTTHEMEN

Abenteuer, Kinderkrimi, Familie, Spannung, Außenseiter

## LEHRPLANBEZUG FRANKREICH

Die Arbeit mit dem Film ist mit den Vorgaben des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER) vereinbar.

### Aufgaben ab Sprachniveau: A1 - A2

**Classe de:** 6° 5°

**Classe de:** 4°

Die Arbeitsblätter ermöglichen es, verschiedene Kompetenzen zu trainieren:

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen (Arbeitsblätter AB 3 - 4 - 9 - 14 - 15 bis 17)

Zusammenhängendes Sprechen: (Arbeitsblätter AB 3 - 10 - 13 - 20 - 21)

Verstehen: Hören (Arbeitsblatt AB 4 - 6 - 12 - 13 - 14) - Lesen (Arbeitsblatt AB 4 - 5 - 6 - 12) - Film verstehen (Arbeitsblätter AB 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 15 bis 17)

Schreiben: (Arbeitsblätter AB 7 - 8 - 10 - 11 - 12 - 17)

## VERLAUFSPLAN

In der folgenden Tabelle werden nur die DVD-Kapitel angegeben. Eine Liste der Sequenzen mit detaillierten Zeitangaben findet sich im „Sequenzprotokoll“ auf der Webseite von CinéAllemand6.

DVD-Kapitel bzw. Zusatzmaterialien	Aufgabe Sprach-niveau		Thema	sprachliche Aktivitäten / Arbeitsformen	Arbeitsblatt
<b>A - Aufgaben vor dem Sehen des Films</b>					
	A1	A1	Wortfeld "Krimi"	Vokabeln einsetzen	AB 1
	A2	A1	Wortfeld "Geheim"	Zusammengesetzte Wörter	AB 2
Arbeit mit dem Filmplakat	A3a A3b	A1 A2	Filmplakat	Vermutungen über den Inhalt des Films anstellen	AB 3
Arbeit mit dem Vorspann DVD: 1 Sequenzen 1 - 2  00:00:00 → 00:02:11	A4 -1	A1/ A2	Personen und Handlung antizipieren	Vermutungen zu Protagonisten und Handlung des Films aufstellen	AB 4
	A4 -2	A1/ A2	Ein Rätsel?	Hörverstehen, weitere Vermutungen zu Protagonisten und Handlung des Films aufstellen	AB 4
<b>B - Beobachtungsaufgaben während des Kinobesuchs</b>					
	B1		Viktor als Einzelgänger	Sieh AB 17	
	B2		Viktor als Detektiv	Sieh AB 8	
	B3		Indizien und Beweise?	Sieh AB 8	
	B4		Viktors Schwestern	Sieh AB 15	
	B5		Frau Debisch und ihr Sohn.	Sieh AB 8 - AB 15	
	B6		Filmische Mittel: Traum, Phantasie, Unwirklichkeit	Sieh AB 17	
	B7		Die Musik	Sieh AB 17	

<b>C - Aufgaben für die Arbeit mit der DVD</b>					
<b>DVD-Kapitel</b>					
Sequenz 3 00:02:12 → 00:04:19	C1a	A1	Viktor und seine Familie	Hörverstehen: Personen und Wörter erkennen.	AB 6
	C1b	A2			
	C2	A1/ A2	Die Familie	Rollenspiel: Mit persönlichen Erfahrungen verbinden	AB 6
DVD: 2 Sequenzen 4-5-6 - 00:04:20 → 00:09:36	C3	A2	Viktor	Richtig/falsch	AB 7
	C4	A2	Allein zu Hause	Eine Mindmap entwickeln: Mit persönlichen Erfahrungen verbinden. + Hausaufgaben	AB 7
Ab Sequenz 8	C5	A2	Viktor als Detektiv	Ein Detektivblatt nach und nach ausfüllen/ Detektiv selbst sein, Rätsel lösen. Vermutungen aufstellen.	AB 8
DVD: 3/4 Sequenz 8 - 00:12:51 → 00:15:06.	C6	A1/ A2	Das Tagebuch	Sätze Bildern zuordnen Filmverstehen	AB 9
	C7	A2		Gruppenarbeit/ Diskussion. Vermutungen aufstellen.	AB 9
DVD: 5 Sequenz 11 - 00:19:31 → 00:22:53.	C8a	A1/ A2	Das erste Rätsel	Bildtexte Bildern zuordnen. Eine Szene nacherzählen	AB 10 -1 AB 10-2
	C8b	A2		Bildtexte erfinden, eine Szene nacherzählen	
	C9	A2		Fragen beantworten; Film verstehen.	
DVD : 5/6 -Sequenz 11 00:22:53 → 00:26:06	C10	A1/ A2	Rätsel lösen - Viktor als Detektiv	Fragen beantworten; Film verstehen. Rätsel lösen	AB 11
DVD 8 - Sequenz 17 00:34:13 → 00:37:37	C11	A2	Viktor als Einzelgänger	Hörverstehen. Sätze ordnen	AB 12
DVD: 10/11 -Sequenz 21 00:48:15 → 00:52:05	C12	A1/ A2	Viktor als Detektiv	Hörverstehen - richtige Antwort ankreuzen	AB 13
	C13	A1		Fragen beantworten - Vermutungen aufstellen	

DVD: 14/16 - Sequenz 27 01:10:19→01:17:15	C14 -1	A1/ A2	Indizien und Rätsel	Hörverstehen - einen Text ergänzen	AB 14
	C14 -2	A2		Diskussion: Vermutungen aufstellen	
<b>D- Aktivitäten nach dem Kinobesuch</b>					
	D1	A2	Personen charakterisieren	Wer ist wer? Personen charakterisieren	AB 15-1
	D1- 2	A1/ A2		Wer ist wer? Aussagen einordnen	AB 15-2
	D2 a	A1	Quiz	Auf Französisch	AB 16a
	D2 b	A2	Quiz	Auf Deutsch	AB 16b
Siehe B1	D3	A2	Film verstehen: Viktor als Einzelgänger	Gruppenarbeit: Beobachtungen ver- gleichen	AB 17
Siehe B2- B3	D4	A1/ A2	Viktor als Detektiv	Gruppenarbeit: Beobachtungen ver- gleichen Siehe AB 8	
Siehe B6	D5	A2	Filmanalyse	Gruppenarbeit: Beobachtungen ver- gleichen	
	D6	A2		Diskussion nach dem Film	

## HINWEISE FÜR LEHRKRÄFTE UND LÖSUNGEN

Vor dem Sehen des Films: Arbeitsblätter: 1 - 2 - 3 - 4.

Arbeit an einzelnen Filmsequenzen: Arbeitsblätter 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14

Nach Sehen des Films: Arbeitsblätter:- 15 - 16 - 17

### Vorschläge zur Filmvorbereitung

Die Arbeitsanweisungen werden für A1 (6° Anfänger) oft auf Französisch (oder auf Deutsch und Französisch) gegeben.

#### Aufgaben vor dem Kinobesuch - Einstieg :

Im Film will Viktor Cäcilias Geheimnis lüften. Mit Hilfe eines Wortfeldes zum Thema „Krimi“ und zum Thema "Geheim-" können Schülerinnen und Schüler die einzelnen Szenen und Aufgaben besser verstehen und leichter bearbeiten. Das Arbeitsblatt "Krimi" ist eine Bearbeitung des Arbeitsblattes AB1 "Krimi" aus der Didaktisierung von "Vorstadt Krokodile" mit Wörtern aus dem Film "Das Haus der Krokodile".

#### Arbeitsblatt AB1 - Aufgabe A1: Wortfeld „Krimi“. (A1)

Schreibe die passenden Wörter unter die Bilder!

Lösung: 1 der Detektiv - 2 die Lupe - 3 die Fußspuren - 4 der Einbrecher - 5 die Türkette - 6 beobachten - 7 die Beweisstücke - 8 der Polizist - 9 ein Detektivspiel - 10 der Schlüssel - 11 der Schatz - 12 der Schatten - 13 ein Kriminalroman - 14 eine deutsche Krimiserie.

#### Arbeitsblatt AB2 - Aufgabe A2: Wörter mit „Geheim“ bilden. (A1)

Lösung: 1 - das Geheimdokument - 2 - der Geheimagent - 3 - das Geheimbuch - 4 - die Geheimschrift - 5 - der Geheimgang - 6 - das Geheimfach - 7 - der Geheimbund - ein Geheimnis lüften.

