OUEST
OST
RÉSIDENCES D'ARTISTES
KÜNSTLERRESIDENZEN

RÉSIDENCE OUEST-OST 2017
ORGANISATEURS ET PARTENAIRES

Les organisateurs

La **Fondation Entente Franco-Allemande (FEFA)** a été créée en 1981, suite à la volonté de ses fondateurs, MM. Valery Giscard d'Estaing, Président de la République française, et Helmut Schmidt, Chancelier de la RFA. Elle avait pour mission de régler un contentieux lié au second conflit mondial, l'indemnisation des Alsaciens-Mosellans incorporés de force dans la Wehrmacht. Après l'accomplissement de sa mission historique, la fondation s'est investie dans la coopération franco-allemande, souhaitant dynamiser la coopération franco-allemande dans le Grand Est et faire de cette nouvelle grande région un espace européen expérimental, dédié au rapprochement et à la coopération des institutions publiques et privées, au service de ses citoyens.
www.fefa.fr

Le Goethe-Institut est, au niveau international, la plus importante institution culturelle de la République Fédérale d'Allemagne. Il a pour mission de promouvoir la langue allemande à l'étranger, d'encourager la coopération culturelle internationale et de communiquer une image aussi complète que possible de l'Allemagne, en informant sur la vie culturelle, sociale et politique du pays. Précurseur de ce qui deviendra la Région Grand Est, le Goethe-Institut ouvre un institut à Nancy en 1963 et crée une antenne strasbourgeoise quelques années plus tard, en 1986. En coopération avec un grand nombre de partenaires institutionnels, culturels et pédagogiques locaux, le Goethe-Institut ouvre de nouvelles perspectives de coopération, d'action et de communication interculturelles, européennes et internationales, dans une région frontalière unique !
www.goethe.de/strasbourg, **www.goethe.de/nancy**

L'histoire du **Centre Français de Berlin** est étroitement liée à l'histoire de Berlin et des relations franco-allemandes. L'ancien Centre Culturel Français au numéro 74 de la Müllerstraße fut géré par les forces françaises alliées à Berlin jusqu'en 1992. La chute du mur de Berlin en 1989 et les changements historiques qu'elle a entraînés eurent pour conséquence le retrait des quatre forces alliées d'Allemagne. Dans le cadre du Traité 2+4 et de l'Accord de Réunification, l'ensemble des bâtiments du Centre Français de Berlin est devenu propriété de la République Fédérale d'Allemagne. Les gouvernements de la République Française et de la République Fédérale d'Allemagne convinrent de maintenir l'activité du Centre Français de Berlin, dans l'esprit de l'amitié franco-allemande, de l'idée européenne de compréhension entre les peuples. Le Centre Français de Berlin organise et coordonne des échanges internationaux de jeunes et de professionnels, anime un centre culturel à vocation locale offrant un lieu de rencontres interculturelles et promeut la mobilité professionnelle.
http://centre-francais.de/

Les partenaires

De nombreux partenaires se sont associés à cette nouvelle initiative

Dans le Grand Est :
- Direction régionale des affaires culturelles du Grand Est
- École nationale supérieure d'art et de design de Nancy (ENSAD)
- Haute Ecole des Arts du Rhin (HEAR), Strasbourg-Mulhouse
- Ecole supérieure d'art et de design de Reims (ESAD)
- Centre Pompidou-Metz
- Centre d'art contemporain - la synagogue de Delme
- CERFAV (Centre européen de recherches et de formation aux arts verriers)
- La Chambre, Strasbourg
- La Kunsthalle, Mulhouse
- My Monkey Galerie, Nancy
- Stimultania, Strasbourg

A Berlin :
- Ambassade de France à Berlin
- Bureau des Arts plastiques de l'Institut français d'Allemagne
- Saarländische Galerie