

Passt nicht / mit Lösungen

bodenständig	unabhängig	anklagend

die Künstlerkolonie	die Adelsfamilie	die Künstlergemeinschaft

expressionistisch	seelisch	richtungsweisend

das Stilleben	die Künstler-Ehe	das Selbstbildnis

Unterricht nehmen bei	beeindruckt sein von	große Bewunderung auslösen

die Künstlerkolonie	die Künstlergemeinschaft	die Kunstgeschichte

sich einsam fühlen	seelisch	entstammen

keinen Zugang haben zu	gegen Konventionen verstoßen	auf Initiative von

große Bewunderung auslösen	als Künstlerin anerkannt werden	gelten als

Passt nicht / mit Lösungen

Lösung:

bodenständig	unabhängig	anklagend
		Anklagend passt nicht, weil es eine Haltung oder Wirkung beschreibt. Bodenständig und unabhängig beschreiben eine Persönlichkeit.

die Künstlerkolonie	die Adelsfamilie	die Künstlergemeinschaft
	Adelsfamilie passt nicht, denn sie gehört zu Paulas Herkunft. Künstlerkolonie und Künstlergemeinschaft beschreiben dagegen ihre künstlerische Umgebung.	

expressionistisch	seelisch	richtungsweisend
	Seelisch passt nicht, weil es Gefühle und innere Zustände beschreibt. Expressionistisch und richtungsweisend beschreiben im Kontext von Paula die Kunstrichtung oder die historische Bedeutung.	

das Stillleben	die Künstler-Ehe	das Selbstbildnis
	Die Künstler-Ehe passt nicht, weil es eine Beziehung beschreibt. Die anderen beiden beschreiben dagegen Gattungen von Gemälden.	

Unterricht nehmen bei	beeindruckt sein von	große Bewunderung auslösen
Unterricht nehmen bei passt nicht, denn es beschreibt einen Lernprozess. Beeindruckt sein von und große Bewunderung auslösen beschreibt eine Reaktion oder eine Wirkung.		

die Künstlerkolonie	die Künstlergemeinschaft	die Kunstgeschichte
		Die Kunstgeschichte passt nicht, denn sie beschreibt eine wissenschaftliche Disziplin. Die anderen beiden beschreiben dagegen soziale Strukturen.

Passt nicht / mit Lösungen

sich einsam fühlen	seelisch	entstammen
		Entstammen passt nicht, denn es beschreibt Paulas Herkunft. Die anderen beiden dagegen beschreiben in Paulas Kontext ihren inneren Zustand.

keinen Zugang haben zu	gegen Konventionen verstoßen	auf Initiative von
		Auf Initiative von passt nicht, denn es beschreibt eine Ursache. Die anderen beiden dagegen beschreiben in Paulas Kontext Konflikte und Einschränkungen.

große Bewunderung auslösen	als Künstlerin anerkannt werden	gelten als
Große Bewunderung auslösen passt nicht, denn es beschreibt eine emotionale Reaktion. Die anderen beiden dagegen beschreiben in Paulas Kontext eine gesellschaftliche Bewertung.		