

החודש במחלקת השפות

שפה | תל אביב | ירושלים

קורסים חדשים לגרמנית במכון גתה ישראל - סמסטר חורף 2017/2018
מעוניינים ללמוד גרמנית? יודעים קצת גרמנית? אם כן, הגעתם למקום הנכון, מכון גתה ישראל! קורסים חדשים לגרמנית מתחילים ב-29.10.2017 בירושלים וב-5.11.2017 בתל אביב. ההרשמה החלה.

למידע על הקורסים אנא התקשרו:
תל אביב: 03-6060503, ירושלים 02-6508500

שפה | תל אביב

בחינות מכון גתה

בחינות מכון גתה A1, A2, B1, B2, C1, C2 Goethe-Zertifikatsprüfungen
תקיימו במכון גתה בתל אביב בתאריכים 23.10.2017 עד 25.10.2017
הרשמה עד 9.10.2017 : 03-6060503, kurse@telaviv.goethe.org

02.10 שני | ספרות | תל אביב

מבעד המתרגם

לרגל יום המתרגם הבינלאומי, "יום הירנומוס הקדוש", תאפשר המתרגמת קטיה מנור הצצה אל עבודת התרגום. היא עוסקת כרגע בתרגום הטקסט "לאומיות" מאת הנס אולריך והלר שיופיע במסגרת הסדרה "טקסטים למען העתיד" (הוצאת רסלינג). לקהל תינתן ההזדמנות לחוות את תהליך התרגום, להעיר הערות ולשאל שאלות.
מכון גתה, בשעה 19:00

11-13.10 רביעי-שישי | פסטיבל סרטים | חיפה

מחר היום

ביזומה של מכון גתה מוצגים בפסטיבל הסרטים בחיפה, סרטים תיעודיים בנושא איכות הסביבה מחמש מדינות אירופאיות עם כתוביות בעברית או בערבית. המיזם בתמיכת האיחוד האירופי. זמני הקרנה מעודכנים מופיעים באתר של מכון גתה.

מלחמות החול - פצצת הסביבה המתקתת החדשה

בימוי: דניס דלטראק. צרפת וקנדה. 2013. 75 דקות.
אנגלית וצרפתית עם כתוביות בעברית ובערבית.

האם חול הוא משאב שאינו מתכלה? האם החול הקיים יכול לעמוד בדרישות העצומות של תנופת הבנייה? מהן ההשלכות של כריית החול בחופי הים על הסביבה שלנו ועל האוכלוסייה המתגוררת במקום?

PLASTIC PLANET - RE: think

בימוי: ורנר בוטה, גרמניה, אוסטריה, 2010, 99 דקות, גרמנית עם כתוביות בעברית ובערבית.
הסרט מציג את הסכנות הגלומות בשימוש בפלסטיק ובחומרים סינתטיים באופן כללי בצורותיהם השונות ובתפישותם כרחבי העולם. הסרט מתאים להקרנה בבתי ספר.

FISH n PILLS - Hormonaquarium

בימוי: טרזה סארה, צ'כיה 2008, 20 דקות. צ'כית ואנגלית עם כתוביות בעברית ובערבית.
הגלולה למניעת הריון היא סמל החירות המינית. אולם מהן השלכותיה של הגלולה? האם אנשים אכן חופשיים בהחלטותיהם? נשים נתונות להשפעתם של הורמונים סינתטיים. דגים משנים את מינם, גברים סובלים מאי פוריות הולכת וגדלה, ומדענים מדברים על חומרים מזיקים חדשים בסביבה. סרט תיעודי עטור שבחים.

גלים לבנים - מאבקם של הגולשים נגד זיהום בלתי נראה

בימוי: אינקה רייכרט, ספרד, 2016, 83 דקות.
אנגלית, צרפתית וספרדית עם כתוביות בעברית ובערבית.

פסולת, מי שפכים, נוזלים תעשייתיים וכימיקלים - הכול זורם בסופו של דבר אל הים. לרוב הדבר מתרחש מבלי שאנו מודעים לכך. אולם יש כמה אנשים ששמים לב למה שקורה - הם חשים את הזיהום על בשרם מדי יום ביומו - אלה הם הגולשים. חמישה טריליון חתיכות פלסטיק צפות בכל רחבי הימים והאוקיינוסים: שקיות, בקבוקים וגם קיסימי אוזניים. אינקה רייכרט ליוותה גולשים עם מצלמתה. הם נאבקים למען "גלים לבנים". זהו סרט תיעודי שהופק בבימוי המונים.

