



Inszenierungen im DaF-Unterricht **Für eine performative Lernkultur an** **kroatischen Schulen**

Zeitliche Struktur, Referenten und Themen

III. Studientage Deutsch

03.-04. März 2017, Zagreb, Goethe-Institut Kroatien

Freitag, 03. März 2017

Goethe- Institut Kroatien (Vukovarska 64, Zagreb)

8.30 – 9.30 Registrierung der Teilnehmer; Einschreibung in die am Freitag stattfindenden Workshops (ausschließlich am GI Kroatien)

➤ **09.30 – 10.00 Feierliche Eröffnung:**

Grußworte: Vertreter der Botschaft, der Agentur für Lehrerbildung, Institutsleitung

➤ **10.00 – 12.00 Impulsvorträge**

1. Prof. Dr. Michaela Sambanis, Freie Universität Berlin:
„Neurowissenschaftliche Überlegungen zum dramapädagogischen Fremdsprachenunterricht“
2. M. Walter: "Performatives Fremdsprachenlernen: Möglichkeiten & Grenzen"

12.00 – 13.30 PAUSE und Registrierung der Teilnehmer; Einschreibung in die am Freitag stattfindenden Workshops (ausschließlich am GI Kroatien)

➤ **13.30 – 15.00 Workshops / Vorträge**

Goethe- Institut Kroatien (Vukovarska 64, Zagreb)

1. Vortrag zu "Sprachen lernen in der Pubertät": Prof. Dr. Michaela Sambanis (Bibliothek)
2. „Mut zum Risiko!“ Ist angstfreies Lernen möglich?: frei.wild.berlin
– Trainerteam (Konferenzsaal)

Lehrerfakultät (Učiteljski fakultet, Savska cesta 77)

1. "Mit Helden reisen: Theater spielen im Klassenraum": Maik Walter
2. Workshop: "Theaterspielen mit Lehrbuchmaterialien, A 1 - B 2":
Birgit Oelschläger

Goethe-Institut Kroatien
Ulica grada Vukovara 64
10 000 Zagreb

Tel.: +385 1 61 95 000
Ralf.Kloetzke@zagreb.goethe.org

**GOETHE
INSTITUT**
Sprache. Kultur. Deutschland.

3. Workshop: „Gestisches Lernen. Ein multisensorisches Hilfsmittel im DaF/DaZ Unterricht“: Lea Lesar-Dolenc, Marius Schiener
4. Workshop: „Alles Theater!“ - Theaterpädagogische Übungen für den DaF-Unterricht“: Stefan Reischl

15.00 – 15.30 PAUSE und Registrierung der Teilnehmer; Einschreibung in die am Freitag stattfindenden Workshops (ausschließlich am GI Kroatien)

➤ **15.30 – 17.00 Workshops / Vorträge**

Goethe- Institut Kroatien (Vukovarska 64, Zagreb)

1. Vortrag zu "Sprachen lernen in der Pubertät": Prof. Dr. Michaela Sambanis (Bibliothek)
2. „Performative Zugänge zu Literatur als Schreib- und Sprechanlass“: Claudia Bartholomeyczik (Konferenzsaal)

Lehrerfakultät (Učiteljski fakultet, Savska cesta 77)

1. "Mit Helden reisen: Theater spielen im Klassenraum": Maik Walter
2. Workshop: "Theaterspielen mit Lehrbuchmaterialien, A 1 - B 2": Birgit Oelschläger
3. Workshop: Gestisches Lernen. Ein multisensorisches Hilfsmittel im DaF/DaZ Unterricht: Lea Lesar-Dolenc, Marius Schiener
4. Workshop: „Alles Theater!“ - Theaterpädagogische Übungen für den DaF-Unterricht“: Stefan Reischl

Goethe-Institut Kroatien
Ulica grada Vukovara 64
10 000 Zagreb

Tel.: +385 1 61 95 000
Ralf.Kloetzke@Zagreb.goethe.org

➔ **ab 17.30**

Kulturabend mit frei.wild – Improvisationstheater – GI-Konferenzsaal

Samstag, 04. März 2017

Goethe- Institut Kroatien (Vukovarska 64, Zagreb)

8.00 – 9.00 Registrierung der Teilnehmer; Einschreibung in die am Samstag stattfindenden Workshops (ausschließlich am GI Kroatien)

➤ **9.00 – 11.00 zwei Impulsvorträge**

1. Iris Šmidt Pelajić: „Dramapädagogik an kroatischen Schulen – (Alb)Traum oder Realität?“
2. Stefan Reischl : „Projekte im Fremdsprachen-Unterricht als interkultureller Brückenschlag“

➤ **11.30 – 13.00 Wahlseminare/ Workshops**

Goethe- Institut Kroatien (Vukovarska 64, Zagreb)

1. „Mut zum Risiko!“ Ist angstfreies Lernen möglich?: frei.wild.berlin
– Trainerteam (Konferenzsaal)
2. Workshop: "Theaterspielen mit Lehrbuchmaterialien, A 1 - B 2":
Birgit Oelschläger (Bibliothek)

Philosophische Fakultät (Ivana Lučića 3, Zagreb)

1. Workshop: Gestisches Lernen. Ein multisensorisches Hilfsmittel im DaF/DaZ Unterricht: Lea Lesar-Dolenc, Marius Schiener
2. Workshop: „Alles Theater!“ - Theaterpädagogische Übungen für den DaF-Unterricht: Stefan Reischl
3. Workshop "Bewegte Grammatik: Theatermethoden für den DaF-Unterricht": Maik Walter
4. Workshop: „Catchy Songs“: Hrvoje Banaj
5. „Performative Zugänge zu Literatur als Schreib- und Sprech Anlass“: Claudia Bartholomeyczik

Goethe-Institut Kroatien
Ulica grada Vukovara 64
10 000 Zagreb

Tel.: +385 1 61 95 000
Ralf.Kloetzke@Zagreb.goethe.org

13.00-14.00 Uhr: MITTAGSPAUSE

➤ **14.00 – 15.30 Wahlseminare/ Workshops**

Goethe- Institut Kroatien (Vukovarska 64, Zagreb)

1. „Mut zum Risiko!“ Ist angstfreies Lernen möglich?: frei.wild.berlin
– Trainerteam (Konferenzsaal)
2. Workshop: "Theaterspielen mit Lehrbuchmaterialien, A 1 - B 2":
Birgit Oelschläger (Bibliothek)

Philosophische Fakultät (Ivana Lučića 3, Zagreb)

1. Workshop: Gestisches Lernen. Ein multisensorisches Hilfsmittel im DaF/DaZ Unterricht: Lea Lesar-Dolenc, Marius Schiener
2. Workshop: „Alles Theater!“ - Theaterpädagogische Übungen für den DaF-Unterricht: Stefan Reischl
3. Workshop "Bewegte Grammatik: Theatermethoden für den DaF-Unterricht": Maik Walter
4. Workshop: „Catchy Songs“: Hrvoje Banaj
5. „Performative Zugänge zu Literatur als Schreib- und Sprech Anlass“: Claudia Bartholomeyczik

16.00 – 17.00 Podiumsdiskussion – GI-Saal

¹ Bildnachweis: <https://pixabay.com/de/team-motivation-teamwork-gemeinsam-386673/> CC0 Public Domain