



# VORSTADTKROKODILE

## DIDAKTISIERUNGSVORSCHLAG DES GOETHE-INSTITUTS PARIS

### AUF NIVEAU A1 - A2

## INHALTSVERZEICHNIS

Angaben zum Film	Seite 3
Übersicht	Seite 4
Schwerpunktthemen und Lehrplanbezug	Seite 3/4

## Didaktisierung

Verlaufsplan	Seite 5
Hinweise für Lehrer und Lösungen	Seite 7

### Arbeitsblätter für die Schüler

- ① – Aktivitäten vor dem Kinobesuch
- ② – Aufgaben während des Films
- ③ – Aktivitäten für die Arbeit mit der DVD
- ④ – Aktivitäten nach dem Kinobesuch

### Beschreibung Arbeitsblätter

Seite 7	Seite 21
Seite 9	keine
Seite 10	Seite 27
Seite 16	Seite 39

## ANGABEN ZUM FILM

### 1 - Allgemeine Informationen

**Länge:** 92 Minuten  
**Alter:** ab 6 Jahren (Frankreich: ab 9)  
**Genre:** Literaturverfilmung, Abenteuerfilm, Kinderfilm, Krimi  
**DVD:** deutsche Fassung im Handel erhältlich (Untertitel: Deutsch)  
Produktionsjahr: 2009 - ASIN: B00213L4N6

### 2 - Cast & Crew

**Regie:** Christian Ditter **Drehbuch:** Christian Ditter

**Kamera:** Christian Rein; Vlada Majic **Musik:** Heiko Maile

<b>Darsteller:</b>	Reimann Hanens:	Nick Romeo
	Kai:	Fabian Halbig
	Maria:	Leonie Tepe
	Olli:	Manuel Steitz
	Jorgo:	Javidan Imani
	Frank:	David Hürten
	Peter:	Robin Walter
	Elvis:	Nicolas Schinseck
	Dennis:	Jacob Matschenz
	Kevin:	Axel Stein
	Achmed:	Oktay Özdemir
	Mutter von Hannes:	Nora Tschirner
	Kais Vater:	Smudo
	Kais Mutter:	Maria Schrader

**Produktionsfirma:** Westside Filmproduktion GmbH (Mülheim);  
Rat Pack Filmproduktion GmbH (München)

**Produzent:** Christian Becker

**Internetseite:** <http://vorstadtkrokodile1.film.de/>

**Roman:** Vorstadtkrokodile: Eine Geschichte vom Aufpassen

Von Max von der Grün Taschenbuch - ISBN-10: 3570216659 ISBN-13: 978-3570216651)

Collection: Freuden des Lesens: Vorstadtkrokodile (niveau moyen) Ed: Didier Réf: 4720173, ISBN: 9782278048861

## **INHALT DES FILMS**

Max von der Grüns Jugendroman „Vorstadtkrokodile“ wurde 1977 mit großem Erfolg für das Fernsehen adaptiert. Die Neuverfilmung von 2009 zeigt eine Bande von Kindern von heute: die "Vorstadtkrokodile". Um in die Bande aufgenommen zu werden, soll der zehnjährige Hannes, der neu in die Stadt gekommen ist, seinen Mut beweisen und vom Dach einer Ziegelei eine Kette mit einem Krokodil-Anhänger holen. Er gerät dabei in Lebensgefahr, wird jedoch von Kai gerettet. Auch Kai möchte zur Bande gehören, ist aber querschnittgelähmt und wird von den anderen Kindern gemieden. Eines Nachts wird Kai Zeuge eines Einbruchs. Die Krokodile brauchen seine Hilfe, um die Einbrecher zu schnappen; Aber er hilft nur, wenn er mitkommen darf. Die Krokodile machen sich auf die Spur der Einbrecher – das wird aber bald gefährlich.

## **THEMEN**

Abenteuer, Freundschaft, Behinderte/Behinderung, Außenseiter, Vorurteile, Familie, Kindheit, Erwachsenwerden, Mut, Verantwortung, Solidarität, Kriminalität, Identitätssuche.

## **LEHRPLANBEZUG FRANKREICH**

(Aufgaben für das Sprachniveau A1- A2)

Die Arbeit mit dem Film ist mit den Vorgaben des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER) zu vereinbaren.

Themen wie Jugend, Freundschaft, Familie, Identifikation, Vorurteile, Solidarität sind den Schülern im Collège vertraut und erlauben, über sich selbst zu sprechen.

**Classe de: 6°/5/ 4° LV2 (Niveau A1)**

**Classe de: 4°/3° (Niveau A2)**

Die Arbeitsblätter ermöglichen es, verschiedene Kompetenzen zu trainieren:

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen (Arbeitsblätter AB 7 – 8)

Zusammenhängendes Sprechen: (Arbeitsblätter AB 5 - 6 – 9)

Verstehen: Hören (Arbeitsblatt AB 4) - Lesen (Arbeitsblatt AB 11) – Film verstehen (Arbeitsblatt AB 11)

Schreiben: (Arbeitsblätter AB 5 – 6 - 10)

Der Film ermöglicht die Auseinandersetzung mit dem Thema „Behinderung“ und mit den Problemen behinderter Kinder und Jugendlicher.

«La loi du 11 février 2005 pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées renforce les actions en faveur de la scolarisation des élèves handicapés. Elle affirme le droit pour chacun à une scolarisation en milieu ordinaire au plus près de son domicile, à un parcours scolaire continu et adapté. Les parents sont de plus étroitement associés à la décision d'orientation de leur enfant et à la définition de son projet personnalisé de scolarisation (P.P.S.) ».

## VERLAUFSPLAN

In der folgenden Tabelle werden nur die DVD-Kapitel angegeben. Eine Liste der Sequenzen mit detaillierten Zeitangaben findet sich im Sequenzprotokoll auf der Webseite von CinéAllemand5.

DVD-Kapitel bzw. Zusatzmaterialien	Aufgabe	Sprach-niveau	Thema	sprachliche Aktivitäten / Arbeitsformen	Arbeits-blatt
1 – Aufgaben vor dem Kinobesuch					
Einstieg	① 1a)	A1	Genre	Wörter mit Hilfe von Bildern verstehen und lernen	AB 1a
	① 1b)	A2		Wortschatz: deutsch/französisch Einen Krimi erfinden und spielen	AB 1b
	① 2a)	A1/A2	Krokodil	Vokabeln einsetzen/ Lied Schni-schna-schnappi: Hörverstehen, Vokabeln	AB 2
	① 3) Teil 1	A1/A2	Vorstadt	Vokabeln einsetzen/ zusammengesetzte Wörter	AB 3
	① 3) Teil 2	A2		Diskussion: Vorteile und Nachteile einer Vorstadt....	AB 3
Arbeit mit dem Filmplakat	① 4) 5)	A1/A2 A2	Filmplakat	Vermutungen über den Inhalt des Films anstellen. Was ist richtig? → mündliche Beschreibung	AB 4a
	① 6) 7)	A2	Freundschaft/Bande	Vokabeln einsetzen Diskussion : eine Bande gründen	AB 4b
Arbeit mit Filmfotos	① 8)	A2	Vorschau auf die Handlung des Films	Vokabeln einsetzen, Vermutungen anstellen	AB 4b
2 – Beobachtungsaufgaben während des Kinobesuchs					
	② 1)	A1/A2	Behinderte	das Verhalten Kai gegenüber	
	② 2)	A1/A2	Musik	Filmanalyse	
	② 3)	A1/A2	Familie		
	② 4)	A1/A2	Karikaturen		
3 – Aufgaben für die Arbeit mit der DVD					
DVD-Kapitel					
1 00:36 → 06:36	③ 1a)	A1	Die Mutprobe (Bande)	Hörverstehen (Ton ohne Bild)	AB 5a
	③ 2a)	A1		Mit Bild – richtige Antwort ankreuzen	AB 5a
00:36 → 09'45	③ 1b)	A2		(ohne Ton) Sprechen: Vermutungen	AB 5b
	③ 2b)	A2		(ohne Ton) Dialog erfinden	AB 5b
	③ 3)	A2		Bild und Ton Nacherzählung	AB 5b
	③ 4)	A2	Filmanalyse	Technische Mittel	AB 5b