המהפכה הרביעית - EnergyAutonomy

בימוי: קול א. פכנר, גרמניה, 2010, 83 דקות.
אנגלית עם כתוביות בעברית ובערבית.

לסרט התיעודי המהפכה הרביעית - EnergyAutonomy בבימויו של קול א. פכנר יש חזון סוחף: עולם שבו מאה אחוז מאנרגייתו שלנו תופק ממקורות מתחדשים. מדובר באנרגיה נקייה, זולה ונגישה לכל אדם.
הסרט מיועד לנוער מכיתה ט'.

החל מ-10.10 שלישי | תערוכת אמנות | תל אביב

רספקט - קומיקס בין-לאומי

התערוכה היא המשכו של המיזם העונה לאותו השם ומטרתו לעורר דיון בנושאים חברתיים עכשוויים כמו סובלנות וכבוד. המיזם המוצלח כולל היום יותר מארבעים עבודות של מאירי קומיקס מקצועיים מגרמניה, ישראל ומדינות אירופאיות אחרות. בתערוכה יוצגו שטים עשרה עבודות קומיקס נבחרות.

מכון גתה, תל-אביב

13.10 ישי | תיאטרון | תל אביב

בחוץ לפני הדלת

מחזה פרי עטו של וולפגנג בורכרט
בימוי: מתיאס גהרט
תרגום: גד קינר-קסינג'

תיאטרון תמונע הזמין את הבמאי הגרמני מתיאס גהרט לביים את מחזה המלחמה הקלטי של וולפגנג בורכרט, "בחוץ לפני הדלת". המחזה מגולל את סיפורו של חייל המנסה למצוא דריסת רגל בחברה המדחיקה את המלחמה ואת האידיאולוגיה הנאצית. השיבה הביתה שציפה לה זמן כה רב הופכת לאכזבה מרה ומלאה בתחושה של זרות עבורו. במקום לשמוח שהוא מתראה עם מכרים הוא מתייסר ברגשות אשם בלתי פתורים.

תיאטרון תמונע, רח' שונצינו 8, בשעה 20:00

17.10 שלישי | ספרות | ירושלים

מבעד המתרגם

בהשתתפות קטיה מנור. ר' תכנייה תל אביב.
מכון גתה, בשעה 19:00

17-23.10 שלישי - רביעי | מוזיקה | אשדוד ירושלים תל-אביב

מקהלת מונטוורדי, המבורג

התזמורת הסימפונית ירושלים מזמינה את אחת המקהלות הנחשבות ביותר בגרמניה לרגל פתיחת עונת הקונצרטים השמונים שלה. יתיקיימו חמישה קונצרטים בערים תל אביב, ירושלים ואשדוד. בתמיכה של מכון גתה.

17.10 | שלישי | אשדוד

בטהובן - הסימפוניה התשיעית
בטהובן - הפנטסיה הכורלית

המשכן לאמנויות הבמה, רחוב דרך ארץ 1, אשדוד, בשעה 20:00

18.10 | רביעי | ירושלים

פתיחה חגיגית של העונה השמונים של התזמורת הסימפונית ירושלים
בטהובן - הסימפוניה התשיעית
בטהובן - הפנטסיה הכורלית

בכורה עולמית ליצירה פתוח, סגור, פתוח מאת המלחין אסף שתיל

תיאטרון ירושלים, אולם שרובר, רחוב מרכוס 20, בשעה 20:00

19.10 | חמישי | תל-אביב

קונצרט אקפלה

מוטטים מאת מונטוורדי וסקרלטי

מוטטים מאת י"ס באך

שירים מקהלתיים חילוניים מאת מנדלסון וברמס

מזיאון תל אביב, שדרות שאול המלך 27, בשעה 20:30

22.10 | ראשון | ירושלים

היידן - המיסה לעת מלחמה

פורה - הרקוויאם

תיאטרון ירושלים, אולם הנרי קראון, רחוב מרכוס 20, בשעה 20:00

23.10 | שני | תל-אביב

היידן - המיסה לעת מלחמה

פורה - הרקוויאם

בית האופרה, שדרות שאול המלך 19, בשעה 20:00

19.10 חמישי | סרט | ירושלים

ערב קולנוע 19/19 ויקטוריה

בימוי: סבסטיאן שיפר, 140 דקות, 2014, גרמנית עם כתוביות באנגלית.

