



ZU DEUTSCH BERUFEN



**GOETHE
INSTITUT**

Sprache · Kultur · Deutschland

Copyright © 2023

Impressum: Goethe-Institut Buenos Aires
Goethe-Institut São Paulo
Goethe-Institut Bogotá

Autor*innen: Érika Lucena
Jean Paul Voerkel
Tiago Carneiro
Mónica Ardila

Illustrationen: José Aguiar

Gestaltung: Aline G. S. Scheffler

Beratende Mitwirkung: Viola Kessel
Juliane Müller de Acevedo
Luisa Friederici
Katharina Wedler

INDEX

Einheit 1	5
Einheit 2	9
Einheit 3	14
Einheit 4	20
Einheit 5	26
Einheit 6	30
Einheit 7	34
Einheit 8	38

Hallo und herzlich Willkommen!

HALLO, ICH HEIßE PAULA. ICH BIN 17 JAHRE ALT UND KOMME AUS CÓRDOBA. DAS LIEGT IN ARGENTINIEN. ICH BIN GERADE MIT DER SCHULE FERTIG GEWORDEN UND FRAGE MICH: WAS KOMMT ALS NÄCHSTES?

HALLO, ICH BIN DIEGO. ICH KOMME AUS SALVADOR, DAS IST IM NORDOSTEN VON BRASILIEN. ICH BIN 16 JAHRE ALT. IM MOMENT MUSS ICH FÜR DIE SCHULE EINE PRÄSENTATION VORBEREITEN. ZUM GLÜCK HILFT PAULA MIR DABEI.



WIR HABEN UNS BEI EINEM PASCH-JUGENDCAMP IN DEUTSCHLAND KENNENGELERNT UND SIND SEITDEM SEHR GUTE FREUNDE.



EINHEIT 1

Wer die Wahl hat, hat die Qual! ¹

Am Ende dieser Einheit...

- kennst du die zwei Protagonist*innen und verstehst ihre Situation.
- kannst du biografische Ereignisse verstehen und zeitlich einordnen.
- kannst du Ereignisse aus deinem Leben mündlich und schriftlich kommunizieren.



“ Paula und Diego sind am Telefon. Sie schreiben und schicken Sprachnachrichten. Paula erzählt, dass ihre Eltern ständig fragen, was sie studieren und später arbeiten möchte. Das Thema betrifft auch Diego: Er beschwert sich, weil er für die Schule eine Präsentation zu “Berufen” machen soll. ”

1 Eine Redewendung mit der Bedeutung: Es ist schwierig, eine Entscheidung zu treffen.

Einheit 1

1. Paula **beschreibt ihre Situation** für die Berufswahl.



a) Überlege und notiere: Was sagt Paula in der Sprachnachricht?

Zum Beispiel:

- ICH GLAUBE / DENKE, PAULA SAGT, DASS ...
- PAULA SAGT BESTIMMT / VIELLEICHT, DASS ...
- ICH VERMUTE, DASS ...

b) Vergleiche deine Vermutungen mit einer Partnerin oder einem Partner.



c) Höre Paulas **Sprachnachricht** an. Was hat sie tatsächlich gesagt? Kreuze an.



- PAULA IST GESTRESST, WEIL DIE SCHULE NERVET.
- PAULA IST GESTRESST, WEIL IHRE ELTERN NACH DER BERUFSWAHL FRAGEN.
- PAULA MÖCHTE NACH DER SCHULE EIN JAHR PAUSE MACHEN.
- PAULA WEIß NOCH NICHT, WAS SIE NACH DER SCHULE MACHEN MÖCHTE.



2. **Diego antwortet Paula**. Was verstehst du?



a) Diego wohnt in ...

- SALVADOR - BRASILIEN.
- CÓRDOBA - ARGENTINIEN.
- LIMA - PERU.

Einheit 1

b) Paula und Diego kennen sich ...

AUS DER SCHULE. AUS EINEM PASCH-JUGENDCAMP. KEINE AHNUNG!

c) Diego wird ... mit der Schule fertig sein.

IN ZWEI WOCHEN IN EINEM MONAT NÄCHSTES JAHR

d) Was will Diego nach der Schule machen?

ER WEIB ES NICHT.
 ER WILL EIN JAHR PAUSE MACHEN.
 ER MÖCHTE LEHRER WERDEN.



3. Hört Paula und Diego noch einmal zu und ergänzt zu zweit den Zeitstrahl. Wann haben Paula und Diego was gemacht?



Paula: mit Deutschlernen anfangen; Schule abschließen



Diego: Paula kennen lernen; Präsentation in der Schule halten; Schule abschließen, die Zukunft planen

4. Du bist dran! Zeichne einen Zeitstrahl mit den wichtigsten Stationen für dich.

a) Beantworte folgende Fragen:

- WANN HAST DU ANGEFANGEN, DEUTSCH ZU LERNEN?
- WANN HAST DU ANGEFANGEN, ENGLISCH ZU LERNEN?
- HAST DU EINE WEITERE FREMDSPRACHE GELERNT ?
- WANN BEENDEST DU DIE SCHULE?
- HATTEST DU SCHON EINEN FERIEJOB? WANN?
- HAST DU SCHON EIN PRAKTIKUM ABSOLVIERT? WANN?

b) Trage die wichtigsten Ereignisse aus deinem Leben auf dem Zeitstrahl ein.



c) Präsentiere einer Partnerin oder einem Partner deinen Zeitstrahl und erzähle von den wichtigsten Ereignissen aus deinem Leben.

Zum Beispiel:

- MIT ... JAHREN BIN ICH IN DIE SCHULE GEKOMMEN.
- SEIT ... JAHREN LERNE ICH DEUTSCH / ENGLISCH.
- NÄCHSTES JAHR / IN ZWEI JAHREN BIN ICH MIT DER SCHULE FERTIG.
- ... HATTE ICH EINEN NEBENJOB ALS ...
- ...

d) Lade deine Präsentation als Video in deinen Online-Klassenraum hoch.

EINHEIT 2

PASCH: „Schulen: Partner der Zukunft“

Am Ende dieser Einheit...

- kannst du erklären, was die PASCH-Initiative ist.
- kannst du wichtige Infos zur PASCH-Initiative nennen.
- kannst du einen kurzen Forumsbeitrag über ein PASCH-Projekt in deiner Region schreiben.



“

Diego sieht auf Instagram ein Foto von seinem Jugendkurs (JuKu), dem Sprachcamp in Deutschland. Auf dem Foto sind er und Paula zu sehen.

”



1. Lies den Text "Sprachcamps in Deutschland" und beantworte die Fragen.

a) Was kann man in den Sprachcamps lernen?

b) Woher kommen die Teilnehmenden der Sprachcamps?

c) Was findest du gut an Sprachcamps?

Sprachcamps in Deutschland

Die internationalen Sprachcamps finden jährlich in Deutschland statt. Viele Sprachcamps werden vom Goethe-Institut organisiert und bieten Deutschunterricht auf sechs verschiedenen Niveaus an. An den Camps nehmen Schüler*innen der PASCH-/ Fit-Schulen aus der ganzen Welt teil. Sie alle verfolgen ein Ziel: Deutsch zu lernen. Für Kinder und Jugendliche ist das Erlernen einer neuen Sprache oft einfacher als für Erwachsene. Es lohnt sich daher für junge Menschen besonders, in einem Sprachcamp für Jugendliche mit Gleichaltrigen aus der ganzen Welt Deutsch zu lernen. Gleichzeitig erleben die Jugendlichen, wie man in einer internationalen Gruppe zusammenlebt und dabei eine Menge Spaß haben kann.

Weitere Informationen zu den Jugendkursen des Goethe-Instituts findest du hier:

Deutschkurse für Jugendliche - Goethe-Institut Deutschkurse in Deutschland

Folge uns auf Instagram:

www.instagram.com/paschconosur/

www.instagram.com/paschbrasilien/

www.instagram.com/pasch_andina/



2. Die PASCH-Initiative gibt es seit 2008. Seitdem ist sie gewachsen und umfasste im Jahr 2022 mehr als 2.000 Schulen weltweit. Neben den Deutschkursen für Jugendliche gibt es noch viele weitere Projekte der PASCH-Initiative. Auf der folgenden Seite findest du einen Überblick zu verschiedenen Themen: www.pasch-net.de
Welche Themen findest du auf der Plattform von PASCH.net? Kreuze an:

-) ARBEITSWELT IN DEUTSCHLAND
-) LERNMATERIAL
-) MUSIK AUS DEUTSCHLAND
-) PROJEKTE
-) SCHULEN
-) AKTUELLE MELDUNGEN
-) STUDIEREN IN DEUTSCHLAND
-) KOCHREZEPTE
-) PASCH AUF SOCIAL MEDIA



3. PASCH in der Welt.

a) Klicke auf die Weltkarte der PASCH-Initiative. Wie viele PASCH-Schulen gibt es in Südamerika - _____ und in deinem Land - _____?

b) Kennst du jemanden aus einer anderen PASCH-Schule in deinem Land oder in Südamerika? Wen? Stell die Person kurz vor.

c) Wo hast du diese Person kennengelernt? Was habt ihr zusammen gemacht? Habt ihr noch Kontakt? Erzähle.

Zum Beispiel:

- WIR HABEN UNS IM / IN DER ... KENNENGELERNT.
- ZUSAMMEN HABEN WIR ... GEMACHT.
- WIR SEHEN UNS NOCH AB UND ZU. / WIR HABEN KEINEN KONTAKT MEHR. ICH HABE SCHON EWIG NICHT MEHR VON IHR / IHM GEHÖRT.



4. Die PASCH-Initiative arbeitet viel mit Projekten.

a) Suche auf der **Internetseite der PASCH-Initiative** drei Projekte, die in deiner Region durchgeführt werden.

1.

2.

3.

b) Welches Projekt findest du interessant? Warum? Erzähle einer Partnerin oder einem Partner davon.

- ICH MÖCHTE GERN AN DEM PROJEKT ... TEILNEHMEN.
- MICH INTERESSIERT BESONDERS ..., DA
- ICH FINDE ... SUPER, WEIL ...
- MIR GEFÄLLT ... AM MEISTEN, WEIL ...

b)¹ Welches Projekt findest du am interessantesten? Warum? Schreibe einen kurzen Beitrag ins Forum deiner Klasse.

- ICH MÖCHTE GERN AN DEM PROJEKT ... TEILNEHMEN.
- ICH FINDE ... SUPER, WEIL ...
- MIR GEFÄLLT ... AM MEISTEN, WEIL ...



Wenn du mehr über die PASCH-Initiative erfahren möchtest, findest du hier weitere Informationen:

PASCH-net

<https://www.pasch-net.de/de/index.html>



PASCH-Schulen
der Andenregion

<https://www.goethe.de/ins/co/de/spr/eng/pas/psa.html>



PASCH Brasilien

<https://www.goethe.de/ins/br/de/spr/eng/pas/sch.html>



PASCH Cono Sur

<https://www.goethe.de/ins/ar/de/spr/eng/pas.html>



<https://www.instagram.com/paschconosur/>



Deutschkurse für
Jugendliche

<https://www.goethe.de/ins/de/de/jug.html>

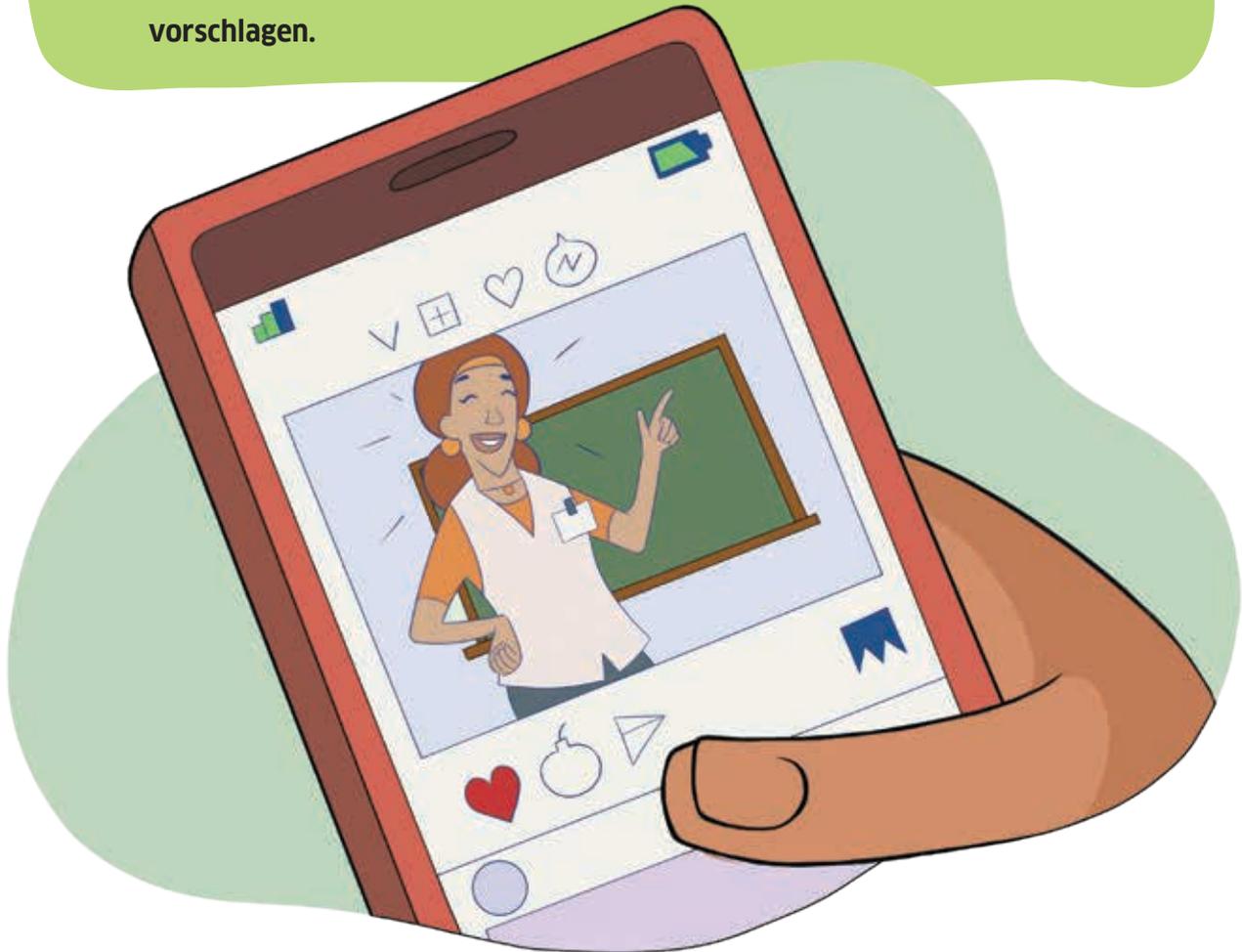


EINHEIT 3

Lehrer*innen lernen auch!

Am Ende dieser Einheit...

- kannst du ein Interview mit einer Lehrperson verstehen.
- kannst du verstehen und zuordnen, wie die PASCH-Initiative Lehrpersonen unterstützt.
- kannst du Informationen zu Online-Seminaren für Lehrkräfte auf den Internetseiten der PASCH-Initiative und des Goethe-Instituts finden.
- kannst du selbst ein Online-Seminar für deine Deutschlehrer*innen vorschlagen.



“ Paula und Diego haben sich in Einheit 2 mit der PASCH-Initiative beschäftigt. Jetzt erfahren sie, wie die PASCH-Initiative Deutschlehrer*innen unterstützt. Sie fragen sich, was aus der Lehrerin geworden ist, die sie auf dem Erinnerungsfoto gesehen haben. ”

1. Nicht nur ihr müsst lernen, eure Lehrer*innen müssen es auch – und zwar ihr Leben lang.

a) Überlegt zu zweit: Was sollten Lehrer*innen lernen? Was sollten sie können?

Zum Beispiel:

GERN MIT MENSCHEN ARBEITEN



b) Eigenschaften von Lehrkräften: Hört euch das **Interview mit der Lehrerin Adriana** an. Was sagt sie? Sammelt und schreibt ihre Ideen auf.



1. DAS FACH MÖGEN UND BEHERRSCHEN

2.

3.

4.

...



2. Besuche die Rubrik der **Online-Seminare** der PASCH-Initiative. Beantworte die Fragen:



a) Wann wird das nächste Online-Seminar stattfinden?

b) Was ist das Thema des nächsten Online-Seminars?

c) Für welche Zielgruppe wurde das Online-Seminar konzipiert?



2¹. Besuche die Seite für **Online-Seminare** des Goethe-Instituts. Beantworte die Fragen:



a) Wann wird das nächste Online-Seminar stattfinden?

b) Was ist das Thema des nächsten Online-Seminars?

c) Für welche Zielgruppe wurde das Online-Seminar konzipiert?

Vergleiche nun deine Antworten mit einer Partnerin oder einem Partner. Habt ihr die gleichen Informationen gefunden?



3. Schaut euch noch einmal die **Online-Seminare** zu den Fortbildungsangeboten für Lehrer*innen der PASCH-Initiative an.



a) Werden die Themen, die ihr in Übung 1 genannt habt, angeboten?

- JA
- NEIN
- TEILWEISE

b) Welche Themen der Online-Seminare haben euch überrascht? Warum?

c) Welche Themen der Übung 1 werden in den Online-Seminaren nicht angeboten?



3¹. Schaut euch noch einmal die **Online-Seminare** zu den Fortbildungsangeboten für Lehrer*innen des Goethe-Instituts an.



a) Werden die Themen, die ihr in Übung 1 genannt habt, angeboten?

- JA
- NEIN
- TEILWEISE

b) Welche Themen der Online-Seminare haben euch überrascht? Warum?

c) Welche Themen der Übung 1 werden in den Online-Seminaren nicht angeboten?

4. Ihr seid dran. Wählt zu zweit ein Thema aus der Übung 1 und schlagt ein Online-Seminar vor.

a) Was sollten eure Lehrer*innen unbedingt lernen? Macht Notizen. Die folgenden Fragen helfen euch bei der Planung.

WAS? WARUM? WIE? WIE LANGE?

b) Präsentiert euren Vorschlag für das Online-Seminar in der Klasse. Diese Strukturen helfen euch dabei:

- UNSERE / ALLE LEHRER*INNEN SOLLTEN (ÜBER) ... LERNEN.
- UNSERE / ALLE LEHRER*INNEN SOLLTEN MEHR ÜBER ... ERFAHREN.
- DIESES THEMA IST WICHTIG, WEIL ...
- IN UNSEREM SEMINAR LERNEN DIE LEHRER*INNEN ...
- DAS SEMINAR DAUERT ...



b)¹ Schreibt einen kleinen Text mit eurem Vorschlag für das Online-Seminar und ladet ihn in euren Klassenordner hoch. Diese Strukturen helfen euch dabei:

- UNSERE / ALLE LEHRER*INNEN SOLLTEN ÜBER ... LERNEN.
- UNSERE / ALLE LEHRER*INNEN SOLLTEN MEHR ÜBER ... ERFAHREN.
- DIESES THEMA IST WICHTIG, WEIL ...
- IN UNSEREM SEMINAR LERNEN DIE LEHRER*INNEN ...
- DAS SEMINAR DAUERT ...



Wenn du mehr über Fortbildungen für DaF-Lehrer*innen erfahren möchtest, findest du hier weitere Informationen:

Angebote des
Goethe-Instituts

Fortbildungen für Lehrkräfte | Goethe-Institut



**Online-Fortbildungen - DaF und DaZ unterrichten -
Goethe-Institut**



Angebote der
Deutschlehrer*innen
Verbände

Argentinien: Fortbildungen – VDLDA



**Chile: Fortbildungsangebote - für Deutschlehrende -
Goethe-Institut Chile**



Peru: Fortbildung in Peru



Angebote
verschiedener
Verlage

Cornelsen Webinare - Fortbildung für zu Hause



Hueber Fortbildungen - Webinare & Seminare



der die DaF - Portal: Veranstaltungen



EINHEIT 4

Lehrer*in sein: Vorteile und Nachteile

Am Ende dieser Einheit...

- kennst du Vorteile und Nachteile des Lehrberufs und kannst darüber diskutieren.
- kannst du Informationen zu Kompetenzen von Lehrkräften sammeln und strukturieren.
- kannst du das Profil einer Lehrperson präsentieren.



“

Diego bittet Paula um Hilfe für sein Schulprojekt. Er möchte sich bei der Projektarbeit mit dem Lehrberuf beschäftigen. Sie unterhalten sich und nennen dabei Vor- und Nachteile des Lehrberufs.

”

1. Wortschatz und Assoziationen zum Thema "Beruf".

a) Überlegt zu zweit, welche Wörter ihr zu dem Thema "Beruf" kennt. Erstellt dazu eine Mindmap.

Zum Beispiel:

FERIEN

BERUF

KOLLEG*INNEN

KAFFEE TRINKEN

2. Pro und Contra im Lehrberuf.



a) Überlege zuerst allein: Was können Vor- und Nachteile des Lehrberufs sein? Schreibe eine Liste mit Vorteilen und Nachteilen.

VORTEILE (+)

- 1.
2. LEHRER*INNEN HABEN LANGE FERIEN
- 3.

NACHTEILE (-)

1. LEHRER*INNEN MÜSSEN VIELE TESTS KORRIGIEREN
- 2.
- 3.



b) Tausche dich nun mit einer Partnerin oder einem Partner aus. Was sind weitere Vorteile und Nachteile des Lehrberufs? Ergänzt eure Tabellen.

Zum Beispiel:

- ICH GLAUBE / DENKE, DASS ...
 WAHRSCHEINLICH / VIELLEICHT ...
 EIN VORTEIL IST ...
 EIN NACHTEIL IST ...
 ... IST EIN GROBER VORTEIL / NACHTEIL VOM LEHRBERUF.
 POSITIV / NEGATIV IST, DASS ...



3. Jetzt hört ihr zwei Lehrerinnen aus Südamerika: **Carla** und **Raquel**. Sie reden über die Vorteile und die Nachteile des Lehrberufs. Wer sagt was?

Aussage	Raquel	Carla	Niemand
Man hat nie eine strenge Routine.	X		
Man muss viele Prüfungen korrigieren.			
Man hat viele Möglichkeiten, sich weiterzubilden.			
Man kann in andere Kulturen eintauchen / andere Kulturen erleben.		X	
Jeden Tag lernt man etwas Neues.			
Man kann Menschen aus verschiedenen Ländern kennenlernen.			
Man kann Freundschaften schließen.			
Der Alltag ist oft langweilig.			X
Man hat viele Möglichkeiten, Stipendien zu bekommen.			
Man muss auch oft zu Hause arbeiten.			

4. Ihr kennt einige Vorteile und Nachteile des Lehrberufs. Jetzt wird es interessant: Was macht eine gute Lehrerin oder einen guten Lehrer aus?

a) Sammelt Eigenschaften von guten Lehrer*innen.

Zum Beispiel:

GEDULDIG

b) Wähle drei der Eigenschaften von Übung 4a aus und denke an eine Lehrperson, die so ist.

EIGENSCHAFTEN

1. SYMPATHISCH, STRENG
- 2.
- 3.
- 4.

WER IST SO?

1. FRAU KESSEL
- 2.
- 3.
- 4.

5. Lehrer*innen als Vorbilder:

Manchmal sind Lehrer*innen auch Vorbilder. Gibt es eine Lehrerin oder einen Lehrer, die/der dich inspiriert hat? Wer ist / war das?

a) Erstelle einen Steckbrief der Lehrperson.

NAME:

FACH:

INSTITUTION / SCHULE:

EIGENSCHAFTEN:

DAS KANN MAN GUT BEI DER PERSON LERNEN:

b) Wer ist / war dein Vorbild? Was unterrichtet sie oder er? Wie ist sie oder er? Präsentiere die Person in deiner Klasse.

Zum Beispiel:

MEIN VORBILD IST ...

SIE / ER UNTERRICHTET ...

SIE / ER IST ...



b)¹ Wer ist / war dein Vorbild? Was unterrichtet sie oder er? Wie ist sie oder er? Schreibe einen kurzen Text über dein Vorbild und poste ihn in deinem Online-Klassenraum. Diese Strukturen können dir dabei helfen.

Zum Beispiel:

MEIN VORBILD IST ... /

FRAU X ODER HERR Y INSPIRIERT MICH.

SIE / ER UNTERRICHTET ...

SIE / ER IST ...



Wenn du mehr über den Lehrberuf als DaF-Lehrer*in erfahren möchtest, findest du hier weitere Informationen:

Argentinien

<https://vldda.com/>



<https://p.dw.com/p/1HAzf>



<https://www.youtube.com/watch?v=KxMLq1Jdi4Q>



<https://www.goethe.de/ins/ar/de/spr/unt/pea.html>



Brasilien

<https://p.dw.com/p/1IY60>



<http://www.abrapa.org.br/>



<https://hubs.mozilla.com/BMjpniv/goetheinstitut-brasilien>



<https://www.facebook.com/goetheinstitut.brasil/videos/epis%C3%B3dio-1-como-me-tornei-professora-de-alem%C3%A3o/1004203920058920/>



<https://www.facebook.com/goetheinstitut.brasil/videos/epis%C3%B3dio-2-desafios-da-forma%C3%A7%C3%A3o/877290293045045/>



<https://www.facebook.com/goetheinstitut.brasil/videos/epis%C3%B3dio-3-desafios-dentro-da-sala-de-aula/1181315882284089/>



Einheit 4

Brasilien

<https://www.facebook.com/goetheinstitut.brasil/videos/epis%C3%B3dio-5-por-que-aprender-e-ensinar-alem%C3%A3o/1300574837008399/>



Chile

<https://p.dw.com/p/3IMfh>



Ecuador

<https://asepaonline.wordpress.com/>



<https://p.dw.com/p/1HPSV>



Kolumbien

<https://p.dw.com/p/16wAx>



Peru

<https://p.dw.com/p/1HARg>



Uruguay

<https://p.dw.com/p/1IKJU>



Venezuela

<https://p.dw.com/p/1HPRf>



<http://www.avenpa.org/>



EINHEIT 5

Warum Lehrer*in werden?

Am Ende dieser Einheit...

- kannst du wichtige Informationen aus kurzen Videos verstehen.
- kannst du Argumente für die Entscheidung nennen, als Lehrer*in zu arbeiten.
- weißt du mehr über den Alltag von Lehrkräften.
- kannst du einen Steckbrief ergänzen und deine*n Lehrer*in interviewen.



“

Paula und Diego fangen mit der Recherche für Diegos Präsentation an und fragen sich: Was müssen Lehrer*innen im Alltag tun? Hilf ihnen dabei.

”

1. Wie sieht der Arbeitsalltag einer Lehrkraft aus?

a) Ordne zu:

AUFGABEN

UNTERRICHT

MATERIALIEN

SCHÜLER*INNEN

PROJEKTE

WEITERBILDUNGEN

VERANSTALTUNGEN

BERATEN

DURCHFÜHREN

KORRIGIEREN

VORBEREITEN, ERSTELLEN

BESUCHEN

PLANEN

AUSWÄHLEN

b) Vergleiche deine Antworten mit einer Partnerin oder einem Partner. Lehrer*innen haben viele Gründe zu unterrichten. Paula und Diego wollen wissen, warum sich Personen für den Lehrberuf entscheiden. Sie recherchieren im Internet und finden interessante Videos. In den Filmen erzählen Deutschlehrer*innen auf der ganzen Welt, warum sie Deutsch unterrichten.



2. Sieh dir das Video des Goethe-Instituts an. Warum unterrichten die Personen Deutsch als Fremdsprache?



Lehrer*innen

Warum unterrichtet er / sie Deutsch?



PECK YIN SOW UNTERRICHTET DEUTSCH, WEIL _____



GALYNA UNTERRICHTET DEUTSCH, WEIL SIE JEDEN TAG IN EINE ANDERE KULTUR EINTAUCHEN KANN.



OUSMANE KABORÉ UNTERRICHTET DEUTSCH, WEIL _____

Fotos: Goethe-Institut / Contextfilm

b) Vergleiche deine Antworten mit einer Partnerin oder einem Partner.



3. Paula und Diego sind neugierig geworden. Sie wollen mehr Lehrer*innen kennen lernen und etwas über ihren Alltag erfahren. Wähle eine der Lehrpersonen aus und schaue dir das passende Video an.



Rrivu



Mónica



a) Ergänze den Steckbrief mit den Informationen aus den Videos.

Steckbrief Mónica:

MÓNICA KOMMT AUS:
 SIE UNTERRICHTET:
 SCHULE / ARBEITSPLATZ:
 SIE FINDET GUT AN DEM BERUF:
 SIE UNTERRICHTET, WEIL ...

Steckbrief Rrivu:

RRIVU KOMMT AUS:
 ER STEHT IMMER FRÜH AUF.
 ER UNTERRICHTET DEUTSCH ALS ZWEITSPRACHE UND ...
 SCHULE / ARBEITSPLATZ:
 ER FINDET GUT AN DEM BERUF ...
 ER UNTERRICHTET, WEIL ...

b) Erzähle einer Partnerin oder einem Partner etwas über die Lehrperson, die du ausgewählt hast und ergänze den zweiten Steckbrief mit den Informationen von deinem Partner / deiner Partnerin.

4. Und eu(e)r / e Deutschlehrer*in? Was denkt ihr? Was muss er / sie alltäglich machen? Was findet er / sie gut an dem Beruf? Warum unterrichtet er / sie Deutsch?

a) Ergänze den Steckbrief von deinem Lehrer / deiner Lehrerin mit deinen Vermutungen.

... KOMMT AUS ...
 ... MUSS ... KÖNNEN.
 ... UNTERRICHTET (FACH, NAME DER SCHULE).
 ... FINDET ER / SIE GUT AN DEM BERUF.
 ... UNTERRICHTET DEUTSCH, WEIL ...

b) Interviewt eure Lehrerin oder euren Lehrer und passt den Steckbrief an.

Zum Beispiel:

"WAS FINDEN SIE GUT AN IHREM BERUF?"

c) Waren eure Vermutungen richtig?

JA, WIR KENNEN UNSEREN LEHRER / UNSERE LEHRERIN GUT.
 TEILWEISE. ER / SIE HAT VIEL NEUES ERZÄHLT.
 NEIN, ABER JETZT KENNEN WIR IHN / SIE BESSER.



Wenn du andere Deutschlehrer*innen kennen lernen möchtest, findest du hier viele Lehrer*innenporträts:

Deutschlehrer*innen im Austausch

Lehrer*innenporträts | DW



EINHEIT 6

Wie wird man Lehrer*in?

Am Ende dieser Einheit...

- weißt du, wie man Lehrer*in werden kann.
- kannst du ein Interview mit deiner Deutschlehrerin / deinem Deutschlehrer führen.
- kannst du allgemeine und spezifische Informationen über die Ausbildung von Deutschlehrer*innen in Südamerika finden und ordnen.



“

Paula und Diego sind immer noch bei der Recherche zum Lehrberuf und finden wichtige Informationen darüber. Sie erfahren jetzt, wie man Lehrerin oder Lehrer wird.

”

1. Welche Möglichkeiten gibt es, um in deiner Region Deutschlehrer*in zu werden? Sammle Ideen.

Zum Beispiel:

MAN KANN DEUTSCH AUF LEHRAMT STUDIEREN.

2. Fragt eure / n Deutschlehrer / in: Wie ist er / sie Deutschlehrer*in geworden?

2¹. Fragt die Deutschlehrer*innen an eurer Schule: Wie sind sie Deutschlehrer*innen geworden?

3. Was möchtet ihr noch über die Ausbildung von Deutschlehrer*innen erfahren?

a) Sammelt mindestens vier Fragen.

1. WIE LANGE DAUERT DIE AUSBILDUNG?

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____



b) Interviewt eure / n Lehrer / in. Benutzt dafür die Fragen, die ihr in 3.a) gesammelt habt.

4. Wähle eine der Institutionen in deinem Land (oder in den Nachbarländern), in der man sich zum / zur Deutschlehrer*in ausbilden lassen kann. Suche nach folgenden Informationen:

Liste der Institutionen.

a) Was sind die Voraussetzungen für das Studium?

b) Wie lange dauert die Ausbildung oder das Studium?

Einheit 6

c) In welchen Bereichen kann man nach der Ausbildung oder nach dem Studium tätig werden? Trage die Daten in die Tabelle ein.

Universität	Voraussetzungen	Dauer	Arbeitsbereiche	Kommentar
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA	- - -	8 SEMESTER	ÜBERSETZUNG, DEUTSCHLEHRER*IN	PRAKTIKUM INKLUSIVE

Aus- und Weiterbildung	Voraussetzungen	Dauer	Arbeitsbereiche	Kommentar



Wenn du mehr über die Fortbildungsangebote für DaF-Lehrkräfte in Südamerika erfahren möchtest, findest du hier mehr Informationen:

Land	Fortbildungsangebote	
Argentinien	Fortbildung in Argentinien	
Brasilien	Fortbildung in Brasilien	
Bolivien	Fortbildungen Aktuell - Goethe-Institut Bolivien	
Chile	Fortbildungsangebote - für Deutschlehrende - Goethe-Institut Chile	
Kolumbien	Fortbildung in Kolumbien	
Paraguay	Capacitación - Instituto Cultural Paraguayo Alemán - Goethe-Zentrum	
Peru	Fortbildung in Peru	
Uruguay	Fortbildung in Uruguay	
Venezuela	Fortbildung in Venezuela	
Überall	Deutsch Lehren Lernen® - Goethe-Institut	

EINHEIT 7

Blick über den Tellerrand: Lehrer*in werden in Deutschland

Am Ende dieser Einheit...

- kennst du die Voraussetzungen für ein Studium oder eine Ausbildung in Deutschland.
- kennst du verschiedene Sprachprüfungen.
- kannst du Vorteile und Nachteile von Studium und Ausbildung in Deutschland und in deiner Region nennen und vergleichen.



Paula und Diego unterhalten sich per Chat und fragen sich: Was muss man tun, wenn man in Deutschland studieren möchte?



1. "Blick über den Tellerrand". Was bedeutet der Titel dieser Einheit?

- DAS ESSEN SCHMECKT NICHT. MAN MÖCHTE ETWAS ANDERES HABEN.
- MAN MÖCHTE EINE NEUE PERSPEKTIVE HABEN. MAN MÖCHTE ETWAS UNBEKANNTES ENTDECKEN.
- MAN MÖCHTE NEUE TELLER KAUFEN.

2. Was muss man tun, um in Deutschland zu studieren? Sammelt Ideen und ergänzt die Checkliste:

Studium in Deutschland. Checkliste:

- FINANZIERUNG FINDEN.

-
-
-
-



3. Gute Deutschkenntnisse sind eine wichtige Voraussetzung, um in Deutschland zu studieren. Wer in Deutschland studieren möchte, muss sein Sprachniveau durch anerkannte Sprachzertifikate nachweisen. Besuche die Internetseite der **TestDaF**-Prüfung und des **Goethe-Instituts** in deinem Land. Wann und wo finden die nächsten Sprachprüfungen statt?



Institution	Wann?	Wo?/ In welcher Stadt?	Sprachniveau
GOETHE-INSTITUT			
TESTDAF			

4. Jetzt hast du schon viel über das Studium in Deutschland recherchiert. Es ist Zeit, die Informationen zu ordnen.

a) Schaue dir deine Checkliste noch einmal an. Sammle Vorteile und Nachteile von einem Studium in deiner Region in Südamerika und in Deutschland.

In meiner Region in Südamerika		In Deutschland	
Vorteile +	Nachteile -	Vorteile +	Nachteile -
			MAN MUSS DEUTSCHKENNTNISSE NACHWEISEN.

b) Vergleicht eure Antworten in der Gruppe.

c) Schreibe einige Vorteile und Nachteile von einem Studium in deiner Region und in Deutschland in deinem virtuellen Forum.
Diese Strukturen helfen dir:

Vorteile +	Nachteile -
FÜR ... SPRICHT ...	GEGEN ... SPRICHT ...
EIN VORTEIL VON ... IST ...	DAGEGEN SPRICHT, DASS ...
DAS WICHTIGSTE ARGUMENT FÜR ... IST...	DAS WICHTIGSTE ARGUMENT DAGEGEN IST ...

c)¹ Diskutiert in der Gruppe über die Vorteile und Nachteile eines Studiums in eurer Region und in Deutschland.



Wenn du mehr über ein Studium in Deutschland erfahren möchtest, findest du hier mehr Informationen:

Infos für Schülerinnen und Schüler

4 Schritte nach Deutschland | Study in Germany

Stipendium für das Studium in Deutschland

Was muss ich tun, um in Deutschland zu studieren?



EINHEIT 8

Ihr seid dran!

Am Ende dieser Einheit...

- kannst du eine Präsentation vorbereiten.
- kannst du verschiedene Präsentationstools bewerten und benutzen.
- kennst du Kriterien für eine gute Präsentation und kannst deine Präsentation optimieren.
- kannst du deine Präsentation zum Thema “Lehrberuf” halten und deine Präsentation als Video aufnehmen (optional).



Paula und Diego haben schon viel über den Lehrberuf erfahren. Jetzt ordnen sie die Informationen.



1. Welche Aspekte des Lehrberufs interessieren dich am meisten? Sieh in den vorherigen Einheiten nach.

... interessiert mich.

Thema	Weitere Aspekte
PASCH-ANGEBOTE	<ul style="list-style-type: none"> • VERNETZUNG • •

2. Plane eine Präsentation. Ordne den folgenden Fragen die passenden Redemittel zu.

Was kann man sagen, wenn man...?

1. ... die Zuschauer*innen / Zuhörer*innen begrüßt?
2. ... das Thema präsentiert?
3. ... die Präsentation strukturiert?
4. ... sich auf Folien bezieht?
5. ... Beispiele gibt?
6. ... auf wichtige Informationen hinweist?
7. ... Vor- und Nachteile nennt?
8. ... die Präsentation beendet?

() WIR KOMMEN ZUM SCHLUSS.	() IN UNSERER PRÄSENTATION GEHT ES UM DAS THEMA "..."	() DAS IST WICHTIG / INTERESSANT, WEIL ...	() AM ENDE / ALS LETZTES ...	() BESONDERS WICHTIG IST DASS ...
() AM ANFANG WERDEN WIR AUF ... (+AKK) EINGEHEN.	() FÜR... SPRICHT ... / DAFÜR SPRICHT, DASS ...	() IN UNSERER PRÄSENTATION WERDEN WIR EUCH ... VORSTELLEN.	() DAS HAT GUTE UND SCHLECHTE SEITEN.	() WIE IHR HIER SEHEN KÖNNT ...
() EIN BEISPIEL DAFÜR IST ...	() WIR BEGRÜßEN EUCH ...	() ... IST EIN GROBER NACHTEIL VON ...	() ... IST EIN BEISPIEL FÜR ...	(7) JETZT KOMMEN WIR ZU DEN VORTEILEN / NACHTEILEN VON ...
() ZUSAMMEN- FASSEND KANN MAN SAGEN, DASS ...	(3) DER NÄCHSTE PUNKT IST ...	() AUF DIESER FOLIE SEHT IHR ...	() VIELEN DANK FÜRS ZUHÖREN.	() WIR MÖCHTEN HEUTE EINIGES ZUM THEMA "... " SAGEN / PRÄSENTIEREN.



3. Um eine gute Präsentation zu erstellen, braucht man passende Tools.

a) Mit welchem Programm bereitest du deine Präsentation vor? Mach dich schlau und recherchiere die Vorteile und Nachteile verschiedener Tools. Probiere die Programme aus und ergänze die Informationen in der Tabelle.



b) Ergänze die Tabelle mit weiteren Programmen und Tools für Präsentationen.

Tool	Vorteile +	Nachteile -
CANVA		
GOOGLE PRÄSENTATIONEN / POWER POINT	LEICHT ZU BEDIENEN / BEDIENERFREUNDLICH	
PREZI		
MYSIMPLESHOW		



4. Bereite zusammen mit einem Partner oder mit einer Partnerin eine kurze Präsentation zum Thema "Lehrberuf" vor. Schaut nun auf eure Notizen in den vorherigen Übungen und entscheidet euch:

- a) Welche Informationen möchtet ihr präsentieren?
- b) Welche Redemittel benötigt ihr für eure Präsentation?
- c) Welches Tool / Programm möchtet ihr verwenden?



5. Sechs Tipps für eine tolle Präsentation. Lest die **6 Tipps** für eine tolle Präsentation.



a) Welche Überschrift passt zu welchem Abschnitt?



b) Überlegt zu zweit oder in der Gruppe: Welche Kriterien machen eine gute Präsentation aus?

Stichwörter:

DAUER, LAYOUT, SPRACHLICHE KORREKTHEIT, WICHTIGE INFORMATIONEN, QUELLEN, PUBLIKUM ...

c) Seid ihr gut vorbereitet? Überlegt zu zweit: Welche Kriterien findet ihr wichtig für eine gute Präsentation? Welche sind nicht so wichtig? (Skala)

- WIE LANGE SOLL DIE PRÄSENTATION DAUERN?
- PASST DAS LAYOUT DER PRÄSENTATION ZUM INHALT?
- SIND DIE INFORMATIONEN DER PRÄSENTATION WICHTIG?
- SIND DIE INFORMATIONEN DER PRÄSENTATION KORREKT?
- GIBT ES BEISPIELE IN DER PRÄSENTATION? SIND SIE RELEVANT?
- ...
- ...

d) Schaut euch die zwei Präsentationsbeispiele an. Vergleicht sie. Was könnte man verbessern?

Beispiel 1



Beispiel 2



<https://www.goethe.de/ins/de/de/kur.html>