#### Arbeitsblatt AB 3 : das Plakat.

##### Aufgabe A3a (A1) A3b (A2) : Mögliche Antworten:

*Der Junge ist elf, seine Schwestern älter (Luise 21). Sie scheinen ängstlich, unruhig zu sein. Sie sind vielleicht in einem Keller oder auf einem Dachboden, wo es dunkel ist. Der Junge hat eine Taschenlampe. Unter dem Filmtitel sieht man ein seltsames altes Haus. Im Hintergrund oben sieht man eine Leiter, Spinnweben und ausgestopfte Tiere. Der Hintergrund ist dunkel und blau. Die Figuren sind hell.*

*Es kann ein Abenteuerfilm oder ein Krimi sein.*

#### Arbeitsblatt AB 4. (A1/A2) Sequenzen 1 -2 : 00:00:00→ 00:02:11

**Aufgabe A 4:** *Das Mädchen malt (zeichnet), isst ein Sandwich, fotografiert, schaut sich im Spiegel an.*

*Man hört ihre Stimme nicht, ein Junge spricht im Off. Der Film ist ein alter Film: schlechtere Qualität, Flimmern, gedämpfte Farben. Die Musik ist melancholisch.*

*Übergang der ersten zur zweiten Szene: Die Aufnahme wird zur Realität, das Mädchen schwimmt und der Zuschauer merkt, dass sich die Geschichte in dem Haus aus den Aufnahmen abspielt.*

### **Aufgabe A 5 : Skript:** (A1)

"Es war in den Sommerferien, in denen uns unsere Eltern zum ersten Mal allein gelassen haben. "

Wir waren gerade in das alte Haus von Onkel Gustav eingezogen.

*Onkel musste ins Altersheim, und da hat er Papa seine Wohnung überlassen.*

*Unsere Eltern wollten die ganzen alten Möbel aus dem Haus schaffen und die Wohnung komplett renovieren.*

*Dabei gefiel mir das Haus so, wie es war. Ich mochte die alten Sachen, auch die Bilder an der Wand im großen Zimmer.'*

*Dort hab' ich dich zum ersten Mal gesehen, Cäcilie.*

*'In diesem Sommer hab ich dein Geheimnis entdeckt ...'"*

Vor dem Kinobesuch werden die Beobachtungsaufträge auf Kleingruppen verteilt. Sie können auch bei der Arbeit im Unterricht mit der DVD zum fortlaufenden Eintragen benutzt werden.

### **Beobachtungsaufgaben während des Kinobesuchs**

#### **Arbeitsblatt AB 5**

1) Viktor als Einzelgänger : Sequenzen: 3 - 4 - 12 (Nicht normaler Bruder?) - 18 (beobachtet die Kinder) - 20 (beobachtet die Kinder) - 32: geht zu den anderen Kindern.

2) Viktor als Detektiv: Sequenzen: 6 (abgeschlossene Tür) - 8 (geheime Schublade - Tagebuch) - 10 (Spruch) - 11 (Treppenhaus/ Krokodil/ Pfeil/ Tür/ Keller) - 16 (Schritte) - 18 (im Baumhaus sieht er wie Frau Debisch Herrn Strinsky Geld gibt - 19 (Geheimgang) - 21 (Herr Opitz) - 23 (Auf dem Dachboden) - 25 (die Glasperlen) - 26 (Enttarnung von Friedrich) - 27 (Enthüllung vom Geheimnis) - 28 (Bedeutung der Wanduhr) - 31 (Unschuld von Frau Debisch an Cäcilies Tod).

3) Indizien, Verdacht und Beweise? : Der Einbrecher - das Tagebuch - die Krokodile - der Spiegel - der Schatz - Schritte - die Strumpfmaske - Frau Debischs Sohn braucht Geld - die Schatulle - die Glassteine - die Diamanten - die Wanduhr - die Pillen.

4) Viktors Schwestern: Cora und Luise

5) Wann und wo sieht man Krokodile? : Sequenzen: 6 - 8 (Tagebuch) - 10 - 11 - 15 - 26.

6) Frau Debisch und (oder) ihr Sohn: Sequenzen: 5 - 7 - 11 - 12 - 17 - 18 - 19 - 20 - 26 - 27 - 29 - 30 - 31.

7) Viktors Phantasie und Träume: 6 (stellt sich eine Geschichte vom gefangenen Mädchen vor) - 14 (Schatz, Spiegel) - 15 (lebendige Krokodile - rote Augen - Cäcilie ist lebendig).

Alle Erklärungen zur Filmanalyse finden Sie in folgendem Heft:

[http://www.goethe.de/ins/fr/pro/cineallemand/pdf\\_cineallemand3/Grundbegriffe%20der%20Filmanalyse.pdf](http://www.goethe.de/ins/fr/pro/cineallemand/pdf_cineallemand3/Grundbegriffe%20der%20Filmanalyse.pdf)

## Aktivitäten für die Arbeit an einzelnen Szenen

### Arbeitsblatt AB 6 - Sequenz 3 - 00:02:12 → 00:04:19

#### Aufgabe C1: Aufgabe C1 a ( A1) 🎧 - Aufgabe C1b (A2) 🎧 - Lösungsvorschlag

Am Anfang hört man eine altmodische Musik (man sieht auch einen alten Plattenspieler)

Hört man Geräusche? Kratzen vom alten Plattenspieler - Rascheln vom Papphaus - Schritte - Küsse - Tür - Man hört 5 Personen: Viktor, der Vater, die Mutter, beide Schwestern (Am Ende der Szene hört man zwei Mädchenstimmen). Die Eltern verabschieden sich von den Kindern. Die Mädchen freuen sich, "frei" zu sein.

#### Aufgabe C2 Rollenspiel (Gruppenarbeit) 🧑🧑🧑🧑🧑🧑

Beim Abschied sagt die Mutter " Vertragt euch, ja? - Passt auf euch auf, hm?"

Was würden eure Eltern in derselben Situation sagen? Schreibt eine kleine Szene und spielt sie vor.

### Arbeitsblatt AB 7 - Viktor - Aufgabe C3 (A1/A2) Sequenzen 4-5-6 - 00:04:20 → 00:09:36

Viktor ist allein	Richtig	Falsch
1. Die Uhr ist stehen geblieben. Viktor zieht den Mechanismus wieder auf.	<b>x</b>	
2. Er macht sich ein Butterbrot mit Marmelade. <i>Er macht sich ein riesiges Sandwich.</i>		<b>x</b>
3. Er spielt draußen mit den Kindern. <i>Er spielt alleine draußen.</i>		<b>x</b>
4. Er hat Angst vor Frau Debisch.	<b>x</b>	
5. Er hat keine Angst vor dem Nachbarn. <i>Er hat Angst vor dem Nachbarn.</i>		<b>x</b>
6. Er sperrt sich ein.	<b>x</b>	
7. Er beobachtet Frau Debisch, die die Wäsche aufhängt. <i>Er beobachtet Frau Debisch, die Laub aufhebt.</i>		<b>x</b>
8. Er findet eine geschlossene Tür.	<b>x</b>	
9. Er rückt den Wandteppich mit dem Löwen zurecht.		
10. In dem Esszimmer seines Onkels findet er eine Pistole. <i>In dem Esszimmer seines Onkels findet er ein Schwert und einen Bogen.</i>		<b>x</b>
11. Er findet auch einen neuen Fotoapparat. <i>Er findet auch einen alten Projektor.</i>		<b>x</b>
12. Überall sind Tiere aus den Wäldern Deutschlands. <i>Überall sind ausgestopfte Tiere aus Afrika.</i>		<b>x</b>
13. Ein Papagei ist auf den Boden gefallen. <i>Ein Krokodil ist auf den Boden gefallen.</i>		<b>x</b>
14. Er findet ein Fernrohr.	<b>x</b>	
15. Er stellt sich vor, der Retter eines gefangenen Mädchens zu sein.	<b>x</b>	
16. Im Spiegel sieht er Frau Debisch. <i>Im Spiegel sieht er einen maskierten Mann.</i>		<b>x</b>
17. Er versteckt sich unter einem Tisch. <i>Er versteckt sich in seinem Papphaus und bewaffnet sich mit Pfeil und Bogen.</i>		<b>x</b>

**Arbeitsblatt AB 8 - Detektivblatt:** Untersuchung der Ereignisse

**Aufgabe C5:** Die Schülerinnen und Schüler versuchen hier das Geheimnis selbst zu lüften. Sie beschreiben die Progression der Ermittlungen, ihren Verdacht, kurz: setzen sich für die Lösung der Rätsel ein. Die Lehrkraft unterstützt sie dabei (Wortschatz, nötige Strukturen). Die Schülerinnen und Schüler brauchen keine ganzen Sätze zu bilden. Manchmal genügt ein Wort.