הסרט סוחף את הקהל להרפתקה בלתי נשכחת: סרט בשוט אחד העוקב אחר מסע לילי של בחורה ספרדייה עם בחורים מקומיים בברלין הנשאבת אל עלילת פשע בלתי צפויה.
מכון גתה ירושלים, בשעה 19:00

21-22.10 שבת וראשון | מחול | תל אביב

דרכון טוב, דרכון רע - חויה גבולית

מופע מאת הלנה ולדמן ואוטופיה דאנס. מהו ערכו של הדרכון (שלי)? מה מסמנים גבולות? ומדוע אני, בעלת הדרכון הגרמני, רשאית לנוע בחופשיות בין 177 מדינות ואילו בעל דרכון אפגני רשאי לזיכנס ל-25 מדינות בלבד? במרכז היצירה ניצבת חומה המורכבת מבני אדם - רקדנים ואקרובטים, בוני החומה ותצפיתנים, מקומיים זרים. כשהם משקפים את שפת התנועה של האחר הם משרטטים גבולות חדשים ללא הרף. הדרכון - תוקפו, היוקרה שלו והחופש שהוא מאפשר או שולל, הוא רק הייצוג הראשון של הלאומנות שכולנו נושאים איתנו.
מרכז סוזן דלל, רחוב יחיאל 5. משך הופעה: 60 דקות. בשעה 21:00

25.10 רביעי | יום פתוח | ירושלים

היום הפתוח במכון גתה ירושלים

משחקים, מידע, כיף, אוכל ושתייה, הרשמה לקורסים לגרמנית, שיעורי ניסיון (בשעות 16:45, 17:45), עמדות ייעוץ של שירות החילופין האקדמי הגרמני ועוד.
הנחה על סך 100 ₪ לנרשמים לקורסים ביום הפתוח.
מכון גתה ירושלים בשעות 18:00 - 21:00

26.10 חמישי | יום פתוח | תל אביב

היום הפתוח במכון גתה תל-אביב

משחקים, מידע, כיף, אוכל ושתייה, הרשמה לקורסים לגרמנית, שיעורי ניסיון (בשעות 16:45, 17:45), עמדות ייעוץ של שירות החילופין האקדמי הגרמני ועוד.
הנחה על סך 100 ₪ לנרשמים לקורסים ביום הפתוח.
מכון גתה תל-אביב בשעות 15:00 - 19:30

עד 31.10 תערוכה | עד

חנה מרון: היי נאמנה לעצמך - כעת בעברית.

לפני שלוש שנים הלכה לעולמה השחקנית הגדולה חנה מרון. על פי בקשת מכון גתה יצרו המאייר והאנימטור הישראלי דוד פולונסקי ("ואלס עם באשיר") ואמנית הקומיקס הגרמנייה ברברה ילן ("אירמינה") עשר כרזות כל אחד המציגות אפיזודות מחייה של חנה מרון.
המרכז לאמנות עכשווית, רחוב בן יאיר 28 ערד.



יאללה, גרמנית!

קורסי שפה במכון גתה

קורסים חדשים לגרמנית



מחר היום



רספקט - קומיקס בין לאומי

רספקט - קומיקס ממדינות שונות

אתם עמותה ומעוניינים באחד מסיפורי הקומיקס של respect עבור עבודתכם? שלחו לנו מועמדות קצרה עם תיאור המטרות והמשימות של העמותה שלכם וספרו לנו באיזה קומיקס בחרתם, כיצד ומתי תרצו להשתמש בו. התרשמות ראשונית תוכלו לקבל באחד שלנו: www.respect.com.mx (בשפות עברית, ערבית, אנגלית, רוסית וגרמנית). שם תוכלו לחפש קומיקס לפי נושאים שמעניינים אתכם. אם המועמדות שתגישו תשכנע אותנו, תקבלו מענק להדפסת חוברות.



מקהלת מונטוורדי, המבורג



ויקטוריה



הלנה ולדמן

תכנית הספרייה 16:30 - 18:30

כל מה שילדים אוהבים: לשיר, לצייר, לשחק, תיאטרון-סיפור עם צוות מרכז Taka-Tuka-Land תל אביב.
יריד ספרים יד שנייה גדול.
מינוי שנתי לקוראים חדשים חינם!

בנוסף