

Struktureller und inhaltlicher Aufbau:

Weiterbildung zum/r Nachhaltigkeitsexperten/in mit theaterpädagogischem Schwerpunkt

Kick-Off:

Fortbildung Theaterpädagogik (3 Tage)

Einsatz theaterpädagogischer Grundelemente



ERLEBEN UND BEWUSSWERDUNG

Modul 1:

Nachhaltigkeit im DaF-Unterricht – Methodischdidaktische Hinweise/Materialien



Modul 2:

Verbindung von Theaterpädagogik und Nachhaltigkeit

+ Förderung der Sprachfähigkeit



SELBSTREFLEXIONS-, DISKURSund PARTIZIPATIONSFÄHIGKEIT

Modul 3:

Planung der Präsentation oder Vorführung



- -BNE/Bildung für nachhaltiges
- -Themen, Inhalte und Ziele der Nachhaltigkeit
- -Materialien für den DaF-Unterricht
- -Kooperationsmöglichkeiten/ interdisziplinäres Arbeiten

- Empirischer Teil
- Schritt 1: Gruppe aussuchen, Thema, Projekt planen und durchführen
- Schritt 2: Onlinetreffen: Reflexion der bisherigen Projektdurchführung/ Zwischenresultat + Impuls Diskursfähigkeit
- Schritt 3: Projekt zu Ende führen inkl. Reflexion (aus Schritt 2)

- Projektvorführung mit der Klasse
- Vortrag/Workshop zu den Inhalten des Workshops

Hospitation an den Schulen

ABSCHLUSSFESTIVAL