Sequenz.	Wo	Wer/was	Indizien: Was findet er? Was erfährt er?	Vermutungen Verdächtige
6	Esszimmer des Onkels	Maskierter Mann		Ist es ein Einbrecher?
8	Im Arbeitszimmer		Geheime Schublade Tagebuch von Cäcilie Dreck	Der Einbrecher suchte das Tagebuch
9	In der Küche	Die Schwestern	Cäcilie ist mit elf gestorben. Sie ist ins Treppenhaus gestürzt	Vielleicht hat der Einbrecher etwas mit ihrem Tod zu tun?
10	Im Arbeitszimmer des Onkels		Das Tagebuch	Der Einbrecher sucht das Tagebuch: Darin sind sicher Indizien.
11	Das Treppenhaus	Das Krokodil	Bild: der Pfeil zeigt den Weg	Das Geheimnis soll unten im Keller sein.
11	Der Keller	Das Krokodil	Das Auge ist ein Stein. Dahinten findet Viktor einen Spiegel	Was bedeutet der Spiegel?
17	In der Küche	Die Polizisten	Dreck: ein Einbrecher war da. Alles war zugeschlossen.	Der Einbrecher ist ein Hausbewohner. Er kennt einen Geheimgang.
17	Das Arbeitszimmer, im Treppenhaus	Frau Debisch	Schaut Viktor von unten zu.	Hat sie Cäcilie hinuntergestoßen?
18	Viktor im Baumhaus	Frau Debisch und der Nachbar	Sie gibt ihm Geld.	Ist er der Einbrecher?
19	im Lüftungsschacht		Viktor findet den Geheimweg: der alte Speiselift.	
19	Im Speiselift	Frau Debisch und ihr Sohn		Friedrich hat Schulden.
20	Auf der Geburtstagsfeier	Der Onkel	Zeigt ihm das Buch.	Man hat das Gefühl, dass Frau Debisch nicht will, dass Viktor seinem Onkel Cäcilies Tage-

				buch zeigt.
21	Auf der Geburtstagsfeier	Herr Opitz	Cäcilie hatte Epilepsie und wusste nichts davon. Frau D. sollte auf sie aufpassen.	Zeichnung: Die Augen Cäcilie hat sich beobachtet gefühlt.
			Onkel Gustav hat Tiere in Afrika gejagt. Diese befinden sich ausgestopft im Speicher.	Zeichnung: die Leiter führt zum Speicher.
23	auf dem Dachboden	Viktor baut das Szenario mit dem Löwen, der Lampe und dem Spiegel nach, das Cäcilie in ihrem Tagebuch gezeichnet hat.		Zeichnung Löwe: die Schatulle ist der Schatz.
24	In der Wohnung des Nachbarn	Herr Strichninsky	Herr Strichninsky ist Polizist; er gibt ihm die Schatulle zurück.	Herr Strichninsky ist nicht der Dieb.
25	In Viktors Zimmer	Viktor öffnet die Schatulle. Er findet zwei Glassteine.		Enttäuschung; Ist das der Schatz?
26		Friedrich Debisch, Cora	Hört Lärm, versteckt sich und enttarnt den Einbrecher.	Friedrich Debisch ist der Einbrecher und will das Buch.
27	Im Wohnzimmer	Herr Opitz, Frau Debisch, Luise	Viktor enthüllt Cäcilies Geheimnis: sie hat zwei Glassteine des Kronleuchters mit Diamanten ausgetauscht.	
			Friedrich hat Cäcilie nicht getötet.	Wie ist Cäcilie gestorben?
28	Im Wohnzimmer	Cora, Luise	Die Wanduhr im Wohnzimmer bleibt stehen. In dem einen Gewicht hat Cäcilie Pillen versteckt.	Cäcilie hat ihre Pillen nicht genommen.
29 30 31	Bei Frau Debisch	Frau Debisch	Cäcilie hatte einen epileptischen Anfall und ist ins Treppenhaus vor Frau Debischs Augen hinabgestürzt	Es war ein Unfall.

**Arbeitsblatt AB 9 - Das Tagebuch**(Niveau A1/A2) **Sequenz 8 - 00:12:51 → 00:15:06.**

**Aufgabe C6: Kannst du die Sätze den Bildern zuordnen?**

Auch wenn einige Wörter den Schülerinnen und Schüler unbekannt sind, gibt es in den Sätzen bekannte Wörter (Sonne, fallen usw.), die die Aufgabe erleichtern.

1 - j	2 - e	3 - l	4 - a
5 - i	6 - h	7 - g	8 - c
9 - f	10 - b	11 - k	12 - d

**Arbeitsblatt AB 10 -1 - Viktor entdeckt ein Rätsel - Sequenz 11 - 00:19:31 → 00:22:53.**

**Aufgabe C8a ( A1/A2) - Aufgabe C8b ( A2)**

*Viktor schaut von oben ins Treppenhaus hinunter. Er erinnert sich an das Bild im Tagebuch und schlägt es auf. Er läuft nach unten und betrachtet die Fliesen. Er vergleicht diese mit dem Bild in Cäcilies Tagebuch. Er berührt den Boden und fühlt, dass der Boden nicht glatt ist. Er nimmt Erde aus einem Blumentopf, legt diese auf den Boden und macht damit ein Krokodil und einen Pfeil sichtbar. Der Pfeil deutet auf die Kellertür. Er geht hinunter, aber der Keller ist verschlossen. Er sucht nach einem anderen Eingang und trifft auf den Nachbarn und auf Frau Debisch, die gerade dabei ist, die Wäsche aufzuhängen. Er versteckt sich in einer Öffnung in der Mauer.*

**Aufgabe C9 (A1): Beantwortet die Fragen.**

- Welchen Teil des Rätsels löst Viktor zuerst ? *Das Krokodil führt dich hinab.*
- Wie löst er diesen Teil des Rätsels? *Er schaut von oben ins Treppenhaus hinunter und bemerkt die Ähnlichkeit mit der Zeichnung.*
- Wohin führt das Krokodil? *zur Kellertür*
- Was kann das Wort "dunkel" für das Rätsel bedeuten? *der Keller.*
- Was empfindet Viktor, als er den Nachbarn und Frau Debisch sieht? *Angst.*
- Was kann das Geheimnis sein? *Alle Hypothesen sind akzeptabel.*

**Arbeitsblatt AB 11 - Viktor folgt Cäcilies Anweisungen (A1/A2) Sequenz 11 - 00:22:53 → 00:26:06**

**Aufgabe C10:** Beantwortet die Fragen. Die Antworten könnt ihr als Bildtext für die Bilder benutzen.

1. *Das Bild von Cäcilie und das von Viktor im Keller sind ähnlich. Viktor sieht, dass die Tür dieselben Farben hat. Cäcilie hat eine Kerze, Viktor eine Taschenlampe.*
2. *Was für ein Indiz hat Cäcilie dagelassen? das Krokodil.*
3. *Wie ist das Auge des Krokodils? ein Stein, der funkelt und den man wegnehmen kann*
4. *Was findet Viktor? einen Spiegel.*

5. Wer unterbricht sein Suchen? *Frau Debisch.*

**Arbeitsblatt AB 12 - Die Polizisten - Viktor wird ausgelacht. Sequenz 17 - 00:34:13 → 00:37:37**

**Aufgabe c 11 ( A2)**

- 1 -Warum sind die Polizisten in der Wohnung? *Cora hat sie angerufen, da Viktor Schritte gehört hat*
- 2 -Nimmt der Polizist Viktor ernst ? *Nein, zuerst gibt er vor, ihn ernst zu nehmen und danach bricht er in Gelächter aus und verdeutlicht, dass es keine Beweise gibt. Er lacht über Viktor.*
- 3 - Ordne die Argumente von Viktor und den Polizisten und notiere sie in der Tabelle.

Viktor	Die Polizisten
<i>Das ist kein Dreck! Das sind Spuren des Einbrechers!</i>	<i>Das ist kein Beweis, das ist Dreck!</i>
<i>Der Einbrecher hatte 'ne Strumpfmassage auf.</i>	<i>Das Aussehen vom Einbrecher ist unbekannt.</i>
<i>Er hat das Buch gesucht.</i>	<i>Der Einbrecher hat nichts beschädigt oder gestohlen.</i>
<i>Das Buch ist der Schlüssel zu Cäcilies Geheimnis.</i>	<i>Die Kette lag vor, die Fenster waren zu.</i>
<i>Ich glaub, hier gibt es einen Geheimgang.</i>	<i>Wie soll ein Einbrecher hier reinkommen?</i>
<i>Es muss jemand aus dem Haus sein.</i>	<i>Und woher kennt der Einbrecher den Geheimgang?</i>
<i>Sie glauben mir nicht.</i>	<i>Du hast dir da was eingebildet.</i>

4 - Die Aussage des Polizisten bringt Viktor zu der Erkenntnis, dass es sich um einen Einwohner handeln muss, da diese Person einen Geheimweg kennen muss.

