



# Savamala na tapetu

Jedinstven projekat **Urban Incubator: Belgrade**, koji je pokrenuo **Gete institut** u našem glavnom gradu, namenjen je uređenju čuvene, ali potpuno zapostavljene prestoničke četvrti. Zahvaljujući njemu, revitalizaciju i budućnost Savamale neće da oblikuju urbanisti, političari i investitori, već arhitekta, umetnici i aktivisti različitog profila kroz ulaganje zajedničkih napora tokom 2013. godine

Tekst: Jelena V. Milić - Foto: Promo

Zapuštena i doskora potpuno zaboravljena beogradska lepota bogatog nasleđa, smeštena na obalama Save, nedaleko od najužeg centra grada, konačno dobija priliku da razvije nove i jedinstvene kvalitete. O njenoj raskošnoj istoriji svedoče i brojne stare građevine, ali i tragovi uništenja i urušavanja koje joj je urezalo vreme, ratovi, autokratski režimi i ekonomske krize. Propadanje nije samo ekonomsko, već i socijalno, a posle brojnih inicijativa, jedan ozbiljan poduhvat ovde teži unapređenju kvaliteta života gradskog stanovništva. "Urban Incubator: Belgrade" zalaže se za grad po meri čoveka i trudi se da i same žitelje Savamale podstakne na to da uzmu stvari u vlastite ruke. U prvom planu pritom nisu lukrativni poslovi s nekretninama, a ni bilo kakvi drugi komercijalni interes, već kulturne i socijalne vrednosti ove četvrti. Projekat podržava razvoj Savamale s otvorenim ishodom, u koji će se uključiti njeni žitelji, a i brojni drugi

učesnici. U tom smislu, Savamala bi trebalo da posluži kao uzor za celu Srbiju, pa i za čitavu Jugoistočnu Evropu", objašnjavaju njegovi organizatori iz Gete instituta u Beogradu (regionalna centrala Gete instituta za Jugoistočnu Evropu proglasila ga je projektom izuzetne vrednosti i značaja!). Podršku pružaju i Grad Beograd i opština Savski venac. U ovom kompleksnom poduhvatu učestvuje preko deset pojedinačnih lokalnih i međunarodnih projekata iz oblasti umetnosti, arhitekture, urbanizma i socijalnog angažmana, čiji su nosioci arhitektonski tim "Raumlabor" iz Berlina, Univerzitet tehničkih nauka u Cirihi (ETH), Treći Beograd, Akademije likovnih umetnosti u Hamburgu i u Cirihi, internetska platforma "Nexthamburg", izvođački sastav "Đumbir Ansambl", alternativni arhitektonski časopis "Kamenzind" (BHSF arhitekti iz Ciriha), arhitektonski duo - Maja Popović i Boba Stanić (Beograd/Amsterdam), Goethe-Guerilla...

