

# MONT RÉEL!

DU 26 JUIN AU  
15 JUILLET 2017



## ATELIER DE CONSTRUCTION COLLABORATIF

ENVOYEZ VOTRE  
CANDIDATURE!

Ancienne gare de triage Outremont,  
Campus MIL - UdeM  
Croisement de l'Avenue Atlantic et Avenue Durocher,  
Montréal, Qc.

Pendant l'été 2017, venez nous rejoindre pour construire ensemble le **Mont Réel**, un nouveau sommet à Montréal, véritable lieu de rassemblement pour faire résonner les cultures de la ville et laboratoire in-situ pour expérimenter la (bio)diversité urbaine.

Le Mont Réel est une installation urbaine inspiré du Mont Royal, point de repère de la ville devenu espace populaire où les citoyens se rassemblent, jouent, font du sport, découvrent et apprennent; un lieu où la dimension historique sacrée se mêle aux pratiques profanes, terrestres et démocratiques, un mont "réel".

Le collectif d'artistes européens **ConstructLab**, invité par le Goethe-Institut et le Consulat de France à Québec avec le soutien de l'Université de Montréal, lance un appel à participation à l'atelier collaboratif autour de la con-

constructLab



Université  
de Montréal



struction du Mont Réel. Venez apprendre les méthodes de construction en bois, explorer collectivement avec les citoyens les thématiques touchant les espaces urbains en transition et, simplement, vivre et créer ensemble.

Du Mont Royal au Mont Réel, contribuez cet été à l'activation sociale et culturelle du site de l'ancienne gare de triage Outremont, espace en transition qui accueillera le nouveau sommet.

## LE PROJET

L'ancienne gare de triage Outremont, un site à caractère expérimental, accueille différentes initiatives universitaires et citoyennes et est entouré par un tissu social mixte et populaire des quartiers environnants. Aujourd'hui en pleine évolution, il accueillera dans les années à venir, le nouveau Complexe des Sciences de l'Université de Montréal situé sur le Campus MIL.

Que cela signifie-t-il pour le quartier et ses habitants?

En s'implantant dans un site actif, le Mont Réel se veut un espace de rassemblement à l'échelle du quartier pour les initiatives locales déjà établies et celles à venir, un abri pour se protéger du soleil et du vent, un catalyseur pour des situations d'échange, un lien fédérateur pour réunir les différentes voix des quartiers sur le site.



Teatro del Mare, Constructlab, Gasthaus Lungomare, Italie 2013  
et Mon(s) Invisible, Constructlab, Mons, Belgique 2015

## L'ATELIER



Osthang Project, construction du Hall Principal, Constructlab, Darmstadt, Allemagne, 2014

L'être humain peut-il construire des montagnes ? Les strates du Mont Réel seront créés par un mouvement collectif et par la rencontre entre différentes paroles et points de vue! Du 26 juin au 15 juillet, le site de l'ancienne gare de triage Outremont deviendra un espace pour explorer des concepts de collectivité à travers des moments de construction et d'expérimentation.

**L'atelier vous offre l'opportunité de travailler avec une équipe d'artistes et d'architectes internationaux et locaux qui vous accompagneront dans la construction du Mont Réel et dans les divers ateliers complémentaires.**

**Les ateliers collaboratifs vous permettront de:**

- Participer à la construction de la structure principale en bois.
- Développer et construire, du design à la réalisation, des petits projets complémentaires à la grande réalisation de la montagne (mobilier, objets nécessaires sur le site, expériences scientifiques!).
- Collaborer avec divers artistes invités pour créer des projets participatifs avec les voisins/les citoyens.
- Activer des questions critiques urbaines sous forme d'explorations dans les quartiers (Que signifie l'arrivée d'un campus universitaire pour les habitants? Comment relier des quartiers à un espace aussi fermé? ...)
- Développer un imaginaire visuel autour de la montagne; signalétique, communication de proximité, mural ...
- Documenter des expériences et réflexions autour et à l'intérieur du chantier par de la photographie, vidéo, fanzines, récits graphiques.
- Participer à la préparation des repas dans la cuisine.

**Les moments de construction** seront alimentés par l'énergie créée sur place et les limites du design seront testées par des confrontations inattendues qui enrichiront le résultat final. Les trois semaines passées à tester et acquérir des compétences en travail du bois, sérigraphie, graphisme, exploration urbaine et une chose ou deux en cuisine promettent une expérience collective inoubliable et hors du commun!

### Rencontres au sommet

La programmation culturelle et artistique diversifiée valorisera et enrichira les initiatives en présence grâce à un travail de médiation spécifique: la mise en lumière des enjeux scientifiques et environnementaux liés au site, les moments d'échanges avec des experts, les explorations musicales et performatives avec des artistes invités, le partage de la préparation des repas et des événements ponctuels (spectacles, ciné-projections, rencontres débats, expositions) créeront une nouvelle dynamique sociale et permettront l'appropriation ancrée du lieu par ses futurs utilisateurs.

Étudiants, habitants, associations, visiteurs feront résonner, de ce nouveau sommet, leurs voix et leurs histoires par des expériences collectives.

### S'INSCRIRE

L'atelier est ouvert à tous! En revanche, nous demandons aux participants de s'engager à être présents sur le site du **26 juin au 15 juillet** (3 semaines). L'atelier est limité à 20 participants. Pour candidater envoyez-nous **un court CV** spécifiant votre parcours, intérêts et motivations à participer à l'atelier accompagné de quelques images représentant votre travail, **le tout au format pdf, 4 pages max.**

Date limite de candidature : **20 mai 2017**.

Envoyez votre candidature à : **montreel2017@gmail.com**  
Nommer le fichier par : **nom\_prenom\_candidature.pdf**

Seuls les candidats sélectionnés recevront une réponse par email le **25 mai 2017**.

#### À noter:

L'atelier débutera le **26 juin**. Les journées d'atelier dureront environ 8h par jour, du lundi au samedi.

Chaque participant devra apporter des vêtements de travail et des chaussures propices à un site de construction ainsi qu'un casque de protection.

Les frais d'inscription à l'atelier pour les participants sélectionnés s'élèvent à **150\$ CAD** par personne, couvrant un repas par jour. Les coûts de transport et de logement pour les participants venant d'ailleurs ne sont pas couverts par les frais de participation. Si nécessaire, nous vous soutiendrons pour trouver un logement à bas prix autour du site de construction.

## CONSTRUCTLAB

Initié par Alexander Römer, Constructlab est une pratique de construction collective et un réseau de créatifs européen. Constructlab travaille sur des projets autant éphémères que permanents. Contrairement au processus conventionnel d'architecture dans lequel l'architecte développe un concept et le constructeur le réalise, à Constructlab, les phases de conception et de construction sont réunies. Le site de construction est le contexte dans lequel le projet peut être enrichi par le savoir des constructeurs et les opportunités inattendues qui se produisent sur le site. Les concepteurs/constructeurs ravivent leur site d'intervention à travers leur présence permanente, générant des nouvelles dynamiques avec le quartier leur permettant d'intégrer des nouveaux participants au processus de construction. De cette synergie collective naît l'esprit d'un site et un sentiment d'appartenance à ceux qui le fréquentent. À travers ses projets, Constructlab relie la créativité à la pratique, la réflexion et l'action, et définit le projet dans un contexte social, environnemental et temporel.

[www.constructlab.net](http://www.constructlab.net)