**Arbeitsblatt AB 13: Rätsel und Indizien - Sequenz 21 00:48:15 → 00:52:05**

**Aufgabe C12** Was erfahren wir über Herrn Opitz, Onkel Gustav und Cäcilie?

1 c	2a	3b	4b	5a	6b	7c	8b
-----	----	----	----	----	----	----	----

**Aufgabe C13 (A1):** Beantworte die Fragen:

- 1 - Was braucht Viktor, um den Schatz zu finden? *Die Bilder geben die Antwort: einen Löwen, eine Lampe, einen Spiegel*
- 2 - Was hat Viktor schon gefunden? Wo? *den Spiegel im Keller.*
- 3 - Was soll er noch finden? Wo kann das sein? *der Löwe, der Schatz. Im Speicher*
- 4 - Was kann der Schatz sein? *Vielleicht Diamanten.*

### **Arbeitsblatt AB 14: Ein Rätsel wird gelüftet - Sequenz 27 01:10:19→01:17:15**

**Aufgabe C14: Teil 1:** Sieh dir die Sequenz an. Hör gut zu und ergänze die fehlenden Wörter im Text:

V- *Das hier ist die Lösung! Das ist eine Seite aus Cäcilies Tagebuch. Hier hat sie eine Sonne gemalt, daneben eine Standuhr. Diese Standuhr. Also ist die Sonne hier in diesem Zimmer.*

F- *'ne Sonne hier in diesem Zimmer. Also, tut mir leid, aber ich check das nicht!*

V- *Die Diamanten waren hier. Seit 40 Jahren! Direkt über uns.*

F- *Sie hat die Glassteine gegen die Diamanten ausgetauscht. Dieses kleine Luder.*

V- *Sie haben sich wegen der Diamanten gestritten.*

F- *Wir haben sie zusammen geklaut, also gehörte einer mir!*

V- *Sie waren total wütend.*

F- *Ja, klar war ich wütend.*

V- *Sie haben gekämpft, und dabei ist Cäcilie ins Treppenhaus gestürzt!*

F *Was?*

F- *Geben Sie's endlich zu!*

L- *Viktor, hör auf! Das geht zu weit.*

F- *Wegen Ihrem Streit ist Cäcilie gestorben!*

D- *Ich war an dem Tag doch gar nicht da!*

#### **Teil 2 :**

Was hat Viktor nicht herausgefunden? Welche Frage stellt er sich noch? *Wie ist Cäcilie gestorben? War das ein Mord? Wer kennt die Wahrheit?*

Welcher Satz des Rätsels ist nicht gelöst? „Die Zeit läuft ab.“

### **Arbeitsblatt AB 15**

**Aufgabe D1 - Wer ist wer? Was weißt du über die Personen?** 🐼

Personen charakterisieren 🐼

Die Aufgabe kann im Plenum oder in Kleingruppen erledigt werden mit oder ohne Hilfe der AB 15-2.

**Viktor** - 11 - *hat ein Papphäuschen - denkt, dass er niemanden braucht - spielt allein - liest gern - mag Rätsel - hat viel Phantasie- ist schlau - ist schüchtern - ist neugierig -mag fotografieren - Cäcilie geht ihm nicht aus dem Sinn- traut sich nicht, mit anderen Kindern zu spielen -*

**Luise** : *Die älteste Schwester - 21 - arbeitet in einer Klinik - macht sich Sorgen um Viktor*

*findet, dass ihr Bruder manchmal nicht normal ist - kocht schlecht - ist manchmal nervös, gestresst -*

**Cora** - *spielt Klavier - macht sich lustig über Viktor - mag Witze - streitet sich mit Viktor, aber ist immer für ihn da - schlägt Friedrich mit einem Buch auf den Kopf. - ruft die Polizei*

**Viktors Eltern:** *arbeiten, sind auf einer Messe.*

**Cäcilie** - *ist mit elf gestorben- spielte alleine - hatte Epilepsieanfälle - mochte Rätsel - versteckte Sachen - wusste nicht, dass sie krank war - hat ihre Pillen nicht genommen - mochte zeichnen, fotografieren - fühlte sich beobachtet.*

**Onkel Gustav**- Cäcilias Vater -ist 90 - hat in Angola gelebt - arbeitete in Diamantenminen - hat Diamanten geschmuggelt - hat seine Tochter eingesperrt, weil er Angst um sie hatte - hat einen Schlaganfall -

**Herr Opitz**- hat in Angola gelebt - arbeitete in Diamantenminen - hat Diamanten geschmuggelt- trinkt Rum - Cäcilie war sein Patenkind - redet viel, wenn er trinkt.

**Herr Strichninsky** Viktor verdächtigt ihn - bekommt Geld von Frau Debisch - wohnt nebenan - geht nicht zur Geburtstagsfeier- Ist Polizist - findet Viktor in seiner Wohnung.

**Frau Debisch** ist Onkel Gustavs Schwägerin - Ist strikt- scheint streng und böse zu sein - sollte auf Cäcilie aufpassen - hat Cäcilie fallen sehen - füllt sich verantwortlich für Cäcilies Tod - Kümmert sich um das Haus, den Garten - kümmert sich um die Wäsche- macht sich Sorgen um Viktor.

Friedrich Debisch - verdächtig - Frau Debischs Sohn - hat Schulden - nicht sehr klug - böse - ist der Einbrecher und hat nach den Diamanten gesucht, spielte mit Cäcilie im Haus als er jung war - .war nicht im Haus als Cäcilie starb.

**Arbeitsblatt 16 - Quizz**

**Aufgabe D2a** (version française, Sprachniveau A1) Coche la bonne réponse.

**Aufgabe D2b:** Kreuze die richtige Antwort an.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
c	b	a	c	b	a	c	a	c	a	b	c	a	a	b	b	c	b	b	c

**Arbeitsblatt AB17 : einige Fragen nach dem Film** (in Gruppenarbeit und dann im Plenum die Antworten vergleichen)

**Aufgabe D3** - mögliche Lösung:

1 - Viktor ist am Anfang des Filmes ein Einzelgänger; er bleibt lieber in seinem Papphäuschen und liest. Er hätte vielleicht Lust, mit den anderen Kindern zu spielen, traut sich aber nicht, zu ihnen zu gehen. Er kennt sie noch nicht, da er gerade angekommen ist.

2 - Wenn er Cäcilies Aufnahmen beobachtet, fühlt er sich von ihr angezogen. Sie ist immer allein. Wie er spielt sie allein, hat viel Phantasie und mag Rätsel. Erst, als er das Geheimnis von ihrem Tod gelüftet hat, ist er bereit, mit anderen Kindern zu spielen.

**Aufgabe D4: Siehe Aufgabe C5**

**Aufgabe D5** Filmische Mittel die uns zeigen, dass es sich um einen Traum, um Phantasie, um Unwirklichkeit handelt: Sequenz 13: Langsames Verblässen der Personen: Viktor denkt über das Rätsel von Cäcilie nach und nicht ans Spiel. Sequenz 15: Krokodile leben, Cäcilie lebt, unwirkliche Atmosphäre.

4 - Wie wird die Spannung erzeugt? : Rätsel nach und nach - Plötzliches Erscheinen der Personen - Die Musik wird manchmal drohend. Unerwartete Geräusche.

## **ARBEITSBLÄTTER FÜR SCHÜLERINNEN UND SCHÜLER**

**A - Aktivitäten vor dem Sehen des Films**

**B - Beobachtungsaufgaben während des Kinobesuchs**

**C - Aktivitäten für die Arbeit mit der DVD**

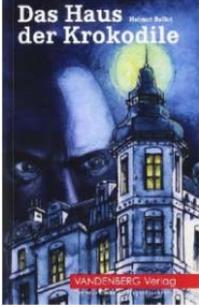
**D - Aktivitäten nach dem Sehen des Films**

## Arbeitsblatt AB 1

### A - Aktivitäten vor dem Sehen des Films

#### Aufgabe A1: Wortfeld „Krimi“

Schreibe die passenden Wörter unter die Bilder! ✍️

				
1	2	3	4	5
				
6	7	8	9	10
				
11	12	13		

die Beweisstücke - ein Kriminalroman - ein Detektivspiel - beobachten - die Lupe - der Polizist - die Fußspuren - der Einbrecher - eine deutsche Krimiserie - der Schlüssel - der Detektiv - der Schatz - die Türkette - der Schatten -

### Arbeitsblatt AB 2



**Aufgabe A2 : Wörter mit „Geheim“ bilden.**

<p>1 - Das</p>	<p>2 - Der</p>	<p>3 - das</p>	<p>4 - die</p>
<p>5 - der</p>	<p>6 - das</p>	<p>7 - der</p>	<p>Ein Geheimnis lüften.</p>

Bilde Wörter und schreib die richtige Kombination unter jedes Bild:

- Agent
- Bund
- + Buch
- Schrift
- Gang
- Dokument
- Fach

### Arbeitsblatt AB 3

#### Aufgabe A3a: (Sprachniveau A1) ✂

Sieh dir das Plakat an: (*Regarde l'affiche*)

Was ist richtig? Streiche die falsche Aussage durch.

(*Barre la fausse affirmation*)

Der Junge in der Mitte ist 11 Jahre alt // ist 20 Jahre alt.

Die beiden Mädchen sind jünger als er // älter als er.

Der Junge hält eine Taschenlampe // eine Kerze.

Sie sind froh. // Sie haben Angst.

