



Foto: Heiko Specht © Patamusic

NORBERT STEIN & PATA MESSENGERS

GOETHE-INSTITUT PALERMO
SALA WENDERS
CANTIERI CULTURALI ALLA ZISA
GIOVEDÌ 6 APRILE 2017 ORE 21

**PARCO ARCHEOLOGICO DELLA
VALLE DEI TEMPLI DI AGRIGENTO**
CASA SANFILIPPO
VENERDÌ 7 APRILE 2017 ORE 20.00



GOETHE INSTITUT

Sprache. Kultur. Deutschland.

Giovedì 6 aprile ore 21
Goethe-Institut Palermo
Sala Wenders

Venerdì 7 aprile ore 20.00
Parco Archeologico della Valle dei Templi di Agrigento
Casa Sanfilippo
In collaborazione con Arcosoli Jazz
Anteprima 20 anni Curva minore

NORBERT STEIN & PATA MESSENGERS
Friends and Dragons
Norbert Stein *sassofono tenore*
Nicola Hein *chitarra elettrica*
Joscha Oetz *contrabbasso*
Etienne Nillesen *batteria preparata*

Ingresso € 8, ridotto studenti € 5, libero con Goethe-Card

“La patafisica è la scienza delle soluzioni immaginarie”. Così almeno la definisce il suo inventore, lo scrittore e drammaturgo francese Alfred Jarry. Circa 100 anni dopo, nel 1986, il sassofonista e compositore tedesco Norbert Stein crea l'etichetta PATA MUSIC per applicare i concetti patafisici dell'immaginazione, dell'intensità e dell'espressività ad una prassi musicale fuori dal comune. I vari gruppi che Stein, negli ultimi decenni, ha fondato e riunito sotto questo nome eccellono tutti nella creazione di universi artistici paralleli sempre nuovi e con caratteristiche diverse, convergendo tuttavia nel principio fondamentale della comunicazione. Stein offre ai suoi musicisti “spazi scenici” in cui ciascuno può sviluppare ed esprimere le proprie capacità solistiche senza perdere di vista il ritmo e il respiro del contesto collettivo.

I PATA MESSENGERS, quartetto oggi ambasciatore della Pata-Musik, sono stati invitati in Sicilia dal Goethe-Institut Palermo per presentare il loro più recente lavoro “Friends and Dragons”. Come il titolo suggerisce, “Friends and Dragons” vive grazie all'affascinante gioco dei contrasti. Talvolta amabile e dolce, talvolta ruvido ed intenso - il linguaggio sonoro dei PATA MESSENGERS dispiega un flusso creativo variegato ed integro allo stesso tempo.

In Sicilia realizzeranno due concerti, uno a Palermo, l'altro ad Agrigento, grazie alla collaborazione con Arcosoli Jazz e Curva minore che quest'anno festeggia il suo ventesimo anniversario.

Nato nel 1953, **Norbert Stein** ha studiato sassofono presso il Conservatorio di Colonia. È cofondatore dell'iniziativa Kölner Jazzhaus, della James Choice Orchestra e del Musiklabor Köln. Le sue attività concertistiche l'hanno portato in tournée in tutto il mondo, fra l'altro negli Stati Uniti, in Brasile, Africa, Australia, Singapore ed Indonesia. Supportato dal Goethe-Institut, ha realizzato vari incontri musicali inter- e transnazionali le cui tracce ha pubblicato su CD con la propria etichetta. Norbert Stein ha suonato, tra gli altri, con Christopher Dell, Frank Gratkowski, Thomas Heberer, Michael Heupel, Frank Köllges e Albrecht Mauerer. Il sassofonista di Colonia rappresenta una delle più importanti personalità artistiche di quella scuola tedesca che ha prodotto importanti innovazioni nel far confluire pensiero colto e nuovo jazz.

Goethe-Institut Palermo 
Cantieri Culturali alla Zisa
via Paolo Gili, 4 - 90138 Palermo
T +39 091 6528680
programma@palermo.goethe.org
www.goethe.de/palermo

Nell'ambito di

