

في إطار العام الثقافي قطر - ألمانيا 2017

مشروع "كُتِبْ صُنعت في قطر" يعود مع ورشة رسامي كُتِبْ الأطفال

الدوحة، قطر، 12 إبريل 2017: انطلقت يوم أمس النسخة الثانية من ورشة عمل رسامي كُتِبْ الأطفال، التي تنظمها مكتبة قطر الوطنية بالتعاون مع دار جامعة حمد بن خليفة للنشر ومعهد جوتة لمنطقة الخليج، ضمن سلسلة ورش عمل "كُتِبْ صُنعت في قطر في إطار الفعاليات الرسمية للعام الثقافي "قطر ألمانيا 2017". وتهدف ورشة العمل إلى صقل مهارات الرسامين من أجل تعزيز إنتاج أدب الطفل القطري.

خلال الورشة، التي يتم تنظيمها من 9 إلى 13 إبريل في المدينة التعليمية وتستهدف رسامي كُتِبْ الأطفال القطريين، سيُعطى الرسامون المشاركون الفرصة للعمل مع الخبيرة أوتى كراوزي، وهي من أشهر الكتاب الألمان في مجال الكتابة للأطفال واليافعين. وسيتعاون الرسامون القطريون في هذه الورشة مع مؤلفي الكتب الذين شاركوا في الورشة السابقة من أجل إنتاج رسوم تصويرية مبدعة للنصوص التي كتبت خلال تلك الورشة.

وحول هذه الورشة، صرحت أوتى كراوزي، المحاضرة والرسامة الألمانية، قائلة: " أنا جد سعيدة بعودتي للدوحة للمشاركة مجدداً في ورشة الرسم، خاصة أنني قضيت في الورشة الأولى أسبوعاً رائعاً من التعاون المثمر مع الرسامين القطريين الذين كتبوا حكايات وقصص مبهرة وشيقة للغاية. وأتطلع حقاً لرؤية الرسومات الأولى التي ستعبر عنها وتصاحبها في الكتب المتميزة التي سنقدمها للأطفال القطريين".

وأضافت: "تقع على عاتقنا جميعاً في الورشة الجديدة مهمة كبيرة. وأمامي فقط أربعة أيام من التعاون مع الرسامين القطريين، إذ سنكتشف سوياً كيف سنقوم بتزويد هذه النصوص بالرسومات التي تلائمها وتعكس أحداثها، وسنحدد معاً وملاحح الشخصيات والخلفيات التي تعبر عن أجواء الحكايات وأبطالها".

وتعترم دار جامعة حمد بن خليفة للنشر إصدار الكتب التي تلبى المعايير المناسبة للنشر، وستعرض المخطوطات النصية والرسومات الخاصة بها في الدورة القادمة من معرض الدوحة الدولي للكتاب المزمع عقدها خلال شهر ديسمبر عام 2017.

تُعد هذه المبادرة، التي وضعت حجر أساسها متاحف قطر، بالمشاركة مع معهد جوته لمنطقة الخليج والسفارة الألمانية في الدوحة وسفارة قطر في ألمانيا، جزءاً من البرنامج الرسمي للعام الثقافي "قطر-ألمانيا 2017"، وهو برنامج لمدة عام يهدف إلى توطيد العلاقات وتعميق التفاهم بين الشعوب من خلال تبادل الفنون والثقافة والتراث والرياضة.

تدعم جهود مكتبة قطر الوطنية، عضو في مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع، رحلة قطر نحو الاقتصاد القائم على المعرفة من خلال نشر المعرفة، وصقل ملكات الإبداع، وتعزيز الابتكار، والحفاظ على التراث القطري من أجل أجيال المستقبل.

للمزيد من المعلومات الرجاء زيارة الرابط: <http://www.qnl.qa/home-ar>

للمزيد من المعلومات عن العام الثقافي "قطر ألمانيا 2017": www.goethe.de/qatargermany2017 -انتهى-

مكتبة قطر الوطنية:

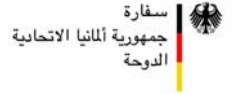
"أن تكون مكتبة قطر الوطنية واحدة من المراكز المتميزة عالمياً في مجالات التعلّم والبحوث والثقافة، وأن تقوم بالحفاظ على تراث المنطقة، وتشجيع الاستكشاف، وصقل الجانب الروحي للإنسان".

مكتبة قطر الوطنية هي منظمة غير ربحية تأسست تحت مظلة مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع. وتدعم مكتبة قطر الوطنية دولة قطر في مسيرة تحولها من الاقتصاد القائم على الكربون إلى الاقتصاد القائم على المعرفة، وذلك من خلال إتاحة المصادر اللازمة للطلاب والباحثين وأفراد المجتمع القطري على حدٍ سواء. وقد تفضلت صاحبة السمو الشيخة موزا بنت ناصر، رئيس مجلس إدارة مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع، بالإعلان عن مشروع مكتبة قطر الوطنية في ١٩ نوفمبر ٢٠١٢ .

تضطلع مكتبة قطر الوطنية برسالتها من خلال ثلاث وظائف: المكتبة الوطنية، والمكتبة الجامعية والبحثية، والمكتبة العامة. وتتمثل وظيفة المكتبة الوطنية في جمع وتسهيل الوصول إلى مصادر المعرفة العالمية ذات الصلة بدولة قطر والمنطقة. كما تقوم المكتبة الوطنية كذلك بجمع المنشورات والوثائق التراثية التي تتناول دولة قطر والمنطقة وحفظها وإتاحتها للمهتمين بمطالعتها. أما وظيفة المكتبة الجامعية والبحثية فتتجلى في دعم التعليم والبحث على جميع المستويات من خلال توفير المواد المطبوعة والرقمية المتطورة للطلاب والباحثين. وتبرز وظيفة المكتبة العامة في توفير الخدمات المكتبية والمعرفية للجميع بهدف نشر المعلومات وتزويد الجميع بالمعارف اللازمة.