Unten ist ein altes Haus // ein modernes Haus.

Es ist Tag // Es ist Nacht.

Der Titel ist hell. // Der Titel ist dunkel.

Der Hintergrund ist hell. // Der Hintergrund ist dunkel.

Der Film ist eine Komödie. // ein Abenteuerfilm.



#### Aufgabe A3b: (Sprachniveau A2)



Seht euch zunächst (mit einem Partner-oder in einer kleinen Gruppe) das Plakat an. Was fällt euch auf?

Aussehen der Figuren?

Alter der Figuren?

Welche Gefühle drücken ihr Gesicht aus?

Wo sind Sie?

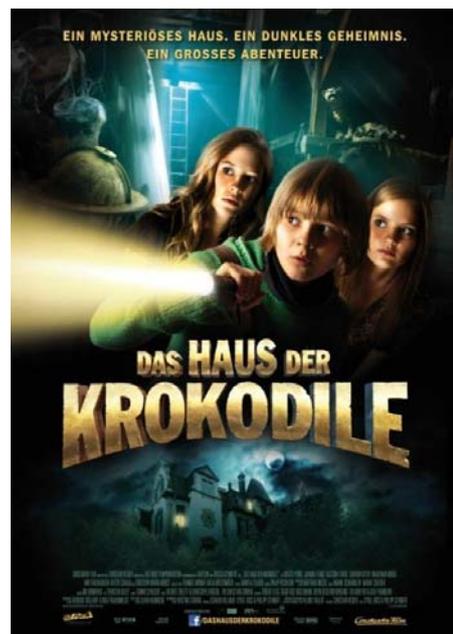
Was macht der Junge?

Was sieht man unter dem Filmtitel?

Was sieht man im Hintergrund oben?

Wie sind die Farben? (Hintergrund, die Figuren.)

Worum könnte es in diesem Film gehen? Stelle Hypothesen auf!



### Arbeitsblatt AB 4



**Aufgabe A4:** Hier sind einige Bilder aus dem Vorspann. Sieh dir die Sequenz an und beantworte die Fragen



Was macht das Mädchen auf den Bildern?

Hört man ihre Stimme?

Wie sind die Farben?

Woran merkt man, dass es sich um einen alten Film handelt?

Wie ist die Musik?

Wie ist der Übergang zur zweiten Szene?

**Aufgabe A5 Teil1:** Sieh dir die Sequenz an. Hör gut zu und ergänze die fehlenden Wörter im Text:



 **Viktor:**

"Es war in den \_\_\_\_\_, in denen uns unsere \_\_\_\_\_, zum ersten Mal allein gelassen haben."

Wir waren gerade in das alte \_\_\_\_\_, von Onkel Gustav eingezogen.

\_\_\_\_\_, musste ins Altersheim, und da hat er Papa seine \_\_\_\_\_ überlassen.

Unsere Eltern wollten die ganzen alten \_\_\_\_\_, aus dem Haus schaffen und die Wohnung komplett \_\_\_\_\_, Dabei gefiel mir das Haus so, wie es war. Ich mochte die \_\_\_\_\_ Sachen, auch die \_\_\_\_\_, an der Wand im großen \_\_\_\_\_.

Dort hab' ich dich zum ersten Mal gesehen, Cäcilie.

In diesem \_\_\_\_\_, hab ich dein Geheimnis entdeckt ..."

**Sommerferien - Eltern - Haus - Wohnung - Möbel - renovieren - alten - Zimmer - Onkel - Bilder - Sommer**

**Teil2:** Diskussion: Stellt Hypothesen auf: Wer ist Cäcilie? Welches Geheimnis kann das sein? 

## **Arbeitsblatt AB 5**

### **B. Beobachtungsaufgaben während des Kinobesuchs**

- 1) Viktor als Einzelgänger.
- 2) Viktor als Detektiv.
- 3) Indizien und Beweise?
- 2) Viktors Schwestern.
- 3) Frau Debisch und ihr Sohn.
- 4) Filmische Mittel: Traum, Phantasie, Unwirklichkeit.
- 5) die Musik.

## Arbeitsblatt AB 6

### C. Aktivitäten für die Arbeit mit der DVD

#### Aufgabe C1 a (A1)

##### 1: Ecoute l'extrait une 1<sup>ère</sup> fois et réponds:

Comment est la musique? Entend-on des bruits en dehors de la musique?

Combien de personnes as-tu entendu ?

Qui sont ces personnes ?

##### 2 - Ecoute l'extrait une 2<sup>ème</sup> fois

Entoure les mots que tu as entendus

antwortest du - Onkel - Tante - Finger - Hand- Fuß - Mama - Papa - gehen - fahren - raus - rein - Kommode -  
Tisch - Geburtstag - heute- morgen - übermorgen - Tschüs - Freiheit - Bruder - Schwester

Qui peuvent être les personnages ?

Que se passe-t-il ?

 Comparez vos suppositions.

##### 3 - Regarde maintenant l'extrait:

Où se trouve-t-on?

Quel est le personnage principal?

#### Aufgabe C1b (A2)

##### Teil 1: Hör der Sequenz ohne Bild zu und beantworte die Fragen.

Wie ist die Musik am Anfang? Hört man Geräusche?

Wie viel Personen hörst du? Wer sind diese Personen?

Was passiert in dieser Sequenz?

##### Teil 2: Hör die Sequenz ein zweites Mal. Notiere die Wörter, die du erkennst.

##### Teil 3: Sieh dir die Sequenz an und kontrolliere deine Antworten.

#### Aufgabe C2 Rollenspiel (Gruppenarbeit)

Beim Abschied sagt die Mutter " Vertragt euch, ja? - Passt auf euch auf, hm?"

Was würden eure Eltern in derselben Situation sagen? Schreibt eine kleine Szene und spielt sie vor.

**Arbeitsblatt AB 7 - Viktor**

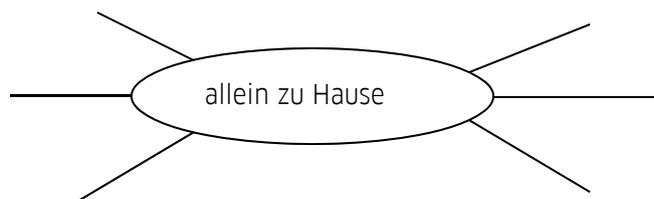


**Aufgabe C3: Viktor ist allein zu Hause.** Was macht er? Sieh dir die Sequenzen an. 👁

**Richtig oder falsch?** Kreuze an. Wenn der Satz falsch ist, korrigiere ihn. ✎

	Richtig	Falsch
1. Die Uhr ist stehen geblieben. Viktor zieht den Mechanismus wieder auf.		
2. Er macht sich ein Butterbrot mit Marmelade.		
3. Er spielt draußen mit den Kindern.		
4. Er hat Angst vor Frau Debisch.		
5. Er hat keine Angst vor dem Nachbarn.		
6. Er sperrt sich ein.		
7. Er beobachtet Frau Debisch, die die Wäsche aufhängt.		
8. Er findet eine geschlossene Tür.		
9. Er rückt den Wandteppich mit dem Löwen zurecht.		
10. In dem Esszimmer seines Onkels findet er eine Pistole.		
11. Er findet auch einen Fotoapparat.		
12. Überall sind Tiere aus den Wäldern Deutschlands.		
13. Ein Papagei ist auf den Boden gefallen.		
14. Er findet ein Fernrohr*.		
15. Er stellt sich vor, der Retter eines gefangenen Mädchens zu sein.		
16. Im Spiegel sieht er Frau Debisch.		
17. Er versteckt sich unter einem Tisch.		

**Aufgabe C4 Allein zu Hause!** Was macht ihr? Entwickelt gemeinsam eine Mindmap. 🧑🧑🧑



**Aufgabe C4 Teil2 (A2) Hausaufgaben:** Du hast Ferien und du bist allein zu Hause. Erzähle! ✎

**Arbeitsblatt AB 8 - Detektivblatt -**

Nachdem er einen maskierten Mann gesehen hat, will Viktor verstehen, was im Haus los ist.

**Aufgabe C5:** ✂ Als Detektiv kannst du ihm helfen. Fülle nach und nach diesen Fragebogen aus.

(Tu veux aider Victor dans son enquête. Remplis la feuille d'enquête au fur et à mesure des découvertes de Viktor.)

**Untersuchung der Ereignisse**

Wo	Wer/was	Indizien (Was findet er?) Was erfährt er?	Vermutungen. Verdächtige.

