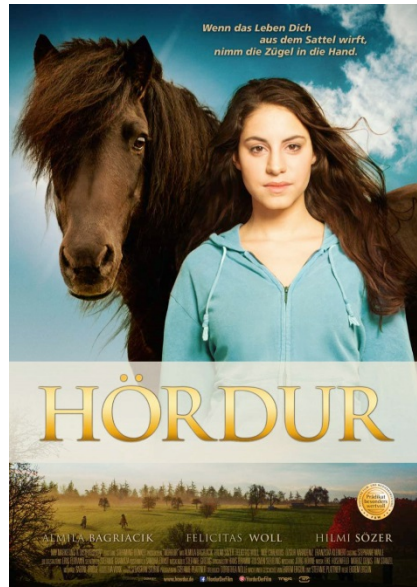


Hördur – Zwischen den Welten



Ein Film von Erkrem Ergün
Deutschland 2015, 80 Minuten

Materialien für den Unterricht Sprachniveau A2

Erstellt im Auftrag des Goethe-Instituts Dänemark

Themen: Mobbing, Gewalt, Integration, Familie, Verlust, Jugend, Pferde,
Freundschaft, Vater-Tochter-Beziehung

Materialien für den Unterricht

zum Film

Hördur - Zwischen den Welten

von Erkrem Ergün; Deutschland 2015, 80 Minuten

VOR DEM SEHEN

Aufgabe 1

Macht Interviews zu dritt. Sprecht über eure Familie. Beantwortet dabei folgende Fragen:

- Woher kommen die Mitglieder deiner Familie (deine Eltern/ Großeltern/Tanten/Onkel/Cousins/etc.)?
- Welche Sprache sprichst du mit deinen Eltern/ Großeltern/ Freunden?
- Kennst du Personen, die aus einem anderen Land nach Dänemark gekommen sind? Erzähle von ihnen. Welche Sprachen sprechen sie?

Aufgabe 2

a) Auf dem Bild siehst du die Hauptfigur des Films, Aylin. Beschreibe sie in 10 Sätzen. Du kannst die Bausteine benutzen oder dir etwas anderes ausdenken.



Aylin ist

klein
groß
dick
dünn
jung
alt
...

Sie sieht

traurig
fröhlich
müde
sauer
gestresst
freundlich
aufgeregt
nervös
glücklich
wütend
aggressiv
verzweifelt
...

aus. Sie hat

blonde
braune
rote
lange
kurze
glatte
lockige
wellige
...

Haare.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Aufgabe 3

Lies die Zusammenfassung des Filmes „Hördur“. Beantworte danach die Fragen.

Aylin ist wütend und verzweifelt. In der Schule wird sie von ihren Mitschülern gemobbt, zu Hause muss sie sich um ihren kleinen Bruder Emre kümmern und ihr Vater Hasan arbeitet viel und hart, um die Familie zu ernähren. Als Aylin sich gegen das Mobbing wehrt, sind *Sozialstunden* auf einem Pferdehof die Konsequenz. Obwohl Aylin zunächst ähnlich verloren scheint zwischen *Misthaufen*, *Schubkarre* und der abweisenden Hofbesitzerin Iris, fühlt sie sich magisch angezogen vom wilden Islandpferd Hördur. Es ist der Beginn einer ungewöhnlichen Freundschaft, denn Aylin entdeckt dabei gegen alle Widerstände ihre wahre Leidenschaft und ganz besondere Gabe: das Reiten. Sie will es sich von niemandem mehr nehmen lassen, auch nicht von Hasan, der Reiten für ein dekadentes Hobby der Deutschen hält und Aylin das Reiten verbietet...

Quelle: vereinfachter Text von <http://www.hoerdur.de/film/story/>

- *Sozialstunden = eine Strafe bei kleineren Delikten
- *ungewöhnlich = nicht normal
- *der Misthaufen = ein Berg voller Pferdeexkreme
- *die Gabe = das Talent
- *abweisend = nicht freundlich

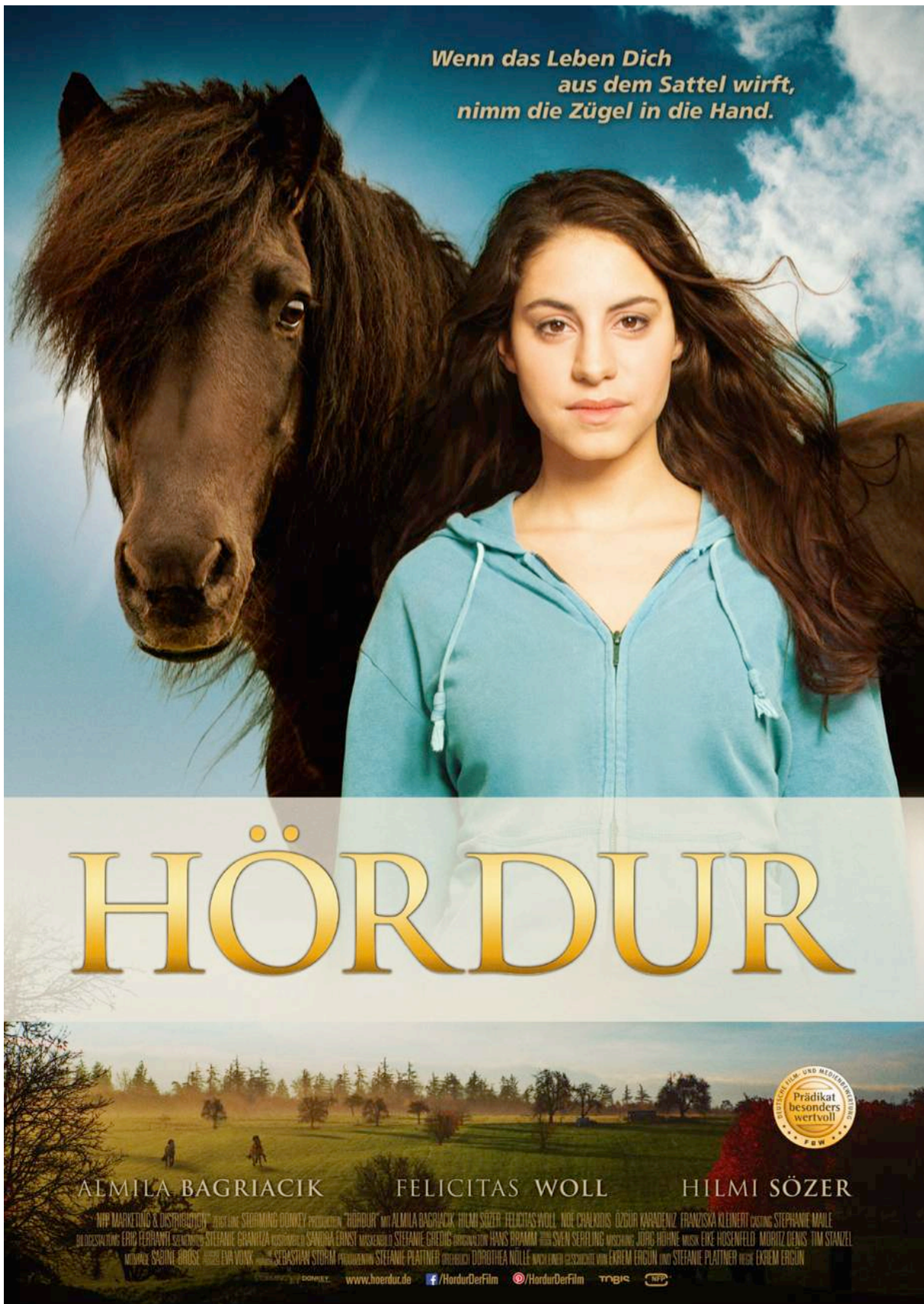
Frage 1) Warum ist Aylin verzweifelt?

Aylin ist verzweifelt, weil ... _____

Frage 2) Warum muss Aylin auf dem Pferdehof arbeiten?

Sie muss ... _____

Frage 3) Warum will Aylins Vater ihr das Reiten verbieten?



Quelle: <http://www.critic.de/film/hoerdur-8136/bilder/90363/>

Materialien für den Unterricht

zum Film

Hördur - Zwischen den Welten von Erkrem Ergün

Deutschland 2015, 80 Minuten

NACH DEM SEHEN

Hinweis für Lehrkräfte:

Wenn zwischen dem Filmsehen und der Nachbearbeitung etwas Zeit vergangen ist, oder wenn die Schüler sich nicht mehr gut erinnern, kann der Trailer zur Auffrischung angesehen werden.

https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&v=oN-oUbUxzeA

Aufgabe 4

Beantworte die folgenden Fragen zuerst allein. Vergleiche dann in Gruppen eure Antworten. Sprecht anschließend in der Klasse darüber.

Frage 1: Woher kommt Aylins Familie?

Frage 2: Warum bringt Aylin ihren kleinen Bruder in den Kindergarten?

Frage 3: Was bedeutet Hördur?

Frage 4: Woher kommt das Pferd Hördur?

Frage 5: Warum kann Hördur nicht mehr zurück in seine Heimat?

Frage 6: Zwischen welchen Welten lebt Aylin?

Aufgabe 6

Aylin liest in der Klasse ihren Text vor, der sehr persönlich ist. Worum geht es in diesem Text? Ergänze die folgenden Redemittel:

In dem Text geht es darum, dass

Zuerst sagt Aylin, dass

Dann berichtet sie, dass

Danach erzählt sie, dass

Zum Schluss beschreibt sie, dass