دار جامعة حمد بن خليفة للنشر
HAMAD BIN KHALIFA UNIVERSITY PRESS



الموقع الإلكتروني: www.qnl.qa

تويتر @QNLib

فيسبوك: www.facebook.com/TheQatarNationalLibrary

مكتب الاتصال الإعلامي:

السيدة جيهان محسن بركة

مدير إدارة الاتصال

الهاتف: +974 4454 6034

البريد الإلكتروني: gbaraka@qf.org.qa

كمام محمد المعاضيد

أخصائية علاقات عامة وصحفية

الهاتف: +974 6677 3570

البريد الإلكتروني: kmaadeed@qf.org.qa

نيذة عن معهد جوته - المركز الثقافي الألماني

يعد معهد جوته - المركز الثقافي الألماني مؤسسة عالمية تعمل على نشر اللغة والثقافة الألمانية من خلال شبكة واسعة تضم 159 معهداً في 98 دولة على مستوى العالم بالإضافة إلى 12 معهداً في ألمانيا. ويعمل معهد جوته نيابة عن حكومة جمهورية ألمانيا الاتحادية لتوطيد وتعزيز علاقاتها الثقافية، علاوة على ذلك يقدم معهد جوته دورات اللغة الألمانية وينظّم احتفالات ومناسبات ثقافية في منطقة الخليج. وينظم معهد جوته منطقة الخليج بالتعاون مع سفارة دولة ألمانيا لدى قطر برامج وفعاليات العام الثقافي قطر ألمانيا 2017.

qatargermany2017-media@goethe.de

www.goethe.de/qatargermany2017

SNAPCHAT: [qatargermany17](https://www.snapchat.com/add/qatargermany17)

FACEBOOK: deutschesaison.qatargermany2017

INSTAGRAM: ds_qatargermany2017

نبذة عن دار جامعة حمد بن خليفة للنشر

تأسست دار جامعة حمد بن خليفة للنشر، والتابعة لجامعة حمد بن خليفة، وفق أفضل الممارسات الدولية وبما يتماشى مع معايير التميز والابتكار، لتوفير منصة محلية ودولية فريدة من نوعها للأدب، ومحو الأمية، والاستكشاف والتعلم والمساهمة في بناء الاقتصاد القائم على المعرفة في دولة قطر.

وتصدر دار جامعة بن خليفة للنشر من مقرها في الدوحة، قطر، روايات وقصص وسير ودواوين شعرية للبالغين واليافعين والأطفال، إضافة إلى الكتب التعليمية للمدارس والكتب الأكاديمية للجامعات والباحثين، وكتب المعلومات والمراجع. وتسعى الدار إلى بث حب القراءة والكتابة، وترسيخ ثقافة أدبية مفعمة بالحياة في قطر ومنطقة الشرق الأوسط، وتنمية مواهب جديدة في المنطقة.

مكتب الاتصال الإعلامي:

السيدة ريم اسماعيل

مدير الاتصال

البريد الإلكتروني: rismail@hbku.edu.qa

عن متاحف قطر

تعمل متاحف قطر كحلقة وصل بين المتاحف والمؤسسات الثقافية والمواقع التراثية في قطر، كما أنها توفر الظروف المواتية لها لكي تزدهر وتتطور. وتُعد أيضاً بتنظيم شامل لعملية تطوير المتاحف والمشاريع الثقافية مع طموح طويل الأمد لتحقيق بنية تحتية ثقافية قوية ومستدامة في قطر.

تحت رعاية حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، أمير البلاد المُفدَى، وبقيادة سعادة الشيخة المياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، رئيس مجلس أمناء متاحف قطر، تقوم متاحف قطر بتوحيد الجهود التي تبذلها قطر لكي تصبح مركزاً حيوياً للفنون والثقافة والتعليم في الشرق الأوسط والعالم.

منذ تأسيسها عام 2005، أشرفت متاحف قطر على تطوير عدد من المتاحف منها متحف الفن الإسلامي ومتحف المتحف العربي للفن الحديث، بالإضافة إلى مركز الزوار الخاص بموقع "الزيارة" الأثري.

كما تقوم متاحف قطر بإدارة جاليري متاحف قطر-كتارا وجاليري متاحف قطر-الرواق. أما المشاريع المستقبلية التي تعمل على تنفيذها فتضم الإفتتاح المنتظر لكل من متحف قطر الوطني، بالإضافة إلى 1-2-3 متحف قطر الأولمبي والرياضي.

وانطلاقاً من التزامها التام بتحفيز أجيال المستقبل على الإهتمام بالفنون والتراث وإدارة المتاحف، تحرص متاحف قطر على رعاية المواهب الفنية وتوفير الفرص القيمة وتطوير المهارات لخدمة المشهد الفني الناشئ في قطر. وتسعى أيضاً من خلال توفير برنامج متنوع ومبادرات خاصة بالفن العام للخروج عن المألوف فيما يتعلق بالمتاحف التقليدية وإتاحة تجارب ثقافية خارج جدران هذه المتاحف لجذب وإشراك أكبر عدد ممكن من الجمهور. ومن خلال تركيزها العميق على إنتاج الفنون والثقافات داخل قطر وتعزيز روح المشاركة الوطنية، تسهم متاحف قطر في منح قطر هوية خاصة وصوت مميز في الحوارات الثقافية التي تجري اليوم على مستوى العالم.