**Arbeitsblatt AB 9 - Das Tagebuch -**

			
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
			
<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
			
<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>

**Aufgabe C6: Sieh dir zuerst die Sequenz 8 an.** 👁 👂 **Kannst du die Sätze, den Bildern zuordnen?** ✎  
*(Peux-tu attribuer une phrase à chaque image)*

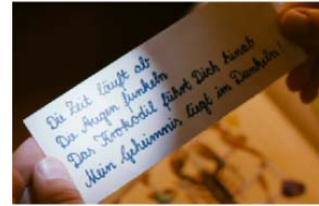
- a - Das Mädchen fällt. Jemand versucht, es zu halten.
- b - Der Spiegel zeigt einen Schatz.
- c - Das Mädchen hält einen Spiegel. Eine Leiter\* führt zur Sonne.
- d - Überall Krokodile!
- e - Ein Mädchen wird von vielen Krokodilen umringt.
- f - Ein Löwe zeigt den Weg mit einer Lampe.
- g - Das Mädchen hat eine Kerze. Es ist dunkel.
- h - Das Krokodil zeigt mit einem Pfeil\* in eine Richtung. Es steht mitten in einer Spirale.
- i - Das Mädchen hält ein Krokodil. Ein großer schwarzer Mann verfolgt\* sie.
- j - Zwei grüne Krokodile beißen\* sich in den Schwanz\*. Sie haben große Augen.
- k - Die Krokodile befinden sich mitten in der Sonne; die Pendeluhr steht schief, das Mädchen liegt auf dem Gras
- l - Zwei rote, böse Augen beobachten das Haus.

der Schwanz: la queue  
 der Pfeil : la flèche  
 die Leiter: l'échelle  
 beißen : mordre  
 verfolgen: poursuivre

**Aufgabe C7:** (Gruppenarbeit) 

Wie interpretiert ihr die Bilder? Und den Spruch?

Stellt Hypothesen auf. Vergleicht eure Vermutungen im Plenum.



### Arbeitsblatt AB 10 -1 - Viktor entdeckt ein Rätsel - 👁️ 👂

		
1	2	3
		
4	5	6
		
7	8	9
		
10	11	12
		
13	14	15

## Arbeitsblatt AB 10 -2- Viktor entdeckt ein Rätsel -

**Aufgabe C8a: Sieh euch zweimal die Szene an und ordne die folgenden Bildtexte den Bildern zu (AB10-1). Im Anschluss erzählt die Geschichte nach.**   

(Regarde deux fois la scène puis raconte l'histoire en plaçant sous chaque image une phrase - *les phrases ne sont pas dans l'ordre*).

- a. Aber der Keller ist verschlossen.
- b. Der Pfeil deutet auf die Kellertür.
- c. Er erinnert sich\* an das Bild im Tagebuch und schlägt es auf.
- d. Er fühlt, dass der Boden nicht glatt ist -
- e. Er geht hinunter
- f. Er läuft nach unten, betrachtet die Fliesen\*.
- g. Er nimmt Erde aus einem Blumentopf. .
- h. Er sucht nach einem anderen Eingang.
- i. Er trifft auf Frau Debisch, die die Wäsche aufhängt.
- j. Er vergleicht die Fliesen\* mit dem Bild in Cäcilies Tagebuch.
- k. Er versteckt sich\* in einer Öffnung in der Mauer.
- l. Mit der Erde macht er ein Krokodil und einen Pfeil sichtbar.
- m. Viktor schaut von oben ins Treppenhaus hinunter.
- n. Viktor trifft auf den Nachbarn.

*sich erinnern: se souvenir  
die Fliese: le carreau  
vergleichen: comparer  
sich verstecken: se cacher*

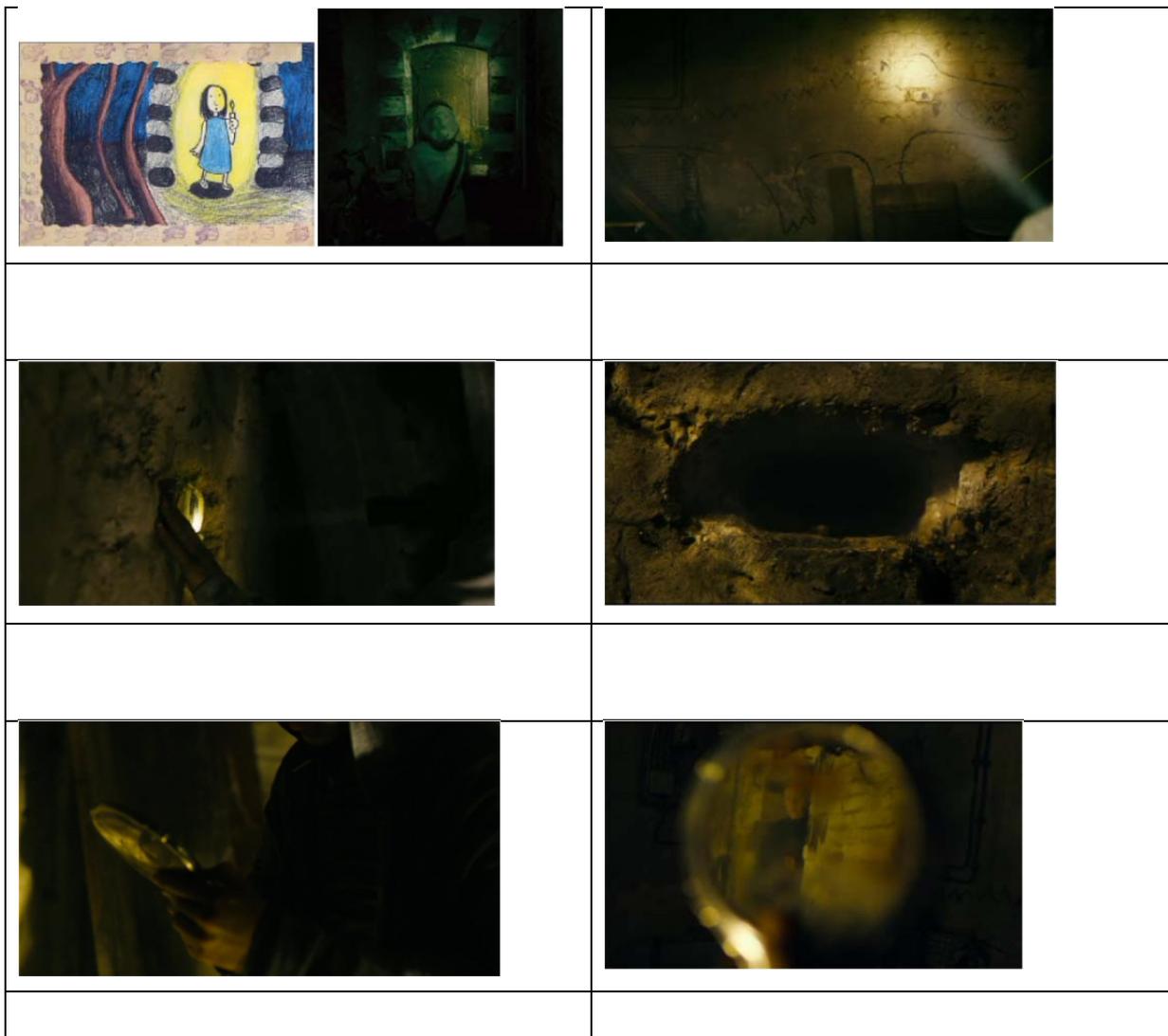
**Aufgabe C8b:**  **Erfinde für jedes Bild einen Bildtext, sodass du die Szene sinnvoll nacherzählst.**



**Aufgabe C9: Beantworte die Fragen.** (A1/A2) 

- Welchen Teil des Rätsels löst Viktor zuerst ?
- Wie findet er den Sinn des Teils vom Spruch?
- Wohin führt das Krokodil?
- Was kann das Wort "Dunkel" für das Rätsel bedeuten?
- Was empfindet Viktor, als er den Nachbarn und Frau Debisch sieht?
- Was kann das Geheimnis sein?

