

FILMMAKER SCHOOL – INCONTRO FINALE

#180SEC ROMA: IL MIO QUARTIERE

**Impara a raccontare con il video. Con Lucia Pappalardo, Enrico Farro e Gianluca Gulluni
(Associazione Nazionale Filmmaker e Videomaker italiani)**

Il **3 maggio 2017 alle ore 11** nell'Auditorium del Goethe-Institut a Via Savoia 15 si terrà l'incontro conclusivo di "*Filmmaker School - #180Sec Roma: il mio quartiere*". Verranno presentati i lavori realizzati dagli studenti durante il laboratorio, 3 cortometraggi che raccontano 3 difficili zone di Roma: Dragona, Ladispoli e Podere Rosa.

Il 3 maggio ci sarà una vera e propria **lezione aperta** che coinvolgerà non solo i docenti dell'Associazione Nazionale Filmmaker e Videomaker italiani che hanno tenuto i laboratori nelle scuole, ma anche professionisti provenienti da Spagna e Germania che prenderanno parte attiva al workshop.

Gli ospiti sono **Gema Segura** (Madrid) e **Nicolai Rissmann** (Berlino).

I lavori dei ragazzi rientrano a tutti gli effetti nel ciclo 180secondi, che da tempo vede ormai impegnato il Goethe-Institut nel racconto del reale attraverso i luoghi che lo ospitano.

La televisione, Internet, la velocità con cui i filmati si diffondono e si sedimentano nella testa di chi li guarda. Si può amare o odiare tutto quello che sta accadendo nel nostro sistema di comunicazione ma non si può non riconoscere che i nostri ragazzi subiscono il fascino irresistibile delle immagini che arrivano da un video. Questo laboratorio ha cercato di razionalizzare questa attrazione e di insegnare a trasformarla in un strumento responsabile per raccontare sé stessi e gli altri. Per raccontare in 180 secondi il proprio quartiere.

Goethe-Institut e Associazione Nazionale Filmmaker e Videomaker Italiani si sono alleati per realizzare **Filmmaker School - #180Sec Roma: il mio quartiere**, un laboratorio rivolto agli allievi.

Durante questo percorso gli studenti hanno imparato le nozioni base dell'essere filmmaker, una figura professionale in sempre più rapida evoluzione, a metà tra un artista e un artigiano, colui che è in grado di scrivere, riprendere e montare un video; seguire personalmente tutti i passaggi necessari per la realizzazione di un film.

Cosa vedremo il 3 maggio:

180 secondi Madrid: *Il domani* (Gema Segura)

180 secondi Berlino: *La moda* (Nicolai Rissmann)

180 secondi Roma: *Estraneità* (Lucia Pappalardo, Associazione Nazionale Filmmaker e Videomaker italiani)

180 secondi Roma: *Periferie* (Lucia Pappalardo, Associazione Nazionale Filmmaker e Videomaker italiani)

180 secondi - Istituto Comprensivo Marco Ulpio Traiano, Roma

180 secondi - Istituto Statale di Istruzione Superiore Giuseppe Di Vittorio, Ladispoli

180 secondi - Istituto Comprensivo Nicola Maria Nicolai, Roma, Podere Rosa