Goethe Mitgehört: Symposion

Du siehst hier das Bild „Symposion“ von Akseli Gallen-Kallela aus dem Jahr 1894. Es zeigt ihn mit seinen Künstlerkollegen Jean Sibelius, Robert Kajanus und Oskar Merikanto. Das Bild sorgte damals für einen Skandal, man kritisierte den hohen Alkoholkonsum der darauf Abgebildeten. Heute gilt dieses Gemälde als erstes bedeutendes Werk des Symbolismus.

Aufgabe: Recherchiere den Begriff des „Symbolismus“ und schreibe anschließend einen Bericht, in dem du erklärst, warum dieses Werk für diese Kunstrichtung so wegweisend ist.

Foto: Symposion
Rechteinhaber: public domain
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Gallen_Kallela_Symposion.jpg

Copyright © Goethe-Institut
Alle Rechte vorbehalten

www.goethe.de/finnland
Autoren: Eva-Barbara Kuoppamäki und Petra Schirrmann