### Arbeitsblatt AB 11 - Viktor folgt Cäcilies Anweisungen\* - 👁



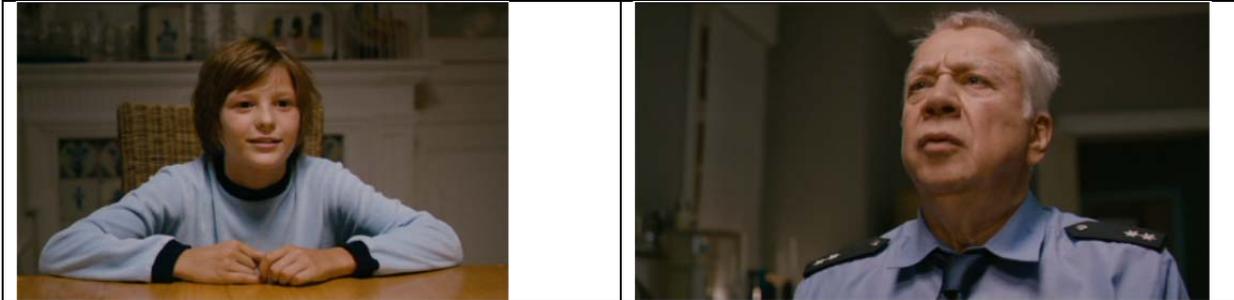
**Aufgabe C10: Beantworte die Fragen; die Antworten kannst du als Bildtext für die Bilder benutzen.**

*(Réponds aux questions; tu peux utiliser les réponses comme légende des images.)* 🗨️

6. Vergleiche das Bild von Cäcilie und das von Viktor im Keller
7. Was für ein Indiz hat Cäcilie gelassen?
8. Wie ist das Auge des Krokodils?
9. Was findet Viktor?
10. Wer unterbricht sein Suchen?

die Anweisungen: les instructions  
folgen: suivre  
unterbrechen: interrompre

### Arbeitsblatt AB 12 - ein neues Rätsel -



**Aufgabe C11:** Sieh dir die Szene an und beantworte die Fragen.   

1. Warum sind die Polizisten in der Wohnung?
2. Nimmt der Polizist Viktor ernst?
3. Ordne die Argumente von Viktor und den Polizisten und notiere sie in der Tabelle:

Das Aussehen vom Einbrecher ist unbekannt. - Das Buch ist der Schlüssel zu Cäcilies Geheimnis. -  
Das ist kein Dreck! Das sind Spuren des Einbrechers! - Das ist kein Beweis, das ist Dreck! - Der Einbrecher hat nichts beschädigt oder gestohlen. - Der Einbrecher hatte 'ne Strumpfmütze auf -  
Die Kette lag vor, die Fenster waren zu, wie soll ein Einbrecher hier reinkommen? - Du hast dir da was eingebildet. - Er hat das Buch gesucht. - Es muss jemand aus dem Haus sein. - Ich glaub, hier gibt es einen Geheimgang - Sie glauben mir nicht. - Und woher kennt der Einbrecher den Geheimgang?

Viktor	Die Polizisten

4. Der Polizist hat Viktor eine neue Spur gegeben. Welche? 

### Arbeitsblatt AB 13 (1) : Rätsel und Indizien



#### Aufgabe C12 Was erfahren wir über Herrn Opitz, Onkel Gustav und Cäcilie?

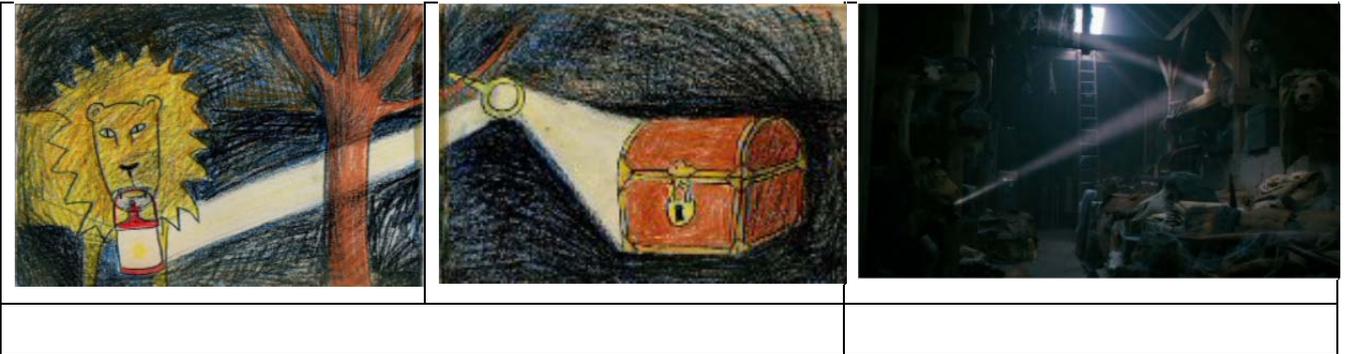
Sieh dir die Szene an, hör gut zu und kreuze die richtige Antwort an.

*(Regarde, écoute l'extrait et coche la bonne réponse.)*

1. Onkel Gustav und Herr Opitz waren	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. in Amerika.</li> <li>b. in Asien.</li> <li>c. in Afrika.</li> </ul>
2. Cäcilie war das Patenkind	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. von Herrn Opitz.</li> <li>b. von Onkel Gustav.</li> <li>c. von Frau Debisch.</li> </ul>
3. Onkel Gustav und Herr Opitz arbeiteten	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. im Öllexport.</li> <li>b. in Diamantenminen.</li> <li>c. in Goldminen.</li> </ul>
4. Sie sind reich geworden und Onkel Gustav	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. hat einen Krokodilpark gebaut.</li> <li>b. hat ein Haus gekauft.</li> <li>c. ist um die Welt gereist.</li> </ul>
5. Cäcilie war krank ,	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. sie hatte Epilepsie.</li> <li>b. sie hatte Allergien.</li> <li>c. sie hatte eine Herzkrankheit.</li> </ul>
6. Cäcilie fühlte sich beobachtet,	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. weil sie vor allem Angst hatte.</li> <li>b. weil Frau Debisch auf sie aufpasste.</li> <li>c. weil im Haus ausgestopfte Tiere waren.</li> </ul>
7. Die ausgestopften Tiere sind	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. im Park.</li> <li>b. im Keller.</li> <li>c. auf dem Dachboden.</li> </ul>
8. Die Augen der Krokodile funkelten	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. weil sie Glasperlen waren.</li> <li>b. weil sie Diamanten waren.</li> <li>c. weil sie aus Gold waren.</li> </ul>

## Arbeitsblatt AB 13 (2) : Rätsel und Indizien

**Aufgabe C13:** Beantworte die Fragen (Die Bilder helfen dir dabei). 🗨️



- 1 - Was braucht Viktor, um den Schatz zu finden?
- 2 - Was hat Viktor schon gefunden? Wo?
- 3 - Was soll er noch finden? Wo kann das sein?
- 4 - Was kann der Schatz sein?

## Arbeitsblatt AB 14: Ein Rätsel wird gelüftet

**Aufgabe C14: Teil 1** 👁 👂 🗨️: Sieh dir die Sequenz an. Hör gut zu und ergänze die fehlenden Wörter im Text. Vor jedem Satz schreib V, wenn Viktor spricht, F wenn Friedrich Debisch spricht.



- Das hier ist die Lösung! Das ist eine Seite aus Cäcilies \_\_\_\_\_ . Hier hat sie eine \_\_\_\_\_ ge-  
malt, daneben eine Standuhr. Diese \_\_\_\_\_. Also ist die Sonne hier in diesem \_\_\_\_\_.
  - 'ne Sonne hier in diesem \_\_\_\_\_. Also, tut mir leid, aber ich check das nicht!
  - Die \_\_\_\_\_ waren hier. Seit 40 \_\_\_\_\_! Direkt über uns.
  - Sie hat die \_\_\_\_\_ gegen die Diamanten ausgetauscht. Dieses kleine Luder.
  - Sie haben sich wegen der Diamanten gestritten.
  - Wir haben sie \_\_\_\_\_ geklaut, also gehörte einer mir!
  - Sie waren total wütend.
  - Ja, klar war ich wütend.
  - Sie haben gekämpft, und dabei ist Cäcilie ins \_\_\_\_\_ gestürzt!
  - Was?
  - Geben Sie's endlich zu!
- Louise: - Viktor, hör auf! Das geht zu weit.
- Wegen Ihrem Streit ist Cäcilie gestorben!
  - Ich war an dem \_\_\_\_\_ doch gar nicht da!

**Wörter:** Diamanten - Glassteine - Jahren - Sonne - Standuhr - Tag - Tagebuch - Treppenhaus - Zimmer -  
Zimmer - zusammen .

### Teil 2 : Diskussion 🗨️

Was hat Viktor nicht herausgefunden? Welche Frage stellt er sich noch?

Welcher Satz des Rätsels ist nicht gelöst?

