

Zeitlicher Ablauf:

Januar -Februar	Materialentwicklung der Module
Kick-Off	
8.-10. März	Fortbildung zur Theaterpädagogik
14. März	Online-Live Treffen - Vertiefung der Theorie und Reflexion des Kick-Off's
Modul 1	
15. März - 19. April	Online-Phase (moodle/Teams mit Tutorierung)
26. März	1. Online-Live Treffen: Nachhaltige Entwicklung - Themen, Inhalte und Ziele der Nachhaltigkeit
9. April	2. Online-Live Treffen: Talk mit Gästen zum Thema Nachhaltigkeit in Kroatien/ Partner und Kooperationen finden/ interdisziplinäres Arbeiten
16. April	3. Online-Live Treffen: Präsentation der Unterrichtssequenzen, Reflexion- und Abschlusstreffen von Modul 1
Modul 2	
22. April - 16. Juni	Online-Phase (moodle/Teams mit Tutorierung und Begleitung) - Erarbeitung der Projekte in Gruppen
25. April	1. Online-Live Treffen: Verbindung zwischen Theaterpädagogik (Kick-Off) und Nachhaltigkeit (Modul 1) schaffen + Gruppenfindung mit Projektskizzen
7. Mai	2. Online-Live Treffen: Reflexion der bisherigen Projektdurchführung/ Zwischenresultat + Input zur Förderung der Sprachfähigkeit
13.-17. Mai	Hospitation an den Schulen bei der Durchführung der Projekte durch die Lehrkräfte (Präsenz)
11. Juni	3. Online-Live Treffen: Reflexions- und Diskursfähigkeit: Förderung bei dem Schüler*innen während des Projekts und sich selbst als Durchführende des Projekts
Modul 3	
19. September	1. Online-Live Treffen: Planung/ Vorbereitung Abschlussfestival
20. September - 25. Oktober	Planung des Abschlussfestivals in Gruppen oder einzeln (mit individueller Begleitung)
17. Oktober	2. Online-Live Treffen: Letzte Absprachen für das Abschlussfestival
26.-27. Oktober	Abschlussfestival