



Du bist das fleißige Mädchen aus Frau Holle...,

• du bist traurig, du hast die Spule verloren und musst in den Brunnen springen

🛶 du gehst weiter,

• du bist auf einer schönen Blumenwiese – die Blumen riechen



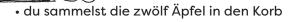
-> du gehst weiter,





"Meine Äpfel sind reif! Ach, schüttle mich!"

- du schüttelst vorsichtig den Baum



😝 du gehst weiter,

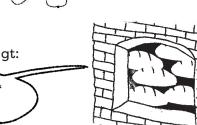
• das Brot riecht so gut, es ist fertig gebacken und sagt:

"Ach, zieh mich raus!"

du ziehst das Brot aus dem Ofen

- pass auf - es ist heiß, es gibt 7 Brote im Ofen

du gehst weiter,





FRAU HOLLE. BEWEGUNGSSPIEL.





- du willst nach Hause zurückgehen...
- oh, es regnet das ist Goldregen, es regnet Gold...



Bravo! Bravo!



FRAU HOLLE. BEWEGUNGSSPIEL. HINWEISE FÜR DIE LEHRPERSON



Die Lehrperson liest/spricht den Text laut und zeigt die Bewegungen vor – die Schüler*innen machen sie nach:

Wir gehen durch den Märchenwald und treffen... das fleißige Mädchen aus FRAU HOLLE...

Du bist das fleißige Mädchen aus I	Frau Holle	
 du bist traurig, du hast die Spul und musst in den Brunnen spring 	_	(Nase zu, Augen zu und in die Hocke gehen)
• du gehst weiter,		
 du bist auf einer schönen Blum die Blumen riechen so wunderbe 		(die imaginären Blumen pflücken und daran riechen)
• du gehst weiter,		
 Ein Baum ruft "Meine Äpfel sin Ach, schüttle mich!", du schüttel den Baum, 		(Paare finden, zu zweit oder zu dritt – vorsichtig einander schütteln)
• du sammelst die zwölf Äpfel in	den Korb,	(in die Hocke gehen und die zwölf Äpfel in den Korb sammeln)
• du gehst weiter,		•
 das Brot riecht so gut, es ist fer und sagt "Ach, zieh mich raus!", Brot aus dem Ofen – pass auf – gibt 7 Brote im Ofen, 	du ziehst das	(aus dem imaginären Ofen die heißen sieben Brote holen und laut zählen und dabei auf die Finger pusten)
• du gehst weiter,		

• du kochst für Frau Holle,

> (mit der einen Hand einen Topf

mit dem imaginären Löffel

umrühren)

machen, mit der anderen im Topf



FRAU HOLLE. BEWEGUNGSSPIEL. HINWEISE FÜR DIE LEHRPERSON