<b>3</b> 12:53→ 15:44	③ 5)	A1/A2	Familie (Mütter)	Personen charakterisieren Was passt zu wem? Mündliche oder schriftliche Beschreibung	AB 6
<b>4</b> 17:32→ 19:06	③ 6a)	A1	Kai und die Krokodile 1 Behinderung	Wörter mit Hilfe von Bildern verstehen und lernen - Sätze bilden	AB 7a
	6b)	A2		Diskussion (Fragen) + Hausaufgabe	AB 7b
<b>6</b> 29:57 : 31:46	③ 7a)	A1	Kai und die Krokodile 2 Vorurteile	Filmverstehen: richtig/falsch	AB 8a
	7b)	A2		Filmverstehen: ergänzen + Diskussion	AB 8b
<b>9</b> 00:42:45→ 00:45:45	③ 8a)	A1	Kai und die Krokodile 3 Behinderung - Vorurteile	Nacherzählung mit Hilfe von Bildern	AB 9a
	8b)	A2		Filmverstehen: Bild ohne Ton. Fragen mündlich beantworten.+ Schriftliche Arbeit: Vergleich der 3 Szenen.	AB 9b
<b>6</b> 26:40→ 29:49	③ 9)	A1/A2	Krimi	Untersuchungsblatt	AB 10
<b>14</b> 1:07:58 →1:10:30	③ 10a)	A1	Planung/ Genre/ Freunde	Wer macht was?	AB 11a
	10b)	A2		Was machen alle?	AB 11b
18	③ 11)	A1/A2	Freundschaft	Ein Lied beim Hören ergänzen und lernen: "Superhelden"	AB 12
<b>4- Aktivitäten nach dem Kinobesuch</b>					
	④ 1a)	A1	Personen charakterisieren	Wer ist wer? Aussagen einordnen.	AB 13 a
	④ 1b)	A2		Wer ist wer? Personen charakterisieren	AB 13b
	④ 2a)	A1	Quiz	Auf Französisch	AB 14a
	④ 2b)	A2		Auf Deutsch	AB 14b
	④ 3)	A1/A2	Film verstehen	Diskussion nach dem Film (Beobachtungen) = Hausaufgabe	AB 15
	④ 4a)	A1	Sport und Behinderung	Internetseite: Informationen suchen	AB 16a
	④ 4b)	A2			AB 16b

## HINWEISE FÜR LEHRER UND LÖSUNGEN

### Vorschläge zur Filmvorbereitung

Die Arbeitsanweisungen werden für A1 oft auf Französisch (oder auf Deutsch *und* Französisch) gegeben.

### ① – Aufgaben vor dem Kinobesuch

#### Einstieg

Im Film versuchen die Krokodile, ein Verbrechen aufzuklären. Mit Hilfe eines Wortfeldes zum Thema „Krimi“ können Schüler die einzelnen Szenen und Aufgaben besser verstehen und leichter bearbeiten.

#### Arbeitsblatt AB 1a (Niveau A1)

##### Aufgabe ① 1a) Wortfeld. „Krimi“ - Schreibe die Wörter unter die Bilder

Lösungen: 1. der Kommissar – 2. die drei Fragezeichen (ein Kriminalroman) – 3. eine deutsche Krimiserie – 4. der Polizist – 5. der Einbrecher – 6. jdn. / etw. beobachten – 7. die Beweisstücke – 8. den Täter festnehmen (oder Handschellen) – 9. die Fußspuren – 10. eine Bank überfallen

#### Arbeitsblatt AB 1b (Niveau A2)

##### Aufgabe ① 1b) Wortfeld „Krimi“

**Teil 1:** Welche Wörter gehören zusammen? Bilde Paare - Wortschatz deutsch/französisch.

Lösung :

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
e	j	l	q	o	c	m	d	n	p	a	h	g	i	k	b	f


**Teil 2:** Die Schüler schreiben in Teamarbeit einen kleinen Krimi, den sie dann vor der Klasse lesen oder spielen. Die Arbeitsblätter AB 2 und AB 3 beziehen sich auf den Titel des Filmes.

#### Arbeitsblatt AB 2 – Thema Krokodil

##### Aufgabe ① 2a) Krokodil

**Teil 1:** Erstellen Sie mit der ganzen Klasse eine **Mindmap** zum Thema „Krokodil“

Beispiele: *Tier - lebt im Wasser und auf der Erde (Amphibie) - spitze Zähne - bissig - großes Maul - Jäger - stark - frisst Fische und andere Tiere - legt Eier - Ägypten - Afrika - harte Haut (Taschen/ Schuhe) - Krokodilfarmen - Logo - gefährlich usw.*

**Teil 2:**  **Das Lied „Schni-schna-schnappi“** wird von Kai bei seinem ersten Treffen mit Hannes zitiert. Man kann es als MP3 bei Amazon herunterladen.

Die CD mit dem Clip "Schnappi und seine Freunde" ist unter der Nummer: **ASIN:** B0007NOL5A erhältlich.

Im Internet können die Schüler den Clip sehen:

[http://www.dailymotion.com/video/x102yk\\_snappi-kleine-crocodile\\_animals](http://www.dailymotion.com/video/x102yk_snappi-kleine-crocodile_animals)

<http://www.youtube.com/watch?v=Oe3FG4EOgyU>

### Arbeitsblatt AB 3 – Was ist eine Vorstadt?

#### Aufgabe ① 3) Teil 1: Zusammengesetzte Wörter zum Thema "Stadt"(Niveau A1/A2)


#### Aufgabe ① 3) Teil 2: Diskussion über das Leben in der Stadt und im Dorf (Niveau A2):

(Ideen: Lärm, Ruhe, Natur, Entfernung von der Arbeit, Leute kennen sich, anonym sein, gute Luft, Luftverpestung, Umweltverschmutzung, Kinos, Shopping, Discos, Theater, Museen, usw.) Es geht dabei um die eigene Wahrnehmung und Sichtweise der Schüler.

### Arbeitsblatt AB 4a – Kennenlernen der Personen. Vermutungen anhand des Plakats (Niveau A1)

#### Aufgabe ① 4a): Was ist richtig?

Lösung: Jorgo trägt eine Brille// Hannes hat ein Surfbrett// Maria ist das einzige Mädchen// Elvis hat einen Kopfhörer// Kai sitzt vorne // Frank trägt eine Mütze// Olli steht vor Jorgo.

**Aufgabe ① 5)  Beschreibe das Plakat:** Aussehen? Alter der Personen? Wie heißt die Bande? Hat sie ein Symbol? Was fällt dir auf?

Beispiele : Krokodile - ungefähr 10 - 12 - scheinen stolz zu sein (schauen uns direkt an)- einer scheint Ausländer zu sein - tragen eine Kette - sieben stehen, einer sitzt - im unteren Teil des Plakats sieht man die schwarze Silhouette einer Stadt

### Arbeitsblatt AB 4b (Niveau A2)

#### Aufgabe ① 6): Wortfeld „Freundschaft“:

Beispiele: füreinander da sein- sich helfen - sich trösten - Spaß miteinander haben - etwas zusammen unternehmen - gemeinsame Interessen - sich gut kennen - Geheimnisse teilen - Vertrauen - Treue - Solidarität - sich aufeinander verlassen usw.

#### Aufgabe ① 7): Diskussion: Eine Bande gründen?

Vielleicht kennen die Schüler schon „Emil und die Detektive“, „Das fliegende Klassenzimmer“ oder „Die wilden Hühner“ (CinéAllemand 2/3)

Was gehört zu einer Bande? Z.B. ein Bandenname, ein Symbol, ein Bandenquartier, bestimmte Regeln und Rituale.

#### Aufgabe ① 8): Vergleicht beide Fotos aus dem Film.

Bild 1: Die Krokodile stehen stolz in einer Reihe wie Helden und schauen uns an, man denkt an einen Western. Froschperspektive. Kai ist nicht dabei; vor einer Fabrikmauer mit Graffiti.

Bild 2: Sie scheinen Angst zu haben, verstecken sich. Kai sitzt vorne. In einem Park?

## ② – Aufgaben vor dem Kinobesuch (Niveau A1/A2)

Beim Anschauen des Films achten die Schüler auf verschiedene Aspekte. Ihre Beobachtungen helfen ihnen bei den Aufgaben und Aktivitäten nach dem Film.

### **Aufgabe ② 1): Das Verhalten der verschiedenen Personen Kai gegenüber**

*behindertenfeindlich, am Anfang: die Krokodile (außer Hannes und Maria) wollen ihn nicht annehmen, missachten ihn, nennen ihn „Spasti“/ „Rolli“. Besonders Frank, Dennis und seine Kumpel beleidigen ihn nicht nur mit Hohnwörtern sondern schüchtern ihn auch mit Drohungen ein, außerdem misshandeln sie ihn (Szene, in der sie mit dem Rollstuhl spielen bei der Ziegelei - Szene auf der Straße, wenn sie Kai angreifen), der Besitzer des Minigolfplatzes ist behindertenfeindlich.*

*Die Mutter: Hat immer Angst um ihn, macht sich immer Sorgen um ihn.*

*Der Vater: liebevoll*

*Die Krokodile ändern im Laufe des Films ihr Verhalten Kai gegenüber..*

### **Aufgabe ② 2): Musik:** Wann wird der Rhythmus schneller? Ruhiger? Wozu?

*Die Musik wird wie ein Puls, um die Gefahr zu unterstreichen (Dachszene am Anfang), wird bei den Verfolgungsjagden schneller usw.*

### **Aufgabe ② 3): Familien:** (Siehe Aktivitäten nach dem Film)

**Aufgabe ② 4): Karikaturen:** *Besonders der Polizist, der Minigolfanlagenbesitzer, aber auch in der Bande: Dennis und seine Kumpel, die beiden Mütter repräsentieren zwei gegensätzliche Charaktere.*

### ③ – Aktivitäten für die Arbeit mit der DVD

#### Arbeitsblatt AB 5a – Die Mutprobe 00:36 → 06:36

##### Aufgabe ③ 1a) (Niveau A1)

Die Schüler können auf Französisch antworten)

