



TIERISCH LECKER?



Arbeitsform:
Du kannst diese Aufgabe alleine oder mit einer anderen Person machen. Beachte dabei die Anweisungen deines*deiner Lehrer*in.

INTERVIEW

AUFGABE

Wähle *eine* Aktivität aus, damit du interpersonal speaking üben kannst.

- Schreib ein (fiktives) Interview mit einem Fischer. Er erzählt dir über sein Leben und die Herausforderungen, die er hat, um genügend Geld beim Fischen zu verdienen. Es gibt heutzutage viele Aktivist*innen, die gegen diese Industrie sind.**

Stell dir vor, du hast die Möglichkeit mit einem Fischer zu sprechen. Bereite hier dein Interview vor. Wie eröffnest du dein Interview? Welche Fragen stellst du? Wie beendest du dein Interview? Mach dir hier Notizen. Formuliere mindestens 10 Fragen, in denen du zeigst, dass du dich mit dem Thema Fischerei gut auskennst und dich gut über das Leben eines Fischers informiert hast.

oder

- Bereite ein (fiktives) Interview mit der Besitzerin eines veganen Restaurants in einem deutschsprachigen Land vor. Was für eine Rolle spielt Fleischersatz bei ihr?**

Stell dir vor, du hast die Möglichkeit, eine Restaurantbesitzerin zu interviewen. Bereite hier dein Interview vor. Wie eröffnest du dein Interview? Welche Fragen stellst du? Wie beendest du dein Interview? Mach dir hier Notizen. Formuliere mindestens 10 Fragen, in denen du zeigst, dass du dich mit dem Thema Fleischersatz gut auskennst und dich gut über das Restaurant informiert hast.



BONUS Es gibt vielleicht Fischer oder Besitzerinnen/Mitarbeiterinnen von veganen Restaurants, die bereit wären, deine Fragen zu beantworten, vielleicht sogar in deiner Umgebung. Vielleicht kannst du im Internet eine Kontaktperson finden, die du anschreiben kannst?

Du solltest dann erklären, dass es sich hier um ein Schulprojekt für den Deutschunterricht handelt und höflich fragen, ob du einer Mitarbeiterin einige Fragen stellen dürftest. Wenn du eine Person interviewst, die kein Deutsch spricht, darfst du das Interview natürlich auch in einer anderen, gemeinsamen Sprache führen.

Schreib hier eine kurze Zusammenfassung deines Interviews auf Deutsch: Wen hast du interviewt? Was waren die drei wichtigsten Informationen? Was hat dich überrascht? Wie fandest du das Interview?



TIERISCH LECKER?

Seite 2 von 3

INTERVIEW-FRAGEN ZU THEMA 1

ODER THEMA 2

Bereitet mindestens 10 Fragen vor.

Frage 1

Frage 7

Frage 2

Frage 8

Frage 3

Frage 9

Frage 4

Frage 10

Frage 5

Frage 11

Frage 6

Frage 12



TIERISCH LECKER?

Seite 3 von 3

INTERVIEW

BEURTEILUNGSRUBRIK FÜR DEIN INTERVIEW

CRITERIA	4 (EXCELLENT)	3 (GOOD)	2 (ACCEPTABLE)	1 (POOR)
<p>TASK</p> <p>Accomplishment of the given task</p>	<p><i>Student has accomplished all parts of this task completely and correctly.</i></p>	<p><i>Student has accomplished most parts of this task completely and mostly correctly.</i></p>	<p><i>Student has accomplished some parts of this task completely and to some degree correctly.</i></p>	<p><i>Student has accomplished few parts of this task completely and to a small degree correctly.</i></p>
<p>CONTENT</p> <p>Depth of content, relevance of information, and use of sources and citations (if applicable)</p>	<p><i>Student shows a profound understanding of the content of the task and has chosen relevant information in a well-structured way. Uses diverse and relevant sources. Citations are completely accurate (if applicable).</i></p>	<p><i>Student shows understanding of the content of the task and has chosen mostly relevant information in a mostly structured way. Uses some sources of relevance. Citations are accurate (if applicable).</i></p>	<p><i>Student shows some understanding of the content of the task and has chosen some relevant information which is sometimes presented in a structured way. Uses few sources of relevance. Citations lack accuracy (if applicable).</i></p>	<p><i>Student shows little understanding of the content of the task and has chosen little relevant information in a mostly unstructured way. Does not use sources of relevance. Citations are missing or inaccurate (if applicable).</i></p>
<p>LANGUAGE</p> <p>Correctness & Vocabulary</p>	<p><i>Student uses language correctly, including grammar, spelling, and incorporates a wide variety of new vocabulary.</i></p>	<p><i>Student usually uses language correctly, including grammar, spelling, and incorporates some new vocabulary.</i></p>	<p><i>Student has multiple problems with language usage and/or uses little new vocabulary.</i></p>	<p><i>Student makes many errors in language usage which impede understanding. Does not incorporate new vocabulary.</i></p>
<p>IDEA AND FORM</p> <p>Originality, creativity, use of media and visuals (if applicable)</p>	<p><i>Student has chosen a creative and original approach. Has a well thought out visual presentation that shows much effort, creativity and attention to detail (if applicable). Uses appropriate media and/or materials (if applicable).</i></p>	<p><i>Student has to some extent chosen a creative and original approach. Has a thought-out visual presentation that shows effort, creativity and attention to detail (if applicable). Uses mostly appropriate media and/or materials (if applicable).</i></p>	<p><i>Student has to little extent chosen a creative and original approach. Has a partially thought out visual presentation that shows minimal effort, creativity and attention to detail (if applicable). Has thought little about the use of appropriate media and/or materials (if applicable).</i></p>	<p><i>Student has not chosen a creative and original approach. Does not have a well thought out visual presentation that shows effort, creativity, attention to detail (if applicable). Has not thought about the use of appropriate media and/or materials (if applicable).</i></p>
<p>PRESENTATION</p> <p>(only for speaking tasks)</p>	<p><i>Student speaks smoothly, clearly and without hesitation.</i></p> <p><i>For classroom presentation: Has acceptable volume and consistent eye contact. Engages audience.</i></p>	<p><i>Student speaks relatively smoothly, clearly and with little hesitation.</i></p> <p><i>For classroom presentation: Has acceptable volume and some eye contact. Somewhat engages audience.</i></p>	<p><i>Student has some pauses. Occasionally looks at notes/slides, etc.</i></p> <p><i>For classroom presentation: Volume is inconsistent. Eye contact is inconsistent. Partially engages audience.</i></p>	<p><i>Student hesitates frequently and speech is very choppy. Reads from notes/slides, etc.</i></p> <p><i>For classroom presentation: Volume inappropriate. Eye contact lacking. Audience not engaged.</i></p>