



## HIN UND WEG

Deutschland 2014, 95 Min., Farbe

Regie: Christian Zübert

Drehbuch: Ariane Schröder, Christian Zübert

Darsteller: Florian David Fitz, Julia Koschitz, Jürgen Vogel

Auszeichnungen: Die Deutsche Film- und Medienbewertung verlieh dem Film das Prädikat „besonders wertvoll“.

Als Hannes für die jährliche Fahrradtour mit seinen Freunden Belgien als neues Ausflugsziel auswählt, stößt das unter den anderen auf keine große Begeisterung. Allerdings offenbart er ihnen nach einiger Zeit den Grund für seine Wahl: Aufgrund einer unheilbaren Nervenkrankheit und der in Sachen Sterbehilfe liberalereren Gesetzgebung im Nachbarland will er diese Radtour zu seiner letzten Reise überhaupt werden lassen. Die Freunde sind geschockt, können Hannes jedoch nicht umstimmen. So macht sich die Gruppe auf den Weg – und erfährt viel über den Wert des Lebens...

## HRABAR PODUHVAT

Nemačka 2014, 95 min, u boji

Režija: Kristijan Cibert

Scenario: Ariane Šeder, Kristijan Cibert

Uloge: Florijan David Fic, Julija Košić, Jirgen Fogel

Nagrade: Nemački zavod za film i medije ocenio je „Hrabar poduhvat“ kao film velike umetničke vrednosti.

Hanes i njegovi prijatelji redovno odlaze na biciklističke ture. Kada im Hanes predloži da krenu na turu po Belgiji, prijatelji nisu baš oduševljeni. Nakon izvesnog vremena, on će im, međutim, otkriti da je neizlečivo bolestan. Belgija ima liberalan stav prema eutanaziji, pa bi zato želeo da se uputi baš tam. Njegovi prijatelji su šokirani, ali ne uspevaju da ga navedu na to da promeni mišljenje. I tako mala grupa kreće na putovanje, na kome će saznati mnogo o životu i o tome koliko on zapravo vredi.



## WHO AM I - KEIN SYSTEM IST SICHER

Deutschland 2014, 106 Min., Farbe

Regie: Baran bo Odar

Drehbuch: Baran bo Odar, Jantje Friese

Darsteller: Tom Schilling, Elyas M'Barek, Wotan Wilke Möhring

Auszeichnungen: Deutscher Filmpreis 2015 für beste Montage und bestes Szenenbild; Bayerischer Filmpreis 2015 für beste Regie.

Benjamin ist unsichtbar, ein Niemand. Dies ändert sich schlagartig, als er den charismatischen Max kennenlernt. Auch wenn beide nach außen nicht unterschiedlicher sein könnten, so eint sie doch dasselbe Interesse: Hacken. Gemeinsam mit Max' Freunden gründen sie die subversive Hackergruppe CLAY, die mit Spaßaktionen den Nerv einer ganzen Generation trifft. Zum ersten Mal in seinem Leben ist Benjamin ein Teil von etwas. Doch aus Spaß wird plötzlich Ernst, als die Gruppe auf das Fahndungsraster von BKA und Europol gerät.

## WHO AM I - NIJEDAN SISTEM NIJE SIGURAN

Nemačka 2014, 106 min, u boji

Režija: Baran bo Odar

Scenario: Baran bo Odar, Jantje Frize

Uloge: Tom Šiling, Elyas M'Barek, Votan Vilke Mering

Nagrade: Nemačka filmska nagrada 2015. za najbolju montažu i za najbolju scenografiju

Benjamin je niko i ništa, kao da je nevidljiv. Kada upozna harizmatičnog Maksa sve će se, međutim, iz korena promeniti. Benjamin i Maks sasvim su različiti, ali imaju jedno zajedničko interesovanje: obojica su hakeri. Zajedno sa nekoliko Maksovih drugova njih će dvojica osnovati subverzivnu hakersku grupu KLEJ, čije će akcije pogoditi duh čitave generacije. Benjamin će tako po prvi put u životu istinski pripadati nekoj grupi i učestvovati u nekom zajedničkom poduhvatu. Hakerska grupa ubrzo će, međutim, privući pažnju nemačke policije, tako da njihove zabave neće više biti nimalo bezazlene.



## FACK JU GÖHTE

Deutschland 2013, 113 Min., Farbe

Regie und Drehbuch: Bora Dagtekin

Darsteller: Elyas M'Barek, Karoline Herfurth, Katja Riemann

Nach 13 Monaten Haft sucht der Ganove Zeki Müller die Beute seines letzten Raubzugs und bewirbt sich als Hausmeister einer Schule, unter deren neuer Turnhalle das Geld vergraben ist. Doch Zeki bekommt einen Job als Aushilfslehrer und muss sich mit einer naiven Referendarin und mit Problemkids herumschlagen, die nicht einmal „Fuck you, Goethe“ richtig schreiben können. So beginnt der junge Mann unfreiwillig eine pädagogische Karriere...

Bora Dagtekins wilde Farce war der erfolgreichste deutsche Film des Jahres 2013.

## FAK JU GETE

Nemačka 2013, 113 min, u boji

Režija i scenario: Bora Dagtekin

Uloge: Elyas M'Barek, Karoline Herfurth, Katja Riman

Prevarant Zeki Miler proveo je 13 meseci u zatvoru. Po izlasku na slobodu kreće u potragu za plenom iz svog poslednjeg pljačkaškog pohoda, koji je zakopan ispod sale za fizičko jedne škole. Miler se zapošljava kao domar u toj školi, ali ga tamo ubrzo angažuju kao nastavnika na zameni. Gnjaví se sa problematičnom decom i sa jednom naivnom nastavnicom-pripravnicom. Učenici su mu toliko loši, da ne znaju pravilno da napišu ni „Fuck you Goethe“ – pa odatle i naslov filma „Fak ju Göhte“. I tako ovaj mladić počinje nastavničku karijeru, o kojoj nikada nije ni sanjao.

Urnebesna komedija „Fak ju Göhte“ Bore Dagtekina bila je najgledaniji nemački film 2013. godine.



# PUTUJUĆI BIOSKOP 2017.

## FILME AUF REISEN 2017

GOETHE  
INSTITUT

Sprache. Kultur. Deutschland.

[www.goethe.de/belgrad](http://www.goethe.de/belgrad)