**1** -Lösung: *die Zahl der Personen ist nicht wichtig, wenigstens 5 Jungen und ein Mädchen // Musik ändert sich, spannungsgeladene Atmosphäre, wie in einem Western, Angst, Gefahr// Knarren, etwas fällt (4mal) Wind? Schritte - etwas rutscht - Atemzüge - ein Junge rutscht ab und schreit// Hannes, Peter, Olli, Frank*

**2** - *klein - Schwester - Hausaufgaben - Mädchen - oben - gefährlich - 'Tschuldigung - Dach - Krokodil - Hilfe*

##### Aufgabe ③ 2a) (Niveau A1) : Die Mutprobe 00:36 → 09'45 et répons aux questions

Was erfahren wir über die Krokodile - Kreuze die richtige Antwort an

Lösung: 1 - a) // 2- c) // 3 - b) // 4 - b) // 5 - a) Kai // 6 - c) //7 - b) //8 - c)

#### Arbeitsblatt 5b – Die Mutprobe (Niveau A2)

##### Aufgabe ③ 1b) : (ohne Ton) 00:36 → 06:36

Wo spielt die Szene? *In einer alten Ziegelei (alten Fabrik) // Wer sind die Personen? Fünf Jungen und ein Mädchen.*

Was macht Hannes? *Er klettert auf das Dach // Warum? Er will einen Anhänger mit einem Krokodil herunterholen. //*

Hat Hannes die Mutprobe bestanden? *Ja. // Was passiert, als er runtergeht? Ein Ziegel bricht, er rutscht ab und hängt an der Dachrinne // Helfen ihm die Krokodile? Nein. Sie laufen weg.*

##### Aufgabe ③ 2b): (ohne Ton)

Die Schüler können alles sagen, was zum Bild passt. Man kann vorher jedem eine Rolle geben. Einer macht die Geräusche.

##### Aufgabe ③ 3): (Bild und Ton) 00:36 → 09'45

Ordnet die folgenden Sätze so, dass sie eine sinnvolle Nacherzählung der Szene geben.

Lösung: *Hannes klettert die Leiter herauf. / Kai, der im Rollstuhl sitzt, räumt sein Zimmer auf. / Die Leiter beginnt zu kippen. / Hannes steigt hoch. / Kais Regal stürzt um, sein Teleskop fällt. Kai prüft, ob das Teleskop funktioniert und sieht Maria auf dem Rad. Er beobachtet sie. / Maria kommt zur Ziegelei und will die Mutprobe stoppen. / Hannes ist auf dem Dach. / Ein Ziegel bricht. / Hannes erreicht die Kette mit dem Anhänger und nimmt sie. / Hannes stolpert und die Kette rutscht bis zum Dachrand; / Hannes rutscht selbst ab und bleibt oben an der Regenrinne hängen. / Hannes ruft um Hilfe. / Kai sieht Hannes durch das Teleskop und ruft die Feuerwehr an. / Die Krokodile haben Angst und ziehen sich zurück. / Die Feuerwehr kommt und rettet Hannes.*

##### Aufgabe ③ 4): Technische Mittel

Diese technischen Mittel werden gebraucht? Wann ? Wozu?

Kameraperspektive: Ein Beispiel: *Erst Vogelperspektive: Am Anfang entdeckt man die 5 Jungen unten stehend mit ihrem Schatten vorne und Hannes, der klettert (Bild vom Western). Dann Froschperspektive: Hannes auf der Leiter (wichtige Person) dann Detailaufnahme: Der Anhänger in Großaufnahme, die Jungen sprechen.*

*Detailaufnahme: Hannes' Gesicht. Totale: die Ziegelei (Rahmen der Gesamtszene). Die Kameraperspektive wechselt ständig zwischen oben und unten.*

Eine gute Analyse der Filmmittel für diese Szene finden Sie auf Seite 24 des Filmhefts

[http://vsk1.derfilm.de/fileadmin/galerie/Filmheft\\_VSK\\_030309\\_2.pdf](http://vsk1.derfilm.de/fileadmin/galerie/Filmheft_VSK_030309_2.pdf)

### **Arbeitsblatt AB 6 – Bei Hannes/ Bei Kai (12:53→15:44) (Niveau A1/A2)**

Dreimal im Film werden beide Mütter nacheinander gezeigt. Sie stellen zwei gegensätzliche Charaktere dar. Deshalb ist es interessant, die Szenen zu vergleichen.

#### **Aufgabe ③ 5): Was erfahren wir über die Figuren?**

*Lösung: Hannes: bereitet das Essen vor / hat ein Skateboard / ist stolz, ein Krokodil zu sein / hat eine Dummheit gemacht / will abwaschen und bügeln/ hat eine Oma, die Horoskope liest / hat keinen Fernseher*

*Hannes' Mutter: arbeitet in einem Laden / verdient wenig Geld / arbeitet den ganzen Tag / hat Angst um ihren Sohn / macht sich Sorgen um ihren Sohn / ist eine alleinerziehende Mutter / bereitet ihr Examen vor*

*Kai: hat ein Teleskop / will nicht in eine Sonderschule / streitet mit seiner Mutter/ hat nur Computerfreunde / hat die Feuerwehr angerufen / will Astronaut werden / möchte Krokodil werden*

*Kais Mutter: hat Angst um ihren Sohn / macht sich Sorgen um ihren Sohn / möchte, dass ihr Sohn in eine Sonderschule geht / möchte, dass ihr Sohn Freunde hat.*

#### **Kai und die Krokodile**

#### **Die Schüler sehen drei Szenen an, die jeweils unterschiedliches Verhalten der Krokodile Kai gegenüber zeigen**

Sequenz 00:15:47 → 00:16:52: Kai wird von den Krokodilen abgelehnt.

Sequenz 00:28:14 → 00:29:43: Kai wird angenommen.

Sequenz 00:42:45 → 00:45:45: Beim Minigolf, Gemeinsamkeit.

### **Arbeitsblatt AB 7a – Kai und die Krokodile 1**

#### **Aufgabe ③ 6a): Wortschatz (Niveau A1):**

Du siehst das Baumhaus. Kann Kai in das Baumhaus klettern? Was kann er nicht? Was kann er?

*Teil 1 – Lösung: 1 gehen // 2 laufen // 3 springen // 4 eine Leiter hochklettern // 5 eine Treppe hochsteigen // 6 Rad fahren // 7 surfen // 8 Rollstuhl fahren // 9 Ideen haben // 10 Schmiere stehen (faire le guet)*

*Teil 2 - Bilde Sätze: Beispiel: Kai kann Rollstuhl fahren, aber nicht laufen.*

#### **Aufgabe ③ 6b): Diskussion und dann aufschreiben (Niveau A2):**

Welche Argumente sprechen gegen die Aufnahme von Kai bei den Krokodilen?

*Er kann nicht in das Baumhaus klettern. (Sollen wir eine Rolltreppe bauen?) Kann nicht Schmiere stehen (kann sich nicht verstecken). Kann nicht wegrennen. Behinderte sollten unter sich bleiben.*

Wie argumentiert Hannes für Kais Aufnahme? *Wenn er selbst bei der Mutprobe heruntergefallen wäre, säße er auch im Rolli.*

Wie reagiert Maria? *Sie ist böse auf die Krokodile und verteidigt Kai.*

Wie wird Kai genannt? *Spasti, Rolli, Behindi – offizieller Name: „der körperlich Benachteiligte“*

Welches ist das Resultat der Abstimmung? *Nur Hannes und Maria sind für seine Aufnahme. Er bleibt draußen.*  
 Was hältst du von den Krokodilen? *Die Schüler werden sicher das behindertenfeindliche Verhalten der Krokodile bemerken und kritisieren.*

### Arbeitsblatt AB 8a – Kai und die Krokodile 2

#### Aufgabe ③ 7a):

	Richtig	Falsch
<i>Jorgo sucht seinen Fußball.</i>		X
<i>Hannes bringt Kai zum Baumhaus.</i>	X	
<i>Frank ist mit Kais Aufnahme in die Bande einverstanden.</i>		X
<i>Die Zigeuner haben alles „abgefackelt“ (angezündet).</i>		X
<i>Maria will ein ökologisches Quartier.</i>	X	
<i>Die Obdachlosen wohnen in der Ziegelei.</i>		X
<i>Kai hat Hannes das Leben gerettet.</i>	X	
<i>Alle waren einverstanden, als Jorgo Krokodil werden wollte.</i>		X
<i>Kai wird aufgenommen.</i>		X

**Korrigiere die falschen Aussagen:** *Jorgo sucht sein Headset. // Frank ist nicht mit Kais Aufnahme einverstanden. // Dennis, Franks Bruder hat alles „abgefackelt“ (angezündet). // Die Obdachlosen wohnen unter der Brücke. // Alle waren dagegen, als Jorgo Krokodil sein wollte. // Kai wird aufgenommen.*

### Arbeitsblatt 8b – Kai und die Krokodile 2

#### Aufgabe ③ 7b):

Teil 1 Lösung: *Jorgo sucht sein Headset und findet einen kleinen Fernseher. Hannes führt Kai zum Baumhaus, aber alles ist verbrannt. Franks Bruder hat nämlich alles angezündet. Frank verteidigt Dennis und sagt, dass es vielleicht „die Taliban aus dem Ghetto“ (die Türken) oder „die Zigeuner“ oder Jorgos Familie waren. Maria will etwas Ökologisches als neues Quartier. Am „Spieler“ sind die Großen, an der Brücke sind die Obdachlosen. Kai schlägt die alte Ziegelei vor. Maria und Hannes wollen, dass Kai mitkommt. Maria sagt, dass alle gegen Jorgos Aufnahme waren. Dann stimmen Jorgo und Peter für Kais Aufnahme. Kai darf dazukommen.*

### Arbeitsblatt AB 9a – Kai und die Krokodile 3

#### Aufgabe ③ 8a) (Niveau A1):

Lösung:

Die Krokodile kommen am Minigolfplatz an.	Sie verstecken sich.	Die Biker suchen sie.	Kai grüßt, sie gehen.
Die Biker sind fort.	Der Besitzer des Minigolfplatzes schimpft.	Der Rollstuhl macht den Rasen kaputt.	Die Krokodile sind empört.

