



Didaktische Hinweise ZU BERGE - VOR UNS DIE SINNFLUT!

Diese Lerneinheit ist für junge Deutschlerner*innen **(A1/A2)** nach einem kooperativen und kreativen Ansatz konzipiert worden. Sie fokussiert die Förderung der Fertigkeit „Sprechen“ und der Gruppenarbeit. Die Wortschatzentlastung kann vorab zum Einstieg im Plenum mit Tafelbild erfolgen. Die Liedtexte werden durch mehrmaliges Hören mit Wortschatzliste anstatt durch eine Übersetzung des Textes erschlossen. Es werden extra Blätter für das Schreiben und Malen benötigt. Bei **2 UE (90 min.)** können diese als **Collagen** der einzelnen Gruppen zusammengefügt und anschließend im Plenum **präsentiert** werden. Ohne diese Präsentation und unter folgenden Hinweisen kann die Lerneinheit auch als **1 UE (45 min.)** durchgeführt werden:

- **Schreibaufgaben werden nur in Stichworten beantwortet.**
- **Aufgabe (1) kann gemeinsam im Plenum mit Tafelbild gemacht werden.**
- **Aufgabe (1) (4) sind mögliche schriftliche Hausaufgaben zur Vertiefung.**
- **Aufgabe (3) (7) kann zur Zeitersparnis übersprungen werden oder durch Malen auf ein extra Papier erweitert werden und als Collage verwendet werden.**
- **Aufgabe (4) (5) sind bei ein- oder mehrmaligem Hören bearbeitbar.**



WORTSCHATZLISTE

ZU BERGE - VOR UNS DIE SINNFLUT!

DEUTSCH

EURE MUTTERSPRACHE

den Fernseher einschalten
im Ersten
der brennende Komet
aufrüsten zur nächsten Sensation
Showindustrie
ein Virus geht um
die Sinnflut (Wortspiel Sinn / Flut,
Sintflut)
der Verstand
der Mut
den Wald vor lauter Bäumen
nicht sehen
dicke Luft
sich beschweren
ne (eine)
in Berlin vom Fernsehturm
in die Ostsee springen



Didaktische Hinweise ZU BERGE - WOANDERS

Diese Lerneinheit ist für junge Deutschlerner*innen **(B1/B2)** nach einem kooperativen und kreativen Ansatz konzipiert worden. Sie fokussiert die Förderung der Fertigkeit „Sprechen“ und der Gruppenarbeit. Die Wortschatzentlastung kann vorab zum Einstieg im Plenum mit Tafelbild erfolgen. Die Liedtexte werden durch mehrmaliges Hören mit Wortschatzliste anstatt durch eine Übersetzung des Textes erschlossen. Es werden extra Blätter für das Schreiben und Malen benötigt. Bei **2 UE (90 min.)** können diese als **Collagen** der einzelnen Gruppen zusammengefügt und anschließend im Plenum **präsentiert** werden. Ohne diese Präsentation und unter folgenden Hinweisen kann die Lerneinheit auch als **1 UE (45 min.)** durchgeführt werden:

- **Aufgabe (1) Schreibaufgaben werden nur in Stichworten beantwortet.**
- **Aufgabe (3) (5) sind mögliche schriftliche Hausaufgaben zur Vertiefung.**
- **Aufgabe (2) kann zur Zeitersparnis übersprungen werden oder durch Malen auf extra Papier erweitert werden und als Collage verwendet werden.**
- **Aufgabe (3) (4) (5) sind bei ein- oder mehrmaligem Hören bearbeitbar.**



WORTSCHATZLISTE

ZU BERGE - WOANDERS

DEUTSCH

EURE MUTTERSPRACHE

über alles wächst Gras
einen Berg erklimmen
aus dem Kreis heraustreten
vergehen
abkühlen
die Welt dreht sich
die Ferne
deutlich
wandern
sich wegdenken
hinlenken
auf den Bauch hören
was mir am Herzen liegt