### Arbeitsblatt 15 - 1

#### D. Aktivitäten nach dem Sehen des Films

#### Aufgabe D1 -1 Wer ist wer? Was weißt du über die Personen? ✂

## Arbeitsblatt 15-2



### Aufgabe D1-2 Personen charakterisieren

#### Wer ist wer:

Viktor - Onkel Gustav - Herr Opitz - Herr Strichninsky - Friedrich Debisch -  
Cäcilie - Luise - Cora - Frau Debisch - Viktors Eltern -

**Adjektive:** sympathisch - streng - verständnisvoll - autoritär - liebevoll - schüchtern - neugierig - schlau - oft allein - strikt - böse - manchmal nervös - gestresst - verdächtig - phantasievoll

#### Welche Ausdrücke passen zu wem?

11 - 21 - 90 - Cäcilies Vater - Onkel Gustavs Schwägerin - Die älteste Schwester - Viktors zweite Schwester -  
Polizist - Frau Debischs Sohn - Onkel Gustavs Freund - Viktors Eltern

#### Ordne folgende Sätze den Personen zu.

hat ein Papphäuschen - spielt Klavier - - bleibt oft allein - mag Witze - spielt (spielte) allein -  
liebte es, Sachen zu verstecken - mochte (mag) Rätsel - mochte (mag) zeichnen, fotografieren ,  
hat in Angola gelebt - hat einen Schlaganfall - spielt nicht mit anderen Kindern - bekommt 100€ von Frau  
Debisch - macht sich lustig über Viktor - Cäcilie geht ihm nicht aus dem Sinn - macht sich Sorgen um Viktor -  
denkt, dass er niemanden braucht - kümmert sich um die Wäsche - ist mit elf gestorben - schlägt Friedrich  
mit einem Buch auf den Kopf. - arbeitete in Diamantenminen -- findet Viktor in seiner Wohnung - sollte auf  
Cäcilie aufpassen - hatte Epilepsieanfälle - arbeitet in einer Klinik- streitet sich mit Viktor, aber ist immer für  
ihn da - geht nicht zur zum Geburtstag - hat Cäcilie fallen sehen - Cäcilie war sein Patenkind - findet, dass ihr  
Bruder manchmal nicht normal ist. - hat Diamanten geschmuggelt - ruft die Polizei - hatte Angst um seine  
Tochter und hat sie eingesperrt - trinkt Rum - füllt sich verantwortlich für Cäcilies Tod- hat Schulden - sind  
auf einer Messe. - kocht schlecht - fühlte sich beobachtet. - hat nach den Diamanten gesucht - wusste nicht,  
dass sie krank war

Viktor verdächtigt ihn (sie).

#### Aufgabe D1 - Teil 2 : Vergleicht eure Antworten

**Arbeitsblatt 16a - Quiz****Aufgabe D2a** 🗒️ (version française, Sprachniveau A1) Coche la bonne réponse.

1	Victor a. a vu le fantôme de Cécile. b. a rencontré Cécile. c. a vu des photos et un film sur Cécile.	11	Les policiers a. fouillent la maison. b. se moquent de Victor. c. prennent Victor au sérieux.
2	Victor aime a. faire la cuisine b. s'isoler dans une cabane en carton. c. jouer du piano.	12	Le passage secret a. est un escalier dans la cave. b. est un tunnel dans le jardin. c. est un monte-plat.
3	Dans le journal de Cécile a. il n'y a que des dessins. b. il y a le récit de ses journées. c. il y a des dessins avec des légendes.	13	M. Opitz apprend à Victor a. que Cécile était épileptique. b. que Cécile avait un cancer. c. que Cécile était allergique aux abeilles.
4	Lorsque Victor dit avoir vu un cambrioleur, a. Mme Debisch se moque de lui. b. Mme Debisch appelle la police. c. Mme Debisch dit qu'il cherche une excuse pour avoir cassé une vitrine.	14	Oncle Gustave a. a fait passer en fraude des diamants b. a fait du trafic de drogues c. a fait du trafic d'alcool
5	Viktor ouvre la porte du bureau: a. Il a trouvé la clé. b. Le ballon de foot a heurté la porte et elle s'est ouverte. c. Il a forcé la serrure.	15	Victor trouve le coffret a. grâce au crocodile et à la flèche. b. grâce au lion et au miroir. c. grâce aux aiguilles de l'horloge.
6	Cécile est morte a. parce qu'elle a fait une chute dans la cage d'escalier. b. d'une maladie. c. parce qu'elle a eu un accident de voiture.	16	Dans le coffret il y a a. des pilules. b. des perles en verre. c. des diamants.
7	Viktor décide de résoudre l'énigme, a. parce que ses sœurs le lui ont demandé. b. parce que Mme Debisch le lui a demandé. c. parce qu'il aime résoudre les énigmes.	17	M. Strichninsky est a. un plombier b. un cambrioleur c. un policier spécialiste des cambriolages
8	Il trouve un premier indice a. en bas de l'escalier. b. dans la cave. c. dans le jardin	18	L'horloge a. donne l'heure exacte. b. s'arrête à cause de poids différents. c. ne fonctionne pas du tout.

9	Victor joue avec ses sœurs à un jeu de détective. a. Il le trouve passionnant. b. Il gagne. c. Il ne se concentre pas et pense à l'énigme de Cécile.	19	Victor a soupçonné avec justesse a. M. Strichninsky. b. Friedrich Debisch. c. Mme. Debisch.
10	Victor rêve a. que les crocodiles sont vivants. b. que les crocodiles ont de grands yeux rouges. c. que les crocodiles dévorent Cécile.	20	La mort de Cécile: a. Friedrich l'a jetée dans l'escalier. b. Mme Debisch l'a jetée dans l'escalier. c. était un accident.

**Arbeitsblatt 16b - Quiz****Aufgabe D2b** ✂ : Kreuze die richtige Antwort an.

1	Viktor a. hat Cäcilies Gespenst gesehen. b. hat Cäcilie getroffen. c. hat Fotos und einen Film über Cäcilie gesehen	1	Die Polizisten 1 a. durchsuchen das Haus. b. lachen über Viktor. c. nehmen Viktor ernst.
2	Viktor mag a. kochen b. in einem Papphäuschen allein sein. c. Klavier spielen.	1	Der Geheimgang 2 a. ist eine Treppe im Keller. b. ist ein Tunnel im Garten. c. ist ein Speiseaufzug.
3	In Cäcilies Tagebuch a. sind nur Zeichnungen. b. sind Erzählungen über ihr Leben. c. sind Zeichnungen mit Bildtexten.	1	Herr Opitz teilt Viktor mit, dass Cäcilie 3 a. Epilepsie hatte. b. Krebs hatte. c. allergisch gegen Bienen war.
4	Viktor sagt, dass er einen Verbrecher gesehen hat, a. Frau Debisch lacht über ihn. b. Frau Debisch ruft die Polizei. c. Frau Debisch sagt, dass er sich eine Ausrede, für die kaputte Vitrine sucht.	1	Onkel Gustav 4 a. hat Diamanten geschmuggelt. b. hat Drogen geschmuggelt. c. hat Alkohol geschmuggelt.
5	Viktor öffnet die Tür des Arbeitszimmer: a. Er hat den Schlüssel gefunden. b. Der Fußball ist gegen die Tür gestoßen und sie hat sich geöffnet. c. Er hat das Türschloss aufgebrochen.	1	Viktor findet die Schatulle 5 a. dank des Krokodils mit dem Pfeil. b. dank des Löwen und des Spiegels. c. dank der Zeiger von der Wanduhr.
6	Cäcilie starb, weil sie a. ins Treppenhaus gestürzt ist. b. Krebs hatte. c. einen Autounfall hatte.	1	In der Schatulle sind 6 a. Pillen. b. Glasperlen. c. Diamanten.
7	Viktor will das Rätsel lösen, weil a. seine Schwestern ihn darum gebeten haben. b. Frau Debisch ihn darum gebeten hat. c. er Rätsel mag.	1	Herr Strichninsky ist 7 a. ein Klempner. b. ein Einbrecher. c. ein Polizist, der für Einbrüche spezialisiert ist.
8	Er findet das erste Indiz a. unten im Treppenhaus. b. im Keller. c. im Garten.	1	Die Wanduhr 8 a. gibt die genaue Zeit an. b. hält wegen verschiedener Gewichte c. funktioniert gar nicht.

9	Viktor spielt mit seinen Schwestern ein Detektivspiel. a. Er findet es spannend. b. Er gewinnt. c. Er konzentriert sich nicht und denkt an Cäcilies Rätsel.	1 9	Viktor verdächtigte mit Recht a. Herrn Strichninsky. b. Friedrich Debisch. c. Frau Debisch.
10	Viktor träumt, dass die Krokodile a. lebendig sind. b. große, rote Augen haben. c. Cäcilie fressen.	2 0	Cäcilies Tod: a. Friedrich hat sie ins Treppenhaus hinuntergestürzt b. Frau Debisch hat sie ins Treppenhaus hinuntergestoßen. c. war ein Unfall.

## Arbeitsblatt 17



### : Gruppenarbeit nach dem Film ✍️

**Aufgabe D3** - 1 - Wie wird deutlich, dass Viktor ein Einzelgänger ist?  
2 - Warum interessiert er sich für Cäcilie?

**Aufgabe D4** - Vergleiche eure Detektivblätter

**Aufgabe D5** - 1 - Träume und Realität: Wie bemerkt man, dass Viktor träumt? Welche filmischen Mittel zeigen uns, dass es sich um einen Traum, um Phantasie, um Unwirklichkeit handelt?  
2 - Wie wird die Spannung erzeugt?

**Aufgabe D6** - Diskussion im Plenum: Vergleiche eure Antworten 🗣️

Goethe-Institut  
Bildungskooperation Deutsch/Coopération linguistique et éducative  
17 avenue d'Iéna  
F - 75116 Paris  
Frankreich

T +33 1 44 43 92 85  
F +33 1 44 43 92 40  
[sandrine.eschenauer@paris.goethe.org](mailto:sandrine.eschenauer@paris.goethe.org)