



Фото Д. Ђирков

Ренесансу Савамале обележиће и нови часопис за архитектуру

Добродошли у Савамалу

Пројекат Гете института кроз десет различитих активности до новембра ће оживети београдску четврт на десној обали Саве.

Простор од 40 квадрата у Црногорској улици 5 биће радионица коју ће делити београдски студенти архитектуре и пројектантски тим из Берлина „Raumblator“ и у њој ће настати пројекат уређења подрума и унутрашњег дворишта те зграде али и први модели намештаја који ће се производити од полових шперплоча у столарској радионици у Савамали. Изабрани су на међународном конкурсима „Урбани инкубатор: Београд, Савамала – препород градске четврти“ као још осам пројеката из области уметности, културе и социјалних питања и посвећени су развоју некада најнапреднијег краја Београда. Идеја водиља „Урбаног инкубатора“ је да будућност, тренутно занемареног дела престонице, не кроје урбанисти, политичари и инвеститори, већ уметници, архитекте и активисти различитих профила.

– Пројекат се залаже за град по мери човека и труди се да и житеље Савамале подстакне да се укључе у оживљавање четврти. Није реч о уносним пословима с некретнинама

ни било какви други комерцијални интереси, већ културне и социјалне вредности тог дела града. У том смислу Савамала требало би да послужи као узор за целу Србију, па и за читаву југоисточну Европу – кажу у „Гете институту“ у Београду који је покренуо пројекат, а регионална централа „Гете института“ за југоисточну Европу прогласила га је изузетно вредним и значајним.

Такозвана Шпанска кућа у Улици браће Крсмановић 2 биће симбол преображаја Савамале до новембра, колико траје прва фаза „Урбаног инкубатора“. Руина без крова и прозора постаће уметнички павиљон за изложбе, радионице, концерте, дебате, књижевне вечери али и својеврстан инфо-пулт о програмима, дешавањима...

Ренесансу Савамале обележиће и нови часопис за архитектуру. Пројектни биро из Цириха који у Швајцарској објављује архитектонски часопис „Kamenzind“ у Београду ће припремати српско издање са темама из Савамале. Редакција ће издати четири броја те публикације. Пројекат „Слушај Савамала“ бележиће њене звуке, претакати их у композиције и емитовати их на радију. На музичке шетње и радионице позвани су и професионалци и лаици. У средишту акције „Гете Гериле“ су житељи Савамале, а кроз разноврсне програме учесници ће покушати да одговоре на

Садржај пројекта „Урбани инкубатор: Београд“

- Шпанска кућа (преуређење објекта резервисаног за културне манифестације)
- Микрофабрике (активирање малих производних центара)
- Биро Савамала (оживљавање оронулих здања тако што ће се у њих уселити атељеи, галерије, клубови...)
- Савамалски дизајн студио (интернет архива савамалске свакодневице)
- Модел за Савамалу (макета Савамале у размери 1:200)
- Слушај Савамала (инсталације, концерти и радијске емисије са карактеристичним звуцима Савамале)
- Kamenzind (оснивање редакције архитектонског часописа)
- We also love the art of others (медијска лабораторија у којој ће стварати уметници из разних земаља)
- Nextsavamala (интернет платформа за идеје грађана о развоју Савамале)
- School of urban practices (студије случаја о алтернативним начинима развоја градских четврти)

питања: „Кома припада град?“, „Како да сами обликујемо будућност?“, „Шта можемо да урадимо?“...

Пројекат „Гете института“ који би требало да прерасте у нови модел планирања и развоја Београда подржали су град и Савски венац. Д. М.