

Hinweise für Lehrende

Unterrichtsentwurf *Our Man in Nirvana*

Kurzfilm von Jan Koester, 10:27 Minuten

Zielgruppe: Ab B1.

Zeit: 2 UE bis 3 UE.

Lernziele: Bilder und Situationen verstehen und beschreiben, über das Thema des Films sprechen und schreiben und es kreativ weiterentwickeln.

Hinweise zum Thema: In dem Film geht es um einen Rockmusiker, der während eines Konzerts zu Tode kommt und in der Vorstufe des Paradieses („Nirwana“) landet. An der Pforte zum Nirwana wird er jedoch wieder zur Erde zurückgeschickt, da er sich in seinem bisherigen Leben nicht gut genug benommen hat, um den Aufenthalt im Nirwana verdient zu haben.

VOR DEM SEHEN

Ad Aufgabe 1: Gruppenarbeit.
Zeit: 10 Minuten (davon ca. 1 Minute Tonspur hören).
Die Lerner hören die Tonspur vom Anfang des Films bis 0:56 Minuten (bis der Sänger die Bühne betritt, bevor die Rockmusik einsetzt) und machen sich dabei Notizen zu den Fragen in der Aufgabe. Eventuell wird die Tonspur ein zweites Mal vorgespielt. Die Lerner besprechen sich zunächst innerhalb der Gruppe und vergleichen anschließend ihre Ergebnisse im Plenum.

WÄHREND DES SEHENS / SEHEN IN ETAPPEN:

Im Folgenden wird der Kurzfilm gezeigt und dabei zwischendurch abgestoppt.

Ad Aufgabe 2: Gruppenarbeit.
Zeit: 10 Minuten (davon 2:30 Minuten Filmsichtung).
Die Lerner sehen den Film vom Anfang bis 2:30 Minuten (Bild und Ton) und diskutieren die Fragen in der Gruppe.
Kurze Auswertung im Plenum.

Ad Aufgabe 3: Partnerarbeit.
Zeit: 10-15 Minuten.
Die Lerner bearbeiten das Arbeitsblatt, indem sie die Adjektive den verschiedenen Kategorien zuordnen. Die Kategorien versuchen, alle Aspekte des Lebens eines Rockstars zu berücksichtigen, von der Person über das Leben in der Öffentlichkeit – im Gegensatz zu dem Privatleben – bis hin zur Musik und den Konzerten.
Lerner der niedrigeren Niveaustufen können ein Wörterbuch zu Hilfe nehmen, fortgeschrittenere Lernern könnten sich die Adjektive selbst ausdenken (in diesem Fall wird der untere Kasten abgeschnitten).
Dies ist auch innerhalb einer Klasse als Binnendifferenzierung möglich.

Zur Auswertung können die Arbeitsblätter an die Wand im Klassenzimmer gehängt werden. Die Lerner versammeln sich davor und vergleichen ihre Ergebnisse mit denen der anderen Paare.

Ad Aufgabe 4: Partnerarbeit.
Zeit: 20 Minuten (davon 5 Minuten Filmsichtung).
Die Lerner sehen den Film von 2:30 - 7:20 Minuten (bis sich die Tür „Stay in Nirvana“ öffnet) und bearbeiten anschließend die Aufgabe. Sie beschreiben die bisherigen Erlebnisse des Rocksängers, indem sie zu jedem Standbild ein oder zwei Sätze schreiben. Analog zu Aufgabe 3 können je nach Sprachniveau der Lerner die Vokabelhilfen zu Hilfe genommen werden.
Zur Auswertung können einzelne Paare ihre Lösung vorlesen.

Ad Aufgabe 5: Einzelarbeit.
Zeit: 10 Minuten (davon 3 Minuten Filmsichtung).
Die Lerner bearbeiten in Einzelarbeit die beiden Fragen und sehen dann den Film zu Ende.
Zur Auswertung kurzes Unterrichtsgespräch: Was war so, wie ihr es vermutet habt, was war anders?

NACH DEM SEHEN

Ad Aufgabe 6: a) Plenum und b) Einzelarbeit.
Zeit: 20-25 Minuten.
a) Die Lerner erzählen, was sie über den Apfel als Symbol wissen bzw. stellen Vermutungen an, falls sie nicht viel darüber wissen. Die Ergebnisse werden an der Tafel gesammelt.
b) Die Lerner lesen in Einzelarbeit den Text und notieren sich drei Kernaussagen des Textes. Je nach Sprachniveau kann der Text eventuell vorher von der Lehrkraft vereinfacht werden.
Lösung:

- Apfel ist die Lieblingsfrucht der Deutschen
- Symbol für Leben und Fruchtbarkeit, aber auch für Streit und Sünde
- Es gibt viele Mythen rund um den Apfel, z.B. die Geschichte von Adam und Eva.

Kurze Auswertung im Plenum, bei der die Vorschläge und Vermutungen aus Aufgabe 6a) mit den Hinweisen aus dem Text verglichen werden.
Aufgabe 6 b) ist auch als Hausaufgabe als Abschluss der Arbeit mit dem Kurzfilm möglich.
Weiterer Textvorschlag (länger und schwieriger):
<http://www.traumdeuter.ch/texte/350.htm>

Ad Aufgabe 7: Plenum.
Zeit: 5 Minuten.
Unterrichtsgespräch: Die Lerner spekulieren, warum der Film diesen Titel trägt.

Ad Aufgabe 8: Gruppenarbeit.

Zeit: 30 Minuten.

Die Lerner arbeiten in kleinen Gruppen zusammen und bereiten das Rollenspiel vor. Anhand des bereits behandelten Wortschatzes und der besprochenen Thematik sollen die Lerner Fragen und Antworten entwickeln, die den Film näher beschreiben und interpretieren. Dazu sollen sie sich zunächst noch einmal alle bereits bearbeiteten Aufgaben anschauen und die Ergebnisse in ihre „Pressekonferenz“ miteinbeziehen.

Zur Auswertung präsentieren einige Gruppen ihr Rollenspiel der Klasse.