

## THEMEN EINSTIEG

ab A2

Die Lernenden werden anhand des Fotos an das Monatsthema *Emotionen* im Kontext der Europäischen Union herangeführt. Aufgabe 3 beginnt die Lernenden persönlich in die Diskussion über emotionale und nationale Identität einzubinden.

## TEXTVERSTÄNDNIS & GRAMMATIK– „Interview mit Peter Funk“ ab B1

**1** Mit dieser Aufgabe werden die Lernenden auf fünf Kernvokabeln des Monatsthemas aufmerksam gemacht.

**Antwort:**

Demonstration – Bürgerbewegung – Kundgebung – Stimme – Alternative

**2** Während der grammatische Fokus auf der Indirekten Rede liegt, begegnen die Lernenden den Gründen, weshalb Peter Funk findet, dass wir die EU brauchen. Im Anschluss an die Konjunktiv Übung, ließe sich eine kurze Diskussion über Funks Meinung anschließen.

**Antwort:**

Peter Funk sagt, die Vergangenheit habe gezeigt, wie...

... zerbrechlich Frieden und Demokratie *sein*. Wir *sähen* das leider heute noch an vielen Beispielen. Die Europäische Union *hätte* uns Frieden und Solidarität in Europa gebracht. Das *müssten* wir anerkennen und schützen.

**3** Mit dieser Übung erfahren die Lernenden einige Fakten über den Verein *Pulse of Europe*. Gleichzeitig vertiefen sie Adjektivendungen.

**Antwort:**

Pulse of Europe ist eine proeuropäische (A) Bürgerbewegung, die sich für ein demokratisches (B), solidarisches (C) und vereintes(D) Europa einsetzt. Sie organisiert regelmäßige (E) Projekte und friedliche (F) Kundgebungen in zahlreichen (G) Städten. Die Bürgerbewegung ist 2016 entstanden. Damals gab es viele antieuropäische(H) Stimmen und die Menschen wollten eine Alternative bieten und auf die Wichtigkeit eines vereinten (I) Europas aufmerksam machen. Es gab proeuropäische (J) Demonstrationen in vielen deutschen (K) und europäischen (L) Städten.

**4** Die in Übung 4 erfahrenen Information zu *Pulse of Europe* werden mit dieser Übung Hand in Hand mit dem Grammatikthema *Relativsätze* vertieft.

**Antwort: A** bei dem – **B** bei denen - **C** der – **D** die – **E** die

**5** Mit dieser Aufgabe setzen die Lernenden sich kreativ und persönlich mit der Organisation und Thematik von *Pulse of Europe* auseinander. Als Gruppe sollen sie sich für eine der besprochenen Veranstaltungen entscheiden und entsprechend eine Online-Einladung für andere produzieren. Die Gruppenergebnisse können entweder als Post im Klassenzimmer oder in einer geschlossenen Online-Gruppe vorgestellt und diskutiert werden.

## TEXTVERSTÄNDNIS & GRAMMATIK – „Sara aus Bonn“

ab A2

Der Text ‚Sara aus Bonn‘ bietet inhaltlich stimulierendes Unterrichtsmaterial für junge Erwachsene ab A2 Niveau. Er eignet sich besonders für internationale Klassenzimmer. Die Lernenden werden zunächst während eines kurzen Klassenspaziergangs an das Thema *Multikulturelle Identität* herangeführt.

**2** Die Lernenden lesen Saras Erfahrungen und Meinungen und prüfen ihr Textverständnis durch die Verständnisfragen.

### Antworten:

- A** Sara kommt aus Italien, und wohnt jetzt in Deutschland.
- B** Sara hat in Italien, Belgien, den Niederlanden, Deutschland und Frankreich studiert.
- C** Sara hat sich als echte Europäerin gefühlt, als sie ihr Praktikum bei der EU-Kommission in Brüssel gemacht hat.
- D** Sara hat sich als echte Europäerin gefühlt, weil sie zu der Zeit jeden Tag mehrere Sprachen gesprochen hat.
- E** Sara bezeichnet Bonn als ihre Heimat.
- F** Sara wollte die deutsche Staatsangehörigkeit, damit sie wählen und politisch mitbestimmen kann.
- G** Sara fühlt sie manchmal mehr als Italienerin und manchmal mehr deutsch. Sie fühlt sich als eine Mischung, als Europäerin.

**3** In Anlehnung an den Interview Text, beginnen die Lernenden ihre eigene Identität zu reflektieren.

### Mögliche Antworten:

- A** Ich fühle mich als Irin/Ire.
- B** Wenn ich in meinem Heimatland bin, fühle ich mich aber als Europäer\*in.

**4** Ein zweites Lesen des Textes ermöglicht die Übung zu Nebensatz Konjunktionen. Das Grammatikthema sollte vorher bereits ausgiebig behandelt worden sein.

### Antworten:

- A** während/als - **B** während/als – **C** weil/da – **D** dass – **E** damit/sodass – **F** wenn

## TEXTVERSTÄNDNIS & GRAMMATIK– „Europatag

ab A2

Der Text *Europatag* eignet sich auch für niedrigere Niveaus gut. Sein einfacher Inhalt wird in Aufgabe 1 vertieft und dann in Aufgabe 2 besprochen. Nach erneuter Auseinandersetzung mit dem Text in Aufgabe 3, sollen die Lernenden in Aufgabe 4 die Frage, ob der Europatag überall ein Feiertag sein sollte, zunächst überlegen und dann in Aufgabe 5 zu ihr Stellung beziehen.

**1** Die Lernenden zunächst allein und besprechen danach in Paaren ihre Antworten. Dabei korrigieren sie die als falsch angekreuzten Aussagen gemeinsam.

### Antworten:

- A** nicht richtig => 10. Mai
- B** richtig
- C** nicht richtig => von Frankreich
- D** nicht richtig => Europäische Gemeinschaft für Kohle und Stahl
- E** richtig
- F** richtig
- G** richtig

**3** Die Lernenden vertiefen ihr Vorwissen des Grammatikthemas *Imperfekt/Präteritum* anhand des Textes.

**Antworten:**

**A** war **B** war **C** wollte **D** legte **E** wurde **F** war

**4** Diese Aufgabe eignet sich zur Einführung bzw. Vertiefung von Redemitteln im Bereich Diskussion und Argumentation. Je nach Gruppe, sollten entsprechende Redemittel vor der Aufgabenstellung gesammelt werden. Die Aufgabe selbst kann allein oder in Kleingruppen durchgeführt werden. Den Lernenden sollte klar sein, dass die Tabelle die Basis für Aufgabe 5 sein wird.

## ABRUNDUNG

Diese Aktivität (ca.45Min.) ist eine formlose und ausdrucksstarke Art und Weise, die Lernenden ihre Identität(en) im Verhältnis zu der Europäischen Union ausdrücken zu lassen. Das gemeinsame Basteln (natürlich auf Deutsch!) ermöglicht entspannte Kommunikation und das Ergebnis (erfahrungsgemäß) bunter Masken bringt das komplexe und durchaus emotionale Monatsthema auf einen (hoffentlich) fröhlichen und vielfältigen Punkt.

Und das maskierte Klassenfoto bleibt als Erinnerung!