**Didaktische Hinweise** ZU BERGE - TRAU DICH

Diese Lerneinheit ist für junge Deutschlerner*innen **(A1/A2)** nach einem kooperativen und kreativen Ansatz konzipiert worden. Sie fokussiert die Förderung der Fertigkeit „Sprechen“ und der Gruppenarbeit. Die Wortschatzentlastung kann vorab zum Einstieg im Plenum mit Tafelbild erfolgen. Die Liedtexte werden durch mehrmaliges Hören mit Wortschatzliste anstatt durch eine Übersetzung des Textes erschlossen. Es werden extra Blätter für das Schreiben und Malen benötigt. Bei **2 UE (90 min.)** können diese als **Collagen** der einzelnen Gruppen zusammengefügt und anschließend im Plenum **präsentiert** werden. Ohne diese Präsentation und unter folgenden Hinweisen kann die Lerneinheit auch als **1 UE (45 min.)** durchgeführt werden:

- **Schreibaufgaben werden nur in Stichworten beantwortet.**
- **Aufgabe (1) kann gemeinsam im Plenum mit Tafelbild gemacht werden.**
- **Aufgabe (1) (2) (5) sind mögliche schriftliche Hausaufgaben zur Vertiefung.**
- **Aufgabe (3) kann zur Zeitersparnis übersprungen werden oder durch Malen auf extra Papier erweitert werden und als Collage verwendet werden.**
- **Aufgabe (4) (5) sind bei ein- oder mehrmaligem Hören bearbeitbar.**



WORTSCHATZLISTE

ZU BERGE - TRAU DICH

DEUTSCH

EURE MUTTERSPRACHE

über Mauern springen
etwas sein lassen
(ließ, hat gelassen)
'ne Kommune gründen
Wo fang ich an?
hör auf zu zweifeln
(aufhören, zweifeln)
das Schicksal
die göttliche Kraft
voll abgehen
im Mittelpunkt stehen
vor Glück und Ekstase schreien
weiche Knie kriegen
loslassen
vertrauen
Alles zu seiner Zeit



Didaktische Hinweise ZU HALLER - SCHÖN GENUG

Diese Lerneinheit ist für junge Deutschlerner*innen (**B1/B2**) nach einem kooperativen und kreativen Ansatz konzipiert worden. Sie fokussiert die Förderung der Fertigkeit „Sprechen“ und der Gruppenarbeit. Die Wortschatzentlastung kann vorab zum Einstieg im Plenum mit Tafelbild erfolgen. Die Liedtexte werden durch mehrmaliges Hören mit Wortschatzliste anstatt durch eine Übersetzung des Textes erschlossen. Es werden extra Blätter für das Schreiben und Malen benötigt. Bei **2 UE (90 min.)** können diese als **Collagen** der einzelnen Gruppen zusammengefügt und anschließend im Plenum **präsentiert** werden. Ohne diese Präsentation und unter folgenden Hinweisen kann die Lerneinheit auch als **1 UE (45 min.)** durchgeführt werden:

- **Schreibaufgaben werden nur in Stichwörtern beantwortet.**
- **Aufgabe (1) kann zur Vorentlastung vorab als Hausaufgabe dienen.**
- **Aufgabe (2) kann zur Zeitersparnis übersprungen werden.**
- **Aufgabe (4) bis (6) sind bei ein- oder mehrmaligem Hören bearbeitbar.**
- **Aufgabe (8) kann als schriftliche Hausaufgabe zur Nachbereitung dienen.**



WORTSCHATZLISTE

ZU HALLER - SCHÖN GENUG

DEUTSCH

EURE MUTTERSPRACHE

gucken

halbwegs

zufrieden sein

eine dicke Lippe haben

blass sein

klarkommen + mit

recht haben

sich einen Kopf machen

die Klamotte (+n)

schick sein

der Pickel (die Pickel)

schief angucken

das Freibad (die Freibäder)

sich verbiegen

(verbog; hat verbogen)

scheinbar



Didaktische Hinweise

ZU HALLER – WAS NICHT MEHR AUS UNS WIRD

Diese Lerneinheit ist für junge Deutschlerner*innen **(A1/A2)** nach einem kooperativen und kreativen Ansatz konzipiert worden. Sie fokussiert die Förderung der Fertigkeit „Sprechen“ und der Gruppenarbeit. Die Wortschatzentlastung kann vorab zum Einstieg im Plenum mit Tafelbild erfolgen. Die Liedtexte werden durch mehrmaliges Hören mit Wortschatzliste anstatt durch eine Übersetzung des Textes erschlossen. Es werden extra Blätter für das Schreiben und Malen benötigt. Bei **2 UE (90 min.)** können diese als **Collagen** der einzelnen Gruppen zusammengefügt und anschließend im Plenum **präsentiert** werden. Ohne diese Präsentation und unter folgenden Hinweisen kann die Lerneinheit auch als **1 UE (45 min.)** durchgeführt werden:

- **Schreibaufgaben werden nur in Stichwörtern beantwortet.**
- **Aufgabe (1) ist mit von der Lehrkraft vorbereiteten Zetteln möglich.**
- **Aufgabe (2) kann zur Zeitersparnis übersprungen werden.**
- **Aufgabe (3) und (5) sind bei ein- oder mehrmaligem Hören bearbeitbar.**
- **Aufgabe (8) kann als schriftliche Hausaufgabe zur Nachbereitung dienen.**



WORTSCHATZLISTE

ZU HALLER – WAS NICHT MEHR AUS UNS WIRD

DEUTSCH

EURE MUTTERSPRACHE

der *die Polizist*in (+n*en)
 lassen (ließ; hat gelassen)
 färben
 der Fingernagel (die ... nägel)
 entdecken
 der Basketballplatz (die ... plätze)
 der Dunk (+s)
 schaffen (schuf; hat geschafft)
 der *die Astronaut*in (+n*en)
 der *die Tierarzt*ärztin
 der *die Feuerwehrmann**frau
 der *die Profisportler*in (+n*en)
 der *die Prinz*essin (+n*en)
 dazwischen kommen
 etwas (nicht) packen



Didaktische Hinweise

ZU KÄPTN PENG UND DIE TENTAKEL VON DELPHI - GELERNT

Diese Lerneinheit ist für junge Deutschlerner*innen **(B1/B2)** nach einem kooperativen und kreativen Ansatz konzipiert worden. Sie fokussiert die Förderung der Fertigkeit „Sprechen“ und der Gruppenarbeit. Die Wortschatzentlastung kann vorab zum Einstieg im Plenum mit Tafelbild erfolgen. Die Liedtexte werden durch mehrmaliges Hören mit Wortschatzliste anstatt durch eine Übersetzung des Textes erschlossen. Es werden extra Blätter für das Schreiben und Malen benötigt. Bei **2 UE (90 min.)** können diese als **Collagen** der einzelnen Gruppen zusammengefügt und anschließend im Plenum **präsentiert** werden. Ohne diese Präsentation und unter folgenden Hinweisen kann die Lerneinheit auch als **1 UE (45 min.)** durchgeführt werden:

- **Schreibaufgaben werden nur in Stichwörtern beantwortet.**
- **Aufgabe (1) kann zur Zeitersparnis vorab als Hausaufgabe vorbereitet werden.**
- **Aufgabe (2) kann zur Zeitersparnis übersprungen werden.**
- **Aufgabe (3) und (4) sind zur Zeitersparnis zusammen im Plenum bearbeitbar.**
- **Aufgabe (6) und (7) eignen sich als Hausaufgaben zur Nachbereitung.**



WORTSCHATZLISTE

ZU KÄPTN PENG UND DIE TENTAKEL VON DELPHI - GELERNT

DEUTSCH

EURE MUTTERSPRACHE

das Bedürfnis (+se)
 die Laune (+n)
 flüstern
 fauchen
 staunen
 trauen
 kriegen
 sich auflehnen
 der Vorwurf (Vorwürfe)
 die Gesellschaft unterdrückt
 der Stolz (nur Singular)
 versprechen
 (versprach; hat versprochen)
 es funkt
 sich schämen
 verschandeln
 vor sich selber fliehen



Didaktische Hinweise HALLER - IRGENDWANN GLÜCKLICH

Diese Lerneinheit ist besonders für junge Deutschlerner*innen (**A2/B1**) geeignet und fördert eine kreative, kooperative und entdeckende Lernweise. „Hören“ und „Sprechen in Partner -und Gruppenarbeit“ stehen im Vordergrund. Zusätzliche Schreibaufgaben sind als Hausaufgaben zur Nachbereitung geeignet. Als Einstieg kann man zur Entlastung den Wortschatz gemeinsam an der Tafel klären. Die Übungen sind so aufgebaut, dass sich die Schüler*innen den Inhalt des Liedtextes durch mehrmaliges Hören mit der Wortschatzliste und den Aufgaben gemeinsam erarbeiten. Den vollständigen Liedtext sehen die Schüler*innen am Ende und könnte dann, bei Bedarf, übersetzt werden. Das Lied am besten **2-3 Mal** hören, auch in einzelnen Teilen. Die Schüler*innen benötigen zusätzliche Blätter zum Malen und Schreiben. Bei **2 UE (90 Min)** können die Gruppen ihre Arbeiten als **Collagen** zusammenstellen und **präsentieren**. Und natürlich können alle am Ende das Lied zusammen singen! Viel Spaß!

Hier einige Hinweise zur Erweiterung oder Verkürzung:

- **Schreibaufgaben nur in Stichworten**
- **Aufgabe (1) zur Vorentlastung gemeinsam im Plenum**
- **Aufgaben (5) und (7) könnten übersprungen werden**
- **Option: „Lied-Puzzle“: Das Lied in die richtige Reihenfolge bringen:
Den Liedtext vor dem Unterricht kopieren, in Streifen schneiden und
in den Gruppen verteilen. Beim Hören bringen die Schüler*innen den Liedtext
gemeinsam in die richtige Reihenfolge.**
- **Grammatik: „werden“ „Adjektive für Gefühle“ und „Komposita“**



WORTSCHATZLISTE

ZU HALLER - IRGENDWANN GLÜCKLICH

DEUTSCH

EURE MUTTERSPRACHE

eintausend Gedanken fallen
über mich her
sich gegen etwas wehren
der Teufelskreisverkehr
die Hürde nehmen
die Klausur
ein paar mehr Likes
rauszoomen
einmal um den Block laufen
ist doch alles halb so wild



Didaktische Hinweise HALLER – ALLES WAS DU WILLST

Diese Lerneinheit ist besonders für junge Deutschlerner*innen (**A2/B1**) geeignet und fördert eine kreative, kooperative und entdeckende Lernweise. „Hören“ und „Sprechen in Partner -und Gruppenarbeit“ stehen im Vordergrund. Zusätzliche Schreibaufgaben sind als Hausaufgaben zur Nachbereitung geeignet. Als Einstieg kann man zur Entlastung den Wortschatz gemeinsam an der Tafel klären. Die Übungen sind so aufgebaut, dass sich die Schüler*innen den Inhalt des Liedtextes durch mehrmaliges Hören mit der Wortschatzliste und den Aufgaben gemeinsam erarbeiten. Den vollständigen Liedtext sehen die Schüler*innen am Ende und könnte dann, bei Bedarf, übersetzt werden. Das Lied am besten **2–3 Mal** hören, auch in einzelnen Teilen. Die Schüler*innen benötigen zusätzliche Blätter zum Malen und Schreiben. Bei **2 UE (90 Min)** können die Gruppen ihre Arbeiten als **Collagen** zusammenstellen und **präsentieren**. Und natürlich können alle am Ende das Lied zusammen singen! Viel Spaß!

Hier einige Hinweise zur Erweiterung oder Verkürzung:

- **Schreibaufgaben nur in Stichwörtern**
- **Aufgabe (1) zur Vorentlastung gemeinsam im Plenum**
- **Aufgabe (6) könnte übersprungen werden**
- **Option: „Lied-Puzzle“: Das Lied in die richtige Reihenfolge bringen:
Den Liedtext vor dem Unterricht kopieren, in Streifen schneiden und in den Gruppen verteilen. Beim Hören bringen die Schüler*innen den Liedtext gemeinsam in die richtige Reihenfolge.**
- **Option B: „Vertauschte Wörter“: In dem Liedtext bestimmte Wörter ersetzen, sodass der Inhalt sich ändert. Die Schüler*innen finden beim Hören die ersetzten Wörter und schreiben auf, welche Wörter sie hören.**
- **Grammatik: Verben mit Dativ-Ergänzung, Konjunktiv II, Kausal- und Finalkonnektoren**



WORTSCHATZLISTE

ZU HALLER – ALLES WAS DU WILLST

DEUTSCH

EURE MUTTERSPRACHE

die Straßen glüh'n in uns'rem Kiez
 der Kiez
 kriegen
 die Kohle
 träumen von



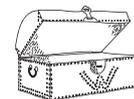
Didaktische Hinweise

CELINA BOSTIC - ZU FUß

Diese Lerneinheit ist besonders für junge Deutschlerner*innen **(A1/A2)** geeignet und fördert eine kreative, kooperative und entdeckende Lernweise. „Hören“ und „Sprechen in Partner -und Gruppenarbeit“ stehen im Vordergrund. Zusätzliche Schreibaufgaben sind als Hausaufgaben zur Nachbereitung geeignet. Als Einstieg kann man zur Entlastung den Wortschatz gemeinsam an der Tafel klären. Die Übungen sind so aufgebaut, dass sich die Schüler*innen den Inhalt des Liedtextes durch mehrmaliges Hören mit der Wortschatzliste und den Aufgaben gemeinsam erarbeiten. Den vollständigen Liedtext sehen die Schüler*innen am Ende und könnte dann, bei Bedarf, übersetzt werden. Das Lied am besten **2-3 Mal** hören, auch in einzelnen Teilen. Die Schüler*innen benötigen zusätzliche Blätter zum Malen und Schreiben. Bei **2 UE (90 Min)** können die Gruppen ihre Arbeiten als **Collagen** zusammenstellen und **präsentieren**. Und natürlich können alle am Ende das Lied zusammen singen! Viel Spaß!

Hier einige Hinweise zur Erweiterung oder Verkürzung:

- **Schreibaufgaben nur in Stichworten**
- **Aufgabe (1) zur Vorentlastung gemeinsam im Plenum.**
- **Aufgaben (5) und/oder (7) könnten übersprungen werden**
- **Option: „Lied-Puzzle“: Das Lied in die richtige Reihenfolge bringen: Den Liedtext vor dem Unterricht kopieren, in Streifen schneiden und in den Gruppen verteilen. Beim Hören bringen die Schüler*innen den Liedtext gemeinsam in die richtige Reihenfolge.**
- **Grammatik: „Adjektive für Geschwindigkeit“, Präposition „mit“ und „Artikel (7)“**



WORTSCHATZLISTE

CELINA BOSTIC - ZU FUß

DEUTSCH

EURE MUTTERSPRACHE

im Stau stecken
einen Platten haben
(hat n' Platten)
schlecht drauf sein
sich beeilen
das Laub
überholen
die grauen Männer (Zeitdiebe)
das eigene Ding machen
losrasen



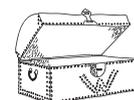
Didaktische Hinweise

CELINA BOSTIC - NIE WIEDER LEISE

Diese Lerneinheit ist besonders für junge Deutschlerner*innen (**B1/B2**) geeignet und fördert eine kreative, kooperative und entdeckende Lernweise. „Hören“ und „Sprechen in Partner -und Gruppenarbeit“ stehen im Vordergrund. Zusätzliche Schreibaufgaben sind als Hausaufgaben zur Nachbereitung geeignet. Als Einstieg kann man zur Entlastung den Wortschatz gemeinsam an der Tafel klären. Die Übungen sind so aufgebaut, dass sich die Schüler*innen den Inhalt des Liedtextes durch mehrmaliges Hören mit der Wortschatzliste und den Aufgaben gemeinsam erarbeiten. Den vollständigen Liedtext sehen die Schüler*innen am Ende und könnte dann, bei Bedarf, übersetzt werden. Das Lied am besten **2-3 Mal** hören, auch in einzelnen Teilen. Die Schüler*innen benötigen zusätzliche Blätter zum Malen und Schreiben. Bei **2 UE (90 Min)** können die Gruppen ihre Arbeiten als **Collagen** zusammenstellen und **präsentieren**. Und natürlich können alle am Ende das Lied zusammen singen! Viel Spaß!

Hier einige Hinweise zur Erweiterung oder Verkürzung:

- **Schreibaufgaben nur in Stichworten**
- **Aufgabe (1) zur Vorentlastung gemeinsam im Plenum.**
- **Aufgaben (6) und/oder (7) könnten übersprungen werden**
- **Option: „Lied-Puzzle“: Das Lied in die richtige Reihenfolge bringen: Den Liedtext vor dem Unterricht kopieren, in Streifen schneiden und in den Gruppen verteilen. Beim Hören bringen die Schüler*innen den Liedtext gemeinsam in die richtige Reihenfolge.**
- **Wortschatz: Wortfeld und Redewendungen „sagen“ & „schweigen“, Konjunktiv II**



WORTSCHATZLISTE

CELINA BOSTIC - NIE WIEDER LEISE

DEUTSCH

EURE MUTTERSPRACHE

braves Kind
 auffallen
 sich unwohl in seiner Haut fühlen
 so lange (die Dauer)
 solange (Synonym während)
 meiden
 der Witz geht auf meine Kosten
 den Blick senken
 einen Kloß im Hals haben
 den Stein von der Brust werfen
 (einen Stein auf der Brust haben)