Der Mann hat Jorgo „Maccaroni“ genannt. Jorgo ist böse.	Kai sagt Olli, sie sollen gehen.	Die Krokodile gehen weg.	Der Mann ist allein mit Kai.
Der Rollstuhl hat eine Bremse.	Der Mann schiebt Kai.	Kai fällt.	Der Mann gibt ihm eine Freikarte.
Jorgo ruft die Polizei.	Der Mann gibt acht Freikarten.	Die Krokodile gratulieren Kai.	Die Krokodile grüßen: „See you later Alligator.“

### Arbeitsblatt AB 9b – Kai und die Krokodile 3 (Niveau A2)

#### Aufgabe ③ 8b):

#### Teil 1: Schau dir die Szene an (ohne Ton)

Wo spielt die Szene? Auf dem Minigolfplatz // Wer sind die Personen? *Die Krokodile - Kai - die Biker - der Besitzer des Minigolfplatzes* // Warum sind die Krokodile hier? *Sie fliehen vor den Bikern und suchen ein Versteck.* // Warum kommt der Besitzer des Minigolfplatzes? *Er will nicht, dass ein Junge im Rollstuhl seinen Rasen beschädigt (kaputtmacht)* // Wie reagieren die Krokodile darauf? *Sie treten für Kai ein, sind schockiert, empört, finden das ungerecht.* // Wie rächt sich Kai? *Er sagt Olli, sie sollen weggehen, er bleibt allein mit dem Mann, lässt sich mit angezogener Bremse schieben, lässt sich fallen, so dass die Leute denken, der Mann habe ihn umgeworfen.* // Was bekommen die Krokodile vom Besitzer des Minigolfplatzes? *Freikarten für alle.* // Wie endet die Szene? *Die Krokodile gratulieren Kai; diejenigen, die gegen seine Aufnahme waren, finden ihn jetzt cool, sie halten alle zusammen.*

#### Teil 2: Schau dir jetzt die Sequenz mit Bild und Ton an.

Wie ist das Verhalten vom Besitzer des Minigolfplatzes? Was denkst du von ihm? *Er ist eine Karikatur: behindertenfeindlich, ausländerfeindlich, wahrscheinlich auch kinderfeindlich.*

#### Teil 3: Schriftliche Arbeit: Vergleiche die drei Szenen:

Diese Aufgabe ist eine Zusammenfassung von den drei Szenen. Die Schüler bemerken die Vorurteile (gegen Behinderte, Ausländer), sie erkennen auch, wie wichtig es ist, sich gegenseitig zu helfen und dass jeder Mensch gute Seiten hat (Thema Miteinanderleben / seinen Platz finden).

*Lösung: Siehe Arbeitsblätter AB 6/7/8*

Das Verhalten der Krokodile Kai gegenüber? *Es hat sich geändert. Am Anfang waren nur Hannes und Maria für Kais Aufnahme. In der zweiten Szene sind jetzt auch Jorgo und Peter dafür: Maria überredet sie: zuerst Jorgo mit dem Satz: "Als Jorgo mitmachen wollte, waren auch erst alle dagegen" und dann Peter mit einem Blick. Beide verstehen, dass auch sie einmal Außenseiter waren. In der dritten Szene bewährt sich Kai: Er täuscht die Biker und rettet damit die Bande. Er spielt dem Besitzer des Minigolfplatzes einen Streich und überredet ihn, Freikarten für alle zu spendieren. Die Krokodile finden Kai plötzlich cool, wollen ihn sogar nach Hause bringen und sind jetzt alle mit seiner Aufnahme einverstanden.*

## Arbeitsblatt AB 10: (Niveau A1/A2)

### Aufgabe ③ 9): Untersuchungsblatt

Nach der Überfallszene (Kapitel 6 der DVD - 00:26:40), bekommen die Schüler ein Blatt, in das sie die einzelnen Elemente der Untersuchung eintragen und nach und nach ergänzen. Dieses Blatt kann auch für die Aktivitäten nach dem Film gebraucht werden. (siehe nächste Seite)

#### Fragebogen zur Untersuchung des Überfalls

**Verbrechen (Was?):** Ladenüberfall (Kapitel 6): Eine Menge Waren wird gestohlen.

**Ort (Wo?):** Im Kaufeck

**Zeit (Wann?):** Abends. Wird von Hannes am nächsten Morgen bemerkt

**Opfer (Wer?):** Hannes' Mutter

**Zeugen (Wer?):** Kai und die Krokodile

**Aussagen von Zeugen (Wie?):**

*Kai : hat den Einbruch gesehen (19:20) - Ein Einbrecher hatte eine Jacke in Tarnfarben an*

*Die Krokodile haben das Lager in der alten Ziegelei entdeckt. (Kapitel 8 - 00:36:40)*

**Spuren:**

*Conti-Road-Attack-Reifen (Kapitel 8) //das Lager in der Ziegelei.*

*die Waren im Sprinter kommen aus dem Laden (Kapitel 10: 49:32)*

**Verdächtige:**

*die Rocker // die Dealer// drei Jungs am Spieler*

**Untersuchungen der Spuren/ Vermutungen :**

**Kapitel 9:** Die Krokodile haben eine Zeichnung von den Spuren gemacht

*Sie kontrollieren die Motorräder auf den Straßen.*

*Jorgo und Diesel kontrollieren die Reifen der Rocker: Die Reifen sind anders.*

**00: 46:32:** Kai findet die Reifen. Drei Jungs mit Motocross Maschinen: Eine davon brandneu: das Profil stimmt - Tarnfarbe-Jacke im Rucksack

**00:49:20** Dennis, Achmed und Kevin kommen zur Ziegelei. Was machen sie denn da? Warum hat Dennis den Sprinter genommen?

*Frank will nicht glauben, dass sein Bruder ein Verbrecher ist. Hat er Recht? (Kapitel 11)*

*Dennis und seine Kumpel greifen Kai an und bedrohen ihn. Wenn sie nicht schuldig sind, warum?*

*Die Polizei hat falsche Spuren und die Albaner festgenommen.*

**Arbeitsblatt AB 11 – Planung (Kapitel 14) 01:07:57****Aufgabe ③ 10):**   **③ 10a): Wer macht was? (Niveau A1)****③ 10b): Was wird geplant? (Niveau A2)**

Die Verbrecher	kommen zum Hintereingang und fahren zum Lager. Sie wollen das Lager räumen.
Kai	überwacht die Szene mit dem Teleskop.
Hannes	soll ein Foto machen.
Maria	hilft dem Fotografen.
Peter und Olli	sollen den Schlüssel vom Sprinter nehmen.
Elvis	wird Achmed weglocken.
Jorgo	macht die Telekommunikation.
Jorgo und Kai	überwachen die Aktion.

**Arbeitsblatt AB 12 – Lied vom Abspann: „Superhelden“****Aufgabe ③ 11):**   

Die Schüler ergänzen die fehlenden Verben im Text. Für das Niveau A1 könnten die Schüler die unbekannten Wörter im Wörterbuch suchen. Nachher kann eine Diskussion über Superhelden stattfinden. Es sollte darauf hingewiesen werden, dass die Endungen in der 1. Person Singular auf -e mündlich „geschluckt“ werden. (z. B.: ich habe → ich hab)

*Ich glaub an dich. Ich glaub an dich, glaub an dich, wie du an mich,*

*du weißt genau, ich lass dich nie im Stich, nie. Ich glaub an dich.*

*Als ich dich sah da war mir klar zusammen sind wir unschlagbar,*

*unschlagbar zu zweit. Zu jeder Zeit.*

*Hast keine Zeit mehr zu verlieren. //Hast keine Zeit, keine Zeit mehr zu verlieren.*

*Der Held in dir wird aktiviert. //Die Helden werden aktiviert.*

*DU hast du hast du hast das Zeug zum Superhelden, Superhelden, Superhelden (bis)*

*Ich glaub an dich. Ich glaub an dich, glaub an dich, wie du an mich,*

*du weißt genau ich lass dich nie im Stich, nie. Ich glaub an dich.*

*Als ich dich sah da war mir klar zusammen sind wir unschlagbar,*

*unschlagbar zu zweit. Zu jeder Zeit.*

*Hab keine Angst denn ich bin hier. // Hab keine Angst, keine Angst denn ich bin hier.*

*Die anderen werden schnell kapieren. // Die Helden, werden Aktiviert*

*Du hast du hast du hast das Zeug zum Superhelden, Superhelden, Superhelden (bis)*

*Zusammen haben wir nix zu verlieren*

*Zusammen haben wir nix zu verlieren*

*Zusammen können wir alles riskieren*

*Zusammen können wir alles, alles riskieren*

*Du hast du hast du hast das Zeug zum Superhelden, Superhelden, Superhelden (bis)*

## ④- Aktivitäten nach dem Kinobesuch

### Arbeitsblatt AB 13 (wahlweise Niveau A1/Niveau A2)

#### Aufgabe ④ 1): Personen charakterisieren: (Mögliche Antworten)

Für das Niveau A1 werden einige Ausdrücke vorgegeben - Für das Niveau A2 sollen die Schüler selber alles, was sie über die Person wissen, aufschreiben.

Kai	<i>ist gerade in die Vorstadt gezogen - hatte einen Unfall und sitzt seitdem im Rollstuhl (ist seitdem querschnittsgelähmt) - möchte wie die anderen sein - will selbständig sein und sehnt sich nach Freunden - hat ein Teleskop - bekommt von seinen Eltern alles, was er will - beobachtet alles und zieht daraus Konsequenzen - er hat gute Ideen - ist mutig - kann auch Witze machen - wird aber wütend, wenn Dennis ihn Krüppel nennt</i>
Hannes	<i>der Jüngste - ist neu in der Vorstadt- hat ein Surfbrett (kein Fahrrad) - besteht die Mutprobe - hilft seiner Mutter zu Hause</i>
Maria	<i>Ollis Schwester - mutig - vernünftiger als die Jungen - entschlossen - feinfühlig - will Gerechtigkeit - sie schafft es, dass Kai bei den Krokodilen aufgenommen wird - streitet manchmal mit ihrem Bruder aber hält zu ihm - hilft ihrem Bruder bei den Hausaufgaben</i>
Olli	<i>der Chef - hat Führungsqualitäten, ist aber manchmal leichtsinnig (am Anfang) - streitet sich oft mit seiner Schwester, aber vor einem Dritten sind sie sich einig</i>
Peter	<i>ängstlich - stottert - trägt oft einen Helm als Schutz - kann aber über sich hinauswachsen, wenn nötig</i>
Jorgo	<i>Grieche - wurde bei den Krokodilen nicht leicht akzeptiert - mag Witze, aber macht manchmal dumme Witze - hat immer sein Handy dabei - telefoniert immer mit seiner Mutter - hat ein großes Herz</i>
Frank	<i>bewundert seinen Bruder, hat aber Angst vor ihm, gehorcht ihm und macht alles, was sein Bruder sagt</i>
Elvis	<i>hat immer seinen Kopfhörer dabei - bringt die beste Musik mit</i>
Dennis	<i>Franks Bruder - gewalttätig - hat ein neues Motocross Bike - hat das Baumhaus angezündet</i>
Achmed	<i>nicht sehr klug - wird von den anderen verspottet - nennt seine Kumpel "Blondies"</i>
Kevin	<i>nicht sehr klug - bewundert Dennis und wiederholt immer, was er sagt</i>
Hannes Mutter	<i>liebevoll, nett - arbeitet in einem Laden - verdient wenig Geld - bereitet ein Examen vor - alleinerziehende Mutter</i>

Kais Mutter	<i>überfürsorglich, ängstlich - bleibt zu Hause, um auf ihren Sohn aufzupassen - möchte ihn in eine Sonderschule schicken - streitet sich deshalb mit Kai - wirft ihrem Mann vor, er sei schuld an Kais Unfall - glaubt lange nicht, dass ihr Sohn Freunde finden kann, freut sich dann aber, als sie die Freunde sieht - verwechselt Lego und Playmobil</i>
Kais Vater	<i>liebt seinen Sohn - hat bis zum Unfall oft Witze mit ihm gemacht - ist schuld an Kais Unfall - schenkt ihm einen Bogen</i>

### Arbeitsblatt AB14 (wahlweise Niveau A1/A2)

#### Aufgabe ④ 2): Quiz auf Französisch für das Niveau A1, für das Niveau A2 auf Deutsch

### Arbeitsblatt AB 15 (A1/A2)

#### Aufgabe ④ 3): Diskussion nach dem Film

Die Beobachtungen der Schüler während des Kinobesuches (siehe Aufgaben ② 1) - ② 2) - ② 3) - ② 4)) werden mündlich gesammelt und vertieft. Dann können die Fragen als Hausaufgabe dienen. Die Schüler dürfen sich Notizen machen.

Was charakterisiert die „Krokodile“ als Bande? (siehe Filmheft S.8/9) *Name - Totemtier - Anhänger - Rituale: Mutprobe - Gruß: See you later Alligator - Hauptquartier: Parole - ein Chef - sollen den anderen helfen - halten zusammen - sind verschieden aber sich einig - akzeptieren die Andersartigkeit von Kai*

Wie ändern sie sich im Film? *Am Anfang sind sie feige (bei der Mutprobe), wollen keinen "Rolli" in ihrer Gruppe, ändern aber nach und nach ihre Meinung (selbst Frank, der am Ende erkennt, dass sein Bruder ein Verbrecher ist). Sie lehnen Kai zuerst ab, als er aufgenommen wird, setzen sich alle dafür ein, ihm zu helfen. Im Laufe des Films werden sie verantwortungsbewusster, erwachsener. Jorgo, der stolz ist, Grieche zu sein, ist nun freundlicher zu dem Albaner. Alle halten zusammen, bewältigen ihre Konflikte, verhalten sich solidarisch.*

**Die Musik im Film:** Wann wird der Rhythmus schneller? Wann ruhiger? Wozu?

*Mutprobe - Titelvorspann (siehe Filmheft S.13) Als Hannes das Essen vorbereitet - wenn die Krokodile sich auf den Weg zur Ziegelei machen - wenn die Biker sie verfolgen (siehe Filmheft S.21) - während der Aktion nachts - intensive Töne und ein schneller Rhythmus unterstreichen die Gefahr*

**Die Familien:** Es gibt nicht viele Informationen über die Familien, sie sind aber wichtig:

**Kais** Eltern verstehen sich nicht gut. Kais Vater war schuld am Unfall seines Sohnes. Die Mutter kann ihrem Mann nicht verzeihen, dass Kai seinetwegen im Rollstuhl sitzt. Seit dem Unfall ist sie sehr besorgt um ihren Sohn. Deshalb möchte sie ihn in eine Sonderschule schicken: Sie hofft, dass es dort einfacher für ihn ist und dass er dort leichter Freunde in seinem Alter findet. Die Situation ist für beide schwierig: Das Leben der Mutter dreht sich nur noch um ihren Sohn. Andererseits möchte Kai eigentlich gern unabhängiger von seiner Mutter sein.

**Hannes'** Mutter ist allein. Der Vater hat sie kurz nach der Geburt des Sohnes im Stich gelassen. Deshalb denkt Hannes, dass man sich nur auf sich selbst verlassen kann. Mutter und Sohn bilden ein Team. Sie verstehen sich sehr gut.

**Franks** Vater sieht man nur, wenn er mit Dennis, Franks älterem Bruder schimpft. Er schlägt ihn und schreit. In dieser Familie herrscht Gewalt.

**Jorgo** hängt sehr an seiner Mutter, erzählt ihr alles am Telefon.

Von den anderen Eltern erfährt man nichts.

Die Bande ist für die Kinder eine Art von Ersatzfamilie. (Jorgo sagt zu Frank: Wenn er im Knast ist, hast du ja noch uns. Wir sind auch deine Brüder.)

### **Das Verhalten der verschiedenen Personen gegenüber Kais Behinderung**

Die Schüler werden sicher bemerken, wie behindertenfeindlich der Besitzer des Minigolfplatzes ist. Aber auch Dennis und seine Bande mit ihrem Hohngelächter und ihrer Gewalt gegen Kai, werden sie schockieren. Auch die Krokodile haben auch am Anfang Vorurteile: Sie glauben, dass man mit Kai nicht spielen kann, weil er im Rollstuhl sitzt. Kai dagegen fühlt sich gar nicht wie ein Außenseiter und er will auch nicht auf eine Sonderschule gehen. Er will wie alle anderen behandelt werden und ein normales Leben führen, trotz seiner Behinderung.

### **Arbeitsblatt AB 16 – Sport und Behinderung**

Vielleicht wissen die Schüler gar nicht, dass man viele Sportarten auch treiben kann, wenn man im Rollstuhl sitzt. Ein Arbeitsblatt zum Thema Rollstuhlsport kann an dieser Stelle sinnvoll sein.

Auf der Internetseite <http://www.drs.org/cms/index.php?id=344> findet man viele Hinweise über Rollstuhlsport.

#### **Aufgabe ④ 4): Teamarbeit**

Was bedeutet DRS: *Deutscher Rollstuhl-Sportverband*

Wie viele Sportarten werden angeboten? *26*

#### **Handbike:**

Gibt es Handbikes nur für Kinder? *Nein, auch für Erwachsene..*

Was kann der Rollstuhlfahrer damit machen? *Radtouren mit der Familie oder Freunden.*

Wo und wann kann man diesen Sport treiben? *Jederzeit und überall*

Welche Vorteile hat Handbiking? *Mehr Mobilität und neue Freiheiten für den Rollstuhlfahrer, sowie Training von Herz, Kreislauf und Muskulatur.*

#### **Fechten:**

An welche Romanhelden denkt man, wenn man von Fechten spricht? *D'Artagnan und die Drei Musketiere.*

Ist Fechten nur für „Rollis“? *Nein, für die ganze Familie, ob als Fußgänger oder im "Rolli", ob jung oder alt, ob Mann oder Frau*

Wie werden die Fußgänger von den Rollis genannt? *Füßis*

Womit fechtet man? *Mit Florett, Degen und Säbel*

Auf der Internetseite der Paralympischen Spiele können die Schüler viele Bilder sehen, die ihnen zeigen, wie Behinderte Sport treiben können.

<http://de.wikipedia.org/wiki/Paralympics>

Man kann Ihnen auch diese Videos zeigen:

Tänzer im Rollstuhl

<http://www.youtube.com/watch?v=2vhlc7QLFeo>

Tanz: einbeinig und einarmig

<http://www.youtube.com/watch?v=AX4wnsGs50k>

Wichtig ist auch, dass die Behinderten von den Schülern nicht als Außenseiter betrachtet werden, denn genau das wollen die meisten nicht. Kai will nicht in die Sonderschule, sondern ein so normales Leben wie möglich führen.

**Hinweis:** In dieser fünften Ausgabe des Jugendfilmfestes *CinéAllemand pour les jeunes* wird auch der Film „Renn, wenn du kannst“ gezeigt, in dem es unter anderem um einen behinderten Jungen im Rollstuhl geht.

Genauerer dazu ist unter diesem Link zu finden: <http://www.goethe.de/ins/fr/lp/prj/cal/fil/rwk/deindex.htm>.

## **ARBEITSBLÄTTER FÜR DIE SCHÜLER**



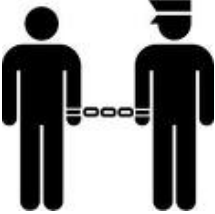


<b>① - Aktivitäten vor dem Kinobesuch</b>	<b>Seite 21</b>
<b>② - Aufgaben während des Films</b>	<b>keine</b>
<b>③ - Aktivitäten für die Arbeit mit der DVD</b>	<b>Seite 27</b>
<b>④ - Aktivitäten nach dem Kinobesuch</b>	<b>Seite 39</b>

## Arbeitsblatt AB 1a (Niveau A1)

### Aufgabe ① 1a):

### Wortfeld „Krimi“

**Schreibe die passenden Wörter unter die Bilder!** ✎

die Beweisstücke - die drei Fragezeichen (ein Kriminalroman) - eine deutsche Krimiserie - beobachten - den Täter festnehmen (oder Handschellen) - der Polizist - die Fußspuren - der Einbrecher - eine Bank überfallen - der Kommissar

## Arbeitsblatt AB 1b (Niveau A2)

### Aufgabe ① 1b):

#### Teil 1: Wortschatzaufgabe zum Thema „Krimi“ – (dt-fr) Niveau A2

Welche Wörter gehören zusammen? Bilde Paare!			
der Krimi	1	l'ADN	a
eine Bank überfallen	2	les menottes	b
in einen Laden einbrechen	3	observer avec des jumelles	c
der Einbrecher	4	examiner le lieu du crime	d
der Augenzeuge	5	le roman (film) policier	e
jmd. oder etw. durch ein Fernglas beobachten	6	la récompense	f
jemanden verraten	7	l'élucidation d'un crime	g
den Tatort untersuchen	8	la preuve	h
Spuren finden	9	les flics	i
„CSI“ (Fernsehserie)	10	dévaliser une banque	j
die DNA	11	arrêter le coupable	k
der Beweis	12	cambríoler un magasin	l
die Aufklärung eines Verbrechens	13	dénoncer quelqu'un	m
die „Bullen“	14	trouver des pistes (traces)	n
den Täter festnehmen	15	le témoin oculaire	o
die Handschellen	16	" Les Experts" (série télévisée)	p
die Belohnung	17	le cambrioleur	q

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17

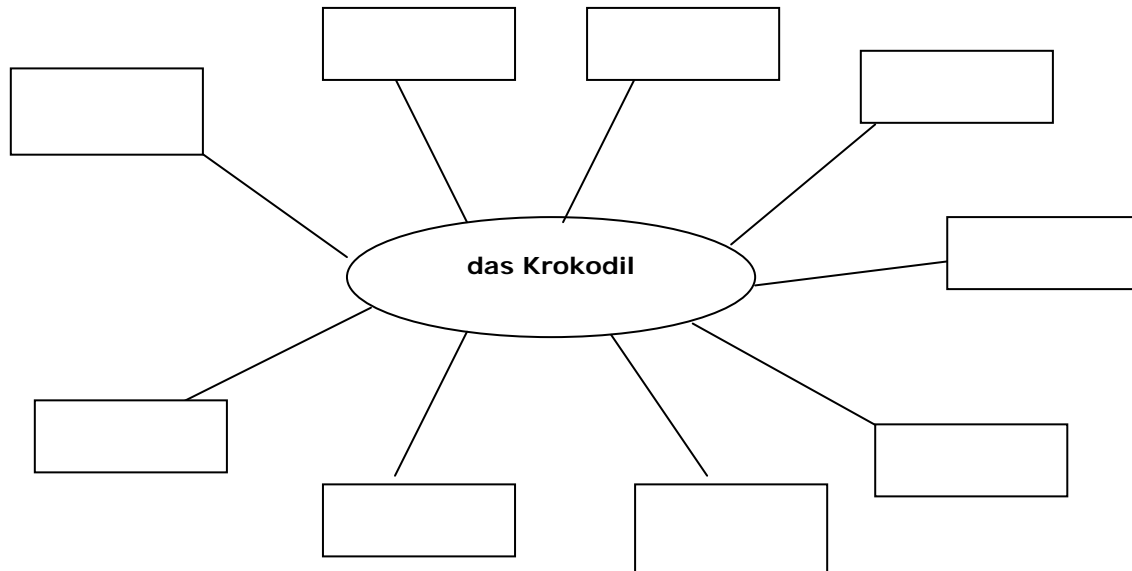
**Teil 2:** Schreibt in Gruppen von zwei bis drei Schülern einen kleinen Krimi mit Hilfe der in der Tabelle aufgeführten Ausdrücke!

Lest oder spielt die Szene anschließend vor der Klasse! 🎭👥

## Arbeitsblatt AB 2

### Aufgabe ① 2)

**Teil 1: Woran denkst du, wenn du das Wort „Krokodil“ hörst?**



**Teil 2: 🎵 Kennst du das Lied "Schni-schna-schnappi"? Hör dir das Lied an und ergänze den Text:**

Ich bin Schnappi, das ..... Krokodil  
Komm aus Ägypten, das liegt ..... am Nil  
Zuerst lag ich in einem ....., dann schni schna schnappte ich mich .....  
Schni schna schnappi - schnappi schnappi schnapp

Ich bin Schnappi, das kleine Krokodil  
Hab' scharfe....., und davon ganz .....viel  
Ich schnapp' mir was ich schnappen .....  
Ja schnappe zu, weil ich das so .....kann  
Schni schna schnappi - schnappi schnappi schnapp

Ich bin Schnappi, das kleine Krokodil  
Ich schnappe ....., das ist mein Lieblingsspiel  
Ich schleich mich an die .....ran  
Und zeig ihr wie ich schnappen .....  
Schni schna schnappi - schnappi schnappi schnapp

Ich bin Schnappi, das kleine Krokodil  
Und vom schnappen, da krieg' ich nicht zu viel  
Ich beiß dem .....kurz in's .....  
Und dann, dann ..... ich einfach ein  
Schni schna schnappi - schnappi schnappi schnapp

**Wörter:** kleine - schlaf - Ei - gern - Papi - frei- Zähne - kann - direkt - gut - kann - Mama - Bein - schön



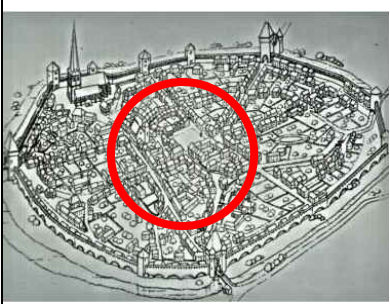
Im Internet kannst du den Clip sehen:

[http://www.dailymotion.com/video/x102yk\\_snappi-kleine-crocodile\\_animals](http://www.dailymotion.com/video/x102yk_snappi-kleine-crocodile_animals)

<http://www.youtube.com/watch?v=Oe3FG4EOgyU>

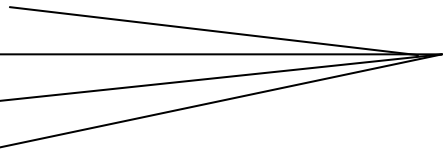
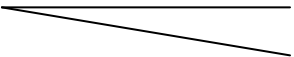
## Arbeitsblatt AB 3

### Aufgabe ① 3): Wörter mit „Stadt“ bilden


		
.....	.....	.....

			
.....	.....	.....	<b>Das Dorf</b>

#### Teil 1: Bilde Wörter und schreib die richtige Kombination unter jedes Bild:

Haupt		-stadt
Groß		
Klein		
Vor		
Stadt-		-plan
		-mitte

#### Teil 2: Diskussion (Niveau A2)

Vor- und Nachteile: Leben in einer Stadt, in einer Vorstadt, in einem Dorf? 

## Arbeitsblatt AB 4a



### Aufgabe ④ 4a): Was ist richtig? ✎

- Jorgo trägt eine Mütze/ trägt eine Brille.
- Hannes hat ein Surfbrett/ hat einen Kopfhörer.
- Maria ist das einzige Mädchen/ ist Hannes Mutter.
- Elvis hat einen Kopfhörer/ hat eine Gitarre.
- Frank trägt ein Surfbrett/ trägt eine Mütze.
- Olli steht vor Jorgo/ Peter steht vor Frank.

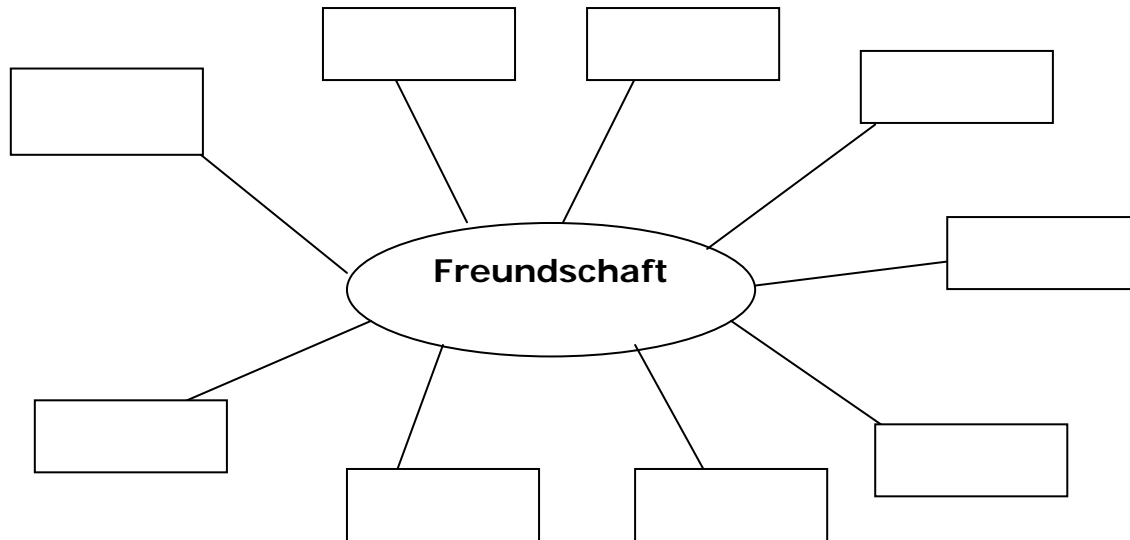
### Aufgabe ④ 5): 🗨 Beschreibt das Plakat. Aussehen? Alter der Personen? Wie heißt die Bande? Hat sie ein Symbol? Was fällt dir auf?

## Arbeitsblatt AB 4b

### Aufgabe ① 6): Wortfeld „Freundschaft“:



Was bedeuten eure Freunde für euch? Entwickelt gemeinsam eine Mindmap.



### Aufgabe ① 7): Diskussion: Eine Bande gründen?

- Kennt ihr eine Jugendbande? Vielleicht auch aus einem Buch?
- Seid ihr oder wart ihr selber Mitglied einer Bande?
- Was gehört zu einer Bande?
- (in Gruppenarbeit) Stellt euch vor, ihr wollt mit euren Freunden oder Freundinnen eine Bande gründen. Wie würdet ihr euch nennen? Denkt euch einige spannende Namen aus!

### Aufgabe ① 8): Vergleicht beide Fotos aus dem Film!



## Arbeitsblatt AB 5a - „Die Mutprobe“

### Aufgabe ③1a) (Niveau A1): 🎧 03'05"⇒06'55 (ohne Bild)

#### 1 - Ecoute l'extrait une 1<sup>ère</sup> fois et réponds :

Combien de personnes as-tu entendu?

Quel âge ont ces personnes?

Comment est la musique? Quelle atmosphère crée-t-elle?

Quels bruits entends-tu?

As-tu reconnu des prénoms?

Que se passe-t-il à ton avis?

#### 2 - Ecoute l'extrait une 2<sup>ème</sup> fois

Entoure les mots que tu as entendus

*groß - klein - Bruder - Schwester - Hausaufgaben - Lektionen - Jungen - Mädchen - oben - unten - gefährlich - 'Tschuldigung - Dach - Krokodil- schlecht - Hilfe*

### Aufgabe ③ 2a) (Niveau A1) : 👁 Regarde maintenant l'extrait ➔ 09'45 et réponds aux questions!

#### Was erfahren wir über die Krokodile? Kreuze die richtige Antwort an!

- |                             |   |               |          |
|-----------------------------|---|---------------|----------|
| 1 - Die Krokodile tragen    | a) einen Anhänger mit einem Krokodil    |               |          |
|                             | b) eine Mütze mit einem Krokodil        |               |          |
|                             | c) ein Hemd mit einem Krokodil als Logo |               |          |
| 2 - Der Chef heißt          | a) Hannes                               | b) Frank      | c) Olli  |
| 3 - Marias Bruder ist       | a) Elvis                                | b) Olli       | c) Frank |
| 4 - Maria                   | a) surft nachts im Internet             |               |          |
|                             | b) mag Gummibärchen                     |               |          |
|                             | c) geht auf das Dach                    |               |          |
| 5 - Wer ruft die Feuerwehr? | a) Kai                                  | b) Jorgo      | c) Maria |
| 6 - Die Krokodile           | a) haben nie Angst                      |               |          |
|                             | b) helfen Hannes                        |               |          |
|                             | c) haben Angst                          |               |          |
| 7 - Hannes                  | a) bricht sich das Bein                 |               |          |
|                             | b) wird von der Feuerwehr gerettet      |               |          |
|                             | c) kommt ohne Probleme nach unten       |               |          |
| 8 - Die Mutprobe war        | a) kein Problem                         | b) gefährlich |          |

## Arbeitsblatt AB 5b „Die Mutprobe“

### Aufgabe ③1b) (Niveau A2): (ohne Ton)

**Schaut euch die Sequenz an.**

Wo spielt die Szene?

Wer sind die Personen?

Was macht Hannes? Warum?

Hat Hannes die Mutprobe bestanden?

Was passiert, als er runtergeht?

Helfen ihm die Krokodile?

### Aufgabe ③2b) (Niveau A2): (ohne Ton)

**Schaut euch wieder die Sequenz an und synchronisiert die Szene.**

### Aufgabe ③) (Niveau A2): (Bild und Ton)

**Ordnet die Sätze, um die Szene kurz nachzuerzählen.**

Die Feuerwehr kommt und rettet Hannes.

Die Krokodile haben Angst und ziehen sich zurück.

Die Leiter beginnt zu kippen.

Hannes erreicht die Kette mit dem Anhänger und nimmt sie.

Hannes ist auf dem Dach. Ein Ziegel bricht.

Hannes klettert mit der Leiter hoch. Die anderen warten unten.

Hannes ruft um Hilfe.

Hannes rutscht ab und bleibt oben an der Regenrinne hängen.

Hannes steigt höher.

Hannes stolpert und die Kette rutscht bis zum Dachrand.

Kai beobachtet Hannes durch das Teleskop und ruft die Feuerwehr an.

Kai, der im Rollstuhl sitzt, räumt sein Zimmer auf.

Kais Regal stürzt um, sein Teleskop fällt herunter. Kai prüft, ob das Teleskop funktioniert. Dabei sieht er Maria auf dem Rad und beobachtet sie.

Maria kommt zur Ziegelei und will die Mutprobe stoppen.

### Aufgabe ③ 4): Welche technischen Mittel werden gebraucht? Wann? Wozu?

Kameraperspektive: Froschperspektive / Vogelperspektive/ Großaufnahme/ Detailaufnahme/ Totale

## Arbeitsblatt AB 6 (Bei Hannes / Bei Kai)

### Aufgabe ③ 5):

**Was erfahren wir über die Personen? Ordne die Sätze den Bildern zu!** (Qu'apprenons-nous sur les personnages? Place les phrases sous le personnage qui leur correspond !)

arbeitet in einem Laden - hat ein Teleskop - verdient wenig Geld - will nicht in eine Sonderschule - bereitet das Essen vor - hat ein Skateboard - arbeitet den ganzen Tag - ist stolz, ein Krokodil zu sein - hat Angst um ihren Sohn - hat eine Dummheit gemacht - streitet mit seiner Mutter - hat nur Computerfreunde - will abwaschen und bügeln - hat die Feuerwehr angerufen - macht sich Sorgen um ihren Sohn - ist eine alleinerziehende Mutter - will Astronaut werden - hat eine Oma, die Horoskope liest - hat keinen Fernseher - möchte Krokodil werden - bereitet ein Examen vor - möchte, dass ihr Sohn in eine Sonderschule geht - möchte, dass ihr Sohn Freunde hat

## Arbeitsblatt AB 7a - Kai und die Krokodile 1



### Aufgabe ③ 6a) (Niveau A1):

Du siehst das Baumhaus. Kann Kai in das Baumhaus klettern?

Was kann er nicht? Was kann er?


### Teil 1: Schreib die Wörter unter die Bilder ✎

rennen - Ideen haben - springen - Skateboard fahren - Rad fahren - eine Leiter hochklettern - Schmiere stehen - eine Treppe hochsteigen - gehen - Rollstuhl fahren - jmd. oder etwas beobachten

### Teil 2: Bilde Sätze: Kai kann .....

## Arbeitsblatt AB 7b - Kai und die Krokodile 1



### Aufgabe ③ 6b) (Niveau A2):

Diskussion und dann aufschreiben  

Welche Argumente gegen eine Aufnahme von Kai bei den Krokodilen werden genannt?

Wie argumentiert Hannes für Kais Aufnahme?

Wie reagiert Maria?

Wie wird Kai genannt?

-----  
-----  
-----  
-----

Was ist das Ergebnis der Abstimmung? Was hältst du von den Krokodilen?

## Arbeitsblatt AB 8a - Kai und die Krokodile 2



### Aufgabe ③ 7a):

	Richtig	Falsch
Jorgo sucht seinen Fußball.		
Hannes bringt Kai zum Bauhaus.		
Frank ist mit Kais Aufnahme einverstanden.		
Die Zigeuner haben alles in Brand gesteckt.		
Maria will ein ökologisches Quartier.		
Die „Penner“ wohnen in der Ziegelei.		
Kai hat Hannes das Leben gerettet.		
Alle waren einverstanden, als Jorgo Krokodil werden wollte.		
Kai wird aufgenommen.		

Korrigiere die falschen Aussagen!

#### Vokalbelhilfe:

einverstanden = OK  
 abfackeln = faire cramer  
 der Penner (fam.)= le clochard // der Obdachlose = le SDF  
 retten = sauver  
 aufnehmen = accepter

## Arbeitsblatt AB 8b - Kai und die Krokodile 2



### Aufgabe 3 7b):

**Teil 1:** Sieh dir die Sequenz an. Hör gut zu und ergänze die fehlenden Wörter im Text:

Jorgo sucht ..... und findet .....

Hannes führt Kai zum ..... aber alles ist.....

Franks Bruder hat nämlich alles .....

Frank verteidigt Dennis und sagt, dass es vielleicht..... oder..... oder

Jorgos..... ist

Maria will etwas .....,

Am „Spieler“ sind ....., an der Brücke sind .....

Kai schlägt die ..... vor.

Maria und Hannes wollen, dass Kai.....

Maria sagt, dass alle ..... Jorgos Aufnahme waren.

Dann stimmen ..... und ..... für Kais Aufnahme.

Kai kann .....

### Teil 2: Diskussion

Was denkt ihr über Franks Verhalten?

Was haltet ihr von Maria?

Wer hat seine Meinung geändert? Warum?

## Arbeitsblatt AB 9a – Kai und die Krokodile 3

### Aufgabe ③ 8a) (Niveau A1):

**Sieh dir die Szene zweimal an und erzähle dann die Geschichte. Finde für jedes Bild einen Satz.**

(Regarde deux fois la scène puis raconte l'histoire en trouvant pour chaque image une phrase!)

sich verstecken: se cacher - der Biker: le motocycliste - sich erheben: se lever - der Besitzer: le propriétaire - der Behinderte: l'handicapé - verboten: interdit - der Rollstuhl: le fauteuil roulant - der Rasen: le gazon - die Bremse ziehen: mettre le frein - schieben: pousser - die Freikarte: le billet gratuit

## Arbeitsblatt AB 9b – Kai und die Krokodile 3

### Auf dem Minigolfplatz



#### Aufgabe ③ 8b):

##### Teil 1 : Schau dir die Szene an (ohne Ton)

Wo spielt die Szene?

Wer sind die Personen?

Warum sind die Krokodile hier?

Warum kommt der Besitzer des Minigolfes?

Wie reagieren die Krokodile?

Wie rächt sich Kai?

Was bekommen die Krokodile vom Besitzer des Minigolfplatzes?

Wie endet die Szene?

##### Teil 2: Schau dir jetzt die Sequenz mit Bild und Ton an.

Überprüfe deine Vermutungen aus Teil 1. Beantworte noch zwei Fragen.

Wie verhält sich der Besitzer des Minigolfplatzes? Was denkst du von ihm?

##### Teil 3: Schriftliche Arbeit: Vergleiche die drei Szenen:

Wo spielen die drei Szenen? Was machen die Krokodile?

Welche Argumente werden für oder gegen Kais Aufnahme genannt?

Wie verändert sich das Verhalten der Krokodile Kai gegenüber?

## Arbeitsblatt AB 10

### Aufgabe ③ 9):

Nach dem Überfall im Laden, wo seine Mutter arbeitet, will Hannes die Einbrecher schnappen. Als Detektiv kannst du ihm helfen. Fülle nach und nach diesen Fragebogen aus.

*(Tu veux aider Hannes après le cambriolage. Remplis la feuille d'enquête au fur et à mesure.)*

#### Fragebogen zur Untersuchung des Überfalls

**Verbrechen (Was?):**

**Ort (Wo?):**

**Zeit (Wann?):**

**Opfer (Wer?):** Hannes' Mutter

**Zeugen (Wer?):**

**Aussagen von Zeugen (Wie?):**

**Spuren:**

**Verdächtige:**

**Untersuchungen der Spuren/ Vermutungen:**

**Suche nach Beweisen:**

## Arbeitsblatt AB 11 – Planung



### Aufgabe ③ 10a):

#### Wer macht was?

	kommen zum Hintereingang und fahren zum Lager. Sie wollen das Lager räumen.
	überwacht die Szene mit dem Teleskop.
	soll ein Foto machen.
	hilft dem Fotograf
	sollen den Schlüssel vom Sprinter nehmen.
	wird Achmed weglocken.
	macht die Telekommunikation.
	überwachen die Aktion.

### Aufgabe ③ 10b):

#### Was planen diese Personen?

Die Einbrecher	
Kai	
Hannes	
Maria	
Peter und Olli	
Elvis	
Jorgo	
Jorgo und Kai	

## Arbeitsblatt AB 12

### Aufgabe ③ 11)

**1. Teil:** Die konjugierten Verben aus dem Text sind verschwunden. Kannst du sie wieder in das Lied einfügen?

*bin - glaub - hab - hast - können - lass - sah - sind - weißt - werden - wird*

Ich ----- an dich.

Ich ----- an dich, ----- an dich, wie du an mich,

du ----- genau, ich ----- dich nie im Stich, nie.

Ich ----- an dich.

Als ich dich ----- da war mir klar zusammen ----- wir unschlagbar,  
unschlagbar zu zweit. Zu jeder Zeit.

----- keine Zeit mehr zu verlieren.

----- keine Zeit, keine Zeit mehr zu verlieren.

Der Held in dir ----- aktiviert.

Die Helden ----- aktiviert.

DU ----- du ----- du ----- das Zeug zum Superhelden, Superhelden, Superhelden  
(bis)

Ich ----- an dich.

Ich ----- an dich, ----- an dich, wie du an mich,

du ----- genau ich ----- dich nie im Stich, nie.

Ich ----- an dich.

Als ich dich ----- da war mir klar zusammen ----- wir unschlagbar,  
unschlagbar zu zweit. Zu jeder Zeit.

----- keine Angst denn ich ----- hier.

----- keine Angst, keine Angst denn ich ----- hier.

Die anderen ----- schnell kapieren.

Die Helden, ----- aktiviert

DU ----- du ----- du ----- das Zeug zum Superhelden, Superhelden, Superhelden  
(bis)

Zusammen ----- wir nix<sup>1</sup> zu verlieren

Zusammen ----- wir nix zu verlieren

Zusammen ----- wir alles riskieren

Zusammen ----- wir alles, alles riskieren

DU ----- du ----- du ----- das Zeug zum Superhelden, Superhelden, Superhelden  
(bis)

**2. Teil:** Lernt und singt das Lied!

---

<sup>1</sup> nix (familiär) = nichts

## Arbeitsblatt AB 13a (Niveau A1) – 1. Teil

### Aufgabe ④ 1a):

Wer ist wer? Welche Ausdrücke passen zu wem? Kannst du die Sätze auf **Arbeitsblatt AB 13a (Niveau A1) – 2. Teil** den Bildern zuordnen? 🐊

## **Arbeitsblatt AB 13a (Niveau A1) – 2. Teil**

### **Sätze:**

hat immer seinen Kopfhörer dabei - schenkt seinem Sohn einen Bogen - wiederholt alles, was Dennis sagt - macht eine Mutprobe - ist querschnittsgelähmt - misshandelt seinen Bruder - bereitet ein Examen vor - bewundert seinen Bruder - hilft seiner Mutter bei den Hausarbeiten - