**Zgoda na wykonywanie i wykorzystanie zdjęć/ujęć filmowych**

wyrażona wobec Goethe-Institut w Warszawie, ul. Chmielna 13A, 00-021 Warszawa („Goethe-Institut“)

Imię i nazwisko: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Adres: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Niniejszym wyrażam zgodę na robienie mi zdjęć i/lub filmowanie mnie w dniu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (data) w Warszawie, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (miejsce wykonania) na potrzeby Goethe-Institut oraz na nieodpłatne wykorzystanie w opisany poniżej sposób mojego wizerunku, głosu, wypowiedzi utrwalonych na zdjęciach lub w filmie.

Wykonane zdjęcia lub filmy mogą być wykorzystywane przez Goethe-Institut na całym świecie bez ograniczeń czasowych i dotyczących treści na potrzeby różnych publikacji Goethe-Institut oraz do promocji i reklamy oraz/lub odtwarzane publicznie w innej formie. W szczególności przyznaję Goethe-Institut następujące prawa:

1. prawo do powielania i rozpowszechniania w formie drukowanej bez ograniczeń ilościowych (prawo do druku). Prawo do druku obejmuje w szczególności, ale nie wyłącznie ulotki reklamowe, podręczniki, wydawnictwa w twardych i miękkich okładkach, czasopisma, gazety, opracowania zbiorowe oraz procesy fotomechaniczne w ramach wszystkich dróg dystrybucji,
2. prawo do powielania i rozpowszechniania na elektronicznych/cyfrowych – także interaktywnych – nośnikach danych (elektroniczne/cyfrowe prawo offline) bez ograniczeń ilościowych. Prawo offline obejmuje w szczególności, ale nie wyłącznie płyty CD, CD-ROM, DVD, format Blu-ray, ebooki, tablety itp.
3. prawo do bezpłatnego lub odpłatnego publicznego udostępniania zdjęć lub filmów dowolnej liczbie użytkowników za pomocą cyfrowej lub innej techniki zapisu wzgl. przesyłu danych, wraz z lub bez przechowywania w pamięci buforowej, w ten sposób, że użytkownicy mają dostęp w indywidualnie wybranym miejscu i w indywidualnie wybranym czasie do zdjęć lub filmów i mogą je zapisać i/lub pobrać i/lub odtworzyć za pomocą TV, PC, czytnika ebooków, telefonu komórkowego lub innego urządzenia drogą przewodową lub bezprzewodową, przykładowo korzystając z Internetu, UMTS, telewizji kablowej, satelity, telefonii komórkowej lub innej drogi przesyłu (w szczególności, ale nie wyłącznie z usługi push, usługi pull jak np. usługi podcasting), łącznie z interaktywnym korzystaniem i wykorzystywaniem w sieciach mediów społecznościowych (np. Facebook, Twitter, YouTube, platformy photo sharing itp.) (prawo udostępniania publicznego, prawo online),
4. prawo do publicznego udostępniania zdjęć lub filmów w drodze transmisji dźwiękowej i telewizyjnej, satelitarnej, kablowej lub podobnych środków technicznych,
5. prawo do publicznego prezentowania zdjęć lub filmów,
6. prawo do przetworzenia, przekształcenia, modyfikacji i wykorzystania również w związku z innymi dziełami, w szczególności, ale nie wyłącznie utworami językowymi we wszystkich językach i dialektach. Prawo to obejmuje też korzystanie z przetworzenia zgodnie z pkt. a do f

Goethe-Institut ma prawo udostępniania ujęć fotograficznych/wideo również stronom trzecim w celu wykorzystania w wyżej określonym zakresie. Stronami trzecimi jest Partner Projektu Deutsch Plus współpracujący z Goethe-Institut w ramach projektu i podmioty korzystające z materiałów i publikacji wytworzonych przez Goethe-Institut oraz wszystkie instytuty prowadzone w kraju i zagranicą przez Goethe-Institut (lista dostępna pod adresem https://www.goethe.de/de/wwt.html).

Moja zgoda jest warunkiem mojego udziału w zdjęciach/nagraniach wideo. Moja zgoda obowiązuje bez ograniczeń czasowych. Mogę ją jednak odwołać w każdej chwili ze skutkiem na przyszłość.

Niniejsza zgoda nie powoduje powstania po stronie Goethe-Institut lub stron trzecich obowiązku wykorzystania mojego wizerunku głosu, wypowiedzi lub też wskazania w związku z ich publikacją i rozpowszechnieniem mojego imienia i nazwiska.

Zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) oświadczam, iż wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla celów związanych z wykonaniem zdjęć i/lub filmów.

Miejscowość, data: Podpis:

|  |
| --- |
| **Informacja o ochronie danych na podstawie art. 13 Ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (RODO):**  Administratorem danych osobowych jest Goethe-Institut e.V. reprezentowany przez Goethe-Institut w Warszawie, ul. Chmielna 13A, 00-021 Warszawa. Zdjęcia i ujęcia filmowe przetwarzane są jak opisano w powyższej zgodzie. Podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 litera a RODO. Goethe-Institut przechowuje ponadto zgodę oraz nazwiska i dane kontaktowe w celu dokumentacji zgody. Zdjęcia lub film są publikowane i przekazywane w tym celu ewentualnie też stronom trzecim, w tym podmiotom uprawnionym do uzyskania danych na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa lub podmiotom współpracującym z Administratorem, w tym licencjobiorcom, Instytutom Goethe-Institut oraz podmiotom współpracującym w celu wykonania zdjęć i/lub filmu. Przekazanie stronom trzecim następuje tylko wtedy, gdy Komisja Europejska potwierdziła, że dane państwo zapewnia odpowiedni poziom ochrony lub w razie uzgodnienia z odbiorcą przyjętych przez Komisję Europejską standardowych klauzul ochrony danych (https://eur-lex.europa.eu/legal-content/DE/TXT/?uri=CELEX%3A32010D0087). Publikowane dane, w szczególności w Internecie, mogą być dostępne również w państwach, w których odpowiedni poziom ochrony nie jest zapewniony. Zdjęcia lub film są przechowywane aż do odwołania zgody; zgoda oraz nazwisko i dane kontaktowe pozostają ponadto zapisane tak długo jak jest to niezbędne do dokumentacji zgody lub przez czas wynikający z bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa - w zależności od tego, które ze zdarzeń nastąpi później. Państwa dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w tym profilowane.  **Przysługujące Państwu prawa:**  Przysługuje Państwu w każdej chwili prawo dostępu do Państwa danych osobowych, które są przechowywane (art. 15 RODO), żądania sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania poszczególnych danych osobowych (art. 16 i nast. RODO) oraz prawo do przenoszenia danych (art. 20 RODO). Mogą Państwo odwołać swoją zgodę w każdej chwili ze skutkiem na przyszłość. Mają Państwo prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa W razie pytań lub wykonania swoich praw prosimy o kontakt z: Goethe-Institut e.V., Oskar-von-Miller-Ring 18, 80333 München, e-mail: datenschutz@goethe.de  **W każdej chwili mogą Państwo wnieść sprzeciw wobec przetwarzania Państwa danych w celu realizacji prawnie uzasadnionych interesów z przyczyn wynikających z Państwa szczególnej sytuacji.**  Więcej informacji o ochronie danych oraz dane kontaktowe naszego Inspektora ochrony danych znajdą Państwo pod adresem https://www.goethe.de/de/dat.html. |