

Das schweigende Klassenzimmer

Ein Film von Lars Kraume



©studiocanal

Materialien für den Unterricht Sprachniveau B1

Informationen zum Film:

Regie und Drehbuch: Lars Kraume

Darsteller: Lars Schleicher, Tom Gramenz, Anna Lena Klenke, Isaiah Michalski, Jonas Dassler, Ronald Zehrfeld, Florian Lukas, Jördis Triebel, Michael Gwisdek

Land: Deutschland

Genre: Drama

Kinostart: 1. März 2018

Länge: 111 Minuten

FSK: ab 12 Jahre

Unterrichtsempfehlung:

Schulunterricht: ab 10. Klasse

Themen: DDR, Freundschaft, Jugend, Heimat, Protest, politisches Engagement, deutsche Geschichte, Freiheit

Nach dem Film

Aufgabe 1A: Figuren im Film

Wichtige Figuren im Film

1. Welche fünf Adjektive beschreiben diese Personen am besten? (Schreibe die Adjektive zu den Personen, die Sammlung auf der nächsten Seite kann dir dabei helfen.)
2. Verbinde nun die Personen und beschreibe, in welcher Beziehung sie zueinander stehen.



Erik Babinski ist...



Theo Lemke ist...



Lena ist...



Kurt Wächter ist...



Frau Kessler ist...



Paul ist...

Neffe



Edgar ist...



©studiocanal

(un)berechenbar – aufbrausend – stolz – stark – manipulativ –
selbstbewusst – mutig – launisch – unsicher – verzweifelt –
(un)beliebt – flexibel – treu – hilfsbereit – verängstigt – hilflos –
brutal – dominant – gewissenhaft – fordernd – schön – verletzlich –
(un)kompliziert – schlau – weise – ehrgeizig – arm –
temperamentvoll – (un)vorsichtig – (un)kritisch

Aufgabe 1B: Figuren im Film

Welche Informationen sind richtig? Kreuze an.

- | | |
|---|--|
| <p>1. Theo Lemke</p> <p>a. kommt aus einer Arbeiterfamilie.
b. macht als erster in seiner Familie das Abitur.
c. versteht sich überhaupt nicht mit seinen Brüdern.</p> <p>2. Kurt Wächter</p> <p>a. hat viele Geschwister.
b. hat die Idee der Schweigeminute.
c. glaubt an den Sozialismus.</p> <p>3. Lena</p> <p>a. lebt bei ihrer Oma.
b. ist Theos Freundin.
c. interessiert sich sehr für Fußball.</p> <p>4. Erik Babinski</p> <p>a. hängt¹ sehr an seinem verstorbenen² Vater.
b. geht mit seinen anderen MitschülerInnen nach Westberlin.
c. war für die Schweigeminute.</p> | <p>5. Hermann Lemke</p> <p>a. ist Bäcker.
b. möchte unbedingt, dass Theo das Abitur macht.
c. war bei den Demonstrationen am 17 Juli dabei.</p> <p>6. Anna Wächter</p> <p>a. sagt nicht viel.
b. wird von ihrem Mann immer freundlich behandelt.
c. sagt Kurt, dass er sofort in den Westen gehen soll.</p> <p>7. Edgar</p> <p>a. ist der Onkel von Theo.
b. wird von der Polizei verhaftet³.
c. lebt in der Stadt.</p> <p>8. Frau Kessler</p> <p>a. setzt die Jugendlichen mit ihrer Befragungsmethode⁴ massiv unter Druck⁵.
b. ist eine freundliche, angenehme Person.
c. ist Polizistin.</p> |
|---|--|

¹ *an jemandem hängen*: jemanden mögen

² *verstorben*: tot

³ *jemanden verhaften*: jemanden ins Gefängnis bringen

⁴ *die Befragungsmethode*: die Art und Weise, Fragen zu stellen

⁵ *der Druck* (kein Plural): hier: psychischer Stress

Aufgabe 3: Informieren über Politik

Schau dir das Foto genau an.



© studiocanal, Julia Terjung

- A. Beschreibe in vier Sätzen, was du auf dem Foto siehst.
- B. Sind Jugendliche heute politisch aktiv? – Beantworte die Frage in drei Sätzen.
- C. Findet dazu Beispiele aus der Klasse! Schreibe zwei Sätze mit euren Ideen.
- D. Wie informieren sich Jugendliche heute über aktuelle Ereignisse? – Ist die Tageszeitung heute überhaupt noch relevant? – Schreibe deine Meinung und gib Beispiele.
- E. Es wird immer mehr über *fake news* gesprochen – Wie können sich Jugendliche davor schützen, falsche Informationen als richtig und wahr zu sehen? Mache drei Vorschläge.
- F. Sollten sich die Schulen stärker auf die politische Schulung der jungen Leute konzentrieren oder ist das Privatsache? Äußere deine Meinung.

Aufgabe 5: Debatte vorbereiten

Teilt eure Klasse in zwei Gruppen und bereitet eine Debatte zum folgenden Thema vor.
Sammelt Argumente und gebt dazu Beispiele aus dem Film.

Reden ist Silber, Schweigen ist Gold. (Sprichwort)

Gruppe 1:

Pro:

Gruppe 2:

Contra:

Aufgabe 4B: Debattieren

Führt nun die Debatte durch:

Achtet darauf, auf die Aussagen der Gegner einzugehen!

Jeder Redner hat maximal zwei Minuten Zeit.

Für eine Debatte braucht ihr einen Moderator und jemanden, der die Zeit misst.

Aufgabe 6A: Happy End

Happy End

„Happy End“ meint den positiven Abschluss einer Handlung in künstlerischen Werken. Damit verbunden ist ein Erfolg der Hauptfigur. Es kann auch bedeuten, dass alle Konflikte der erzählten Geschichte gelöst sind.
(nach: Filmheft Visionkino)

- A. Beurteilt das Ende des Films DAS SCHWEIGENDE KLASSENZIMMER. Was hat die Hauptfigur Theo erreicht? Welche Konflikte sind gelöst, welche sind noch vorhanden?

- B. Diskutiert: Hat der Film ein *Happy End* ?

Aufgabe 6B: Entwicklung der Figuren

Schreibe einen Brief aus der Sicht von Theo/Kurt/Lena oder Paul aus dem Westen an ihre Familie in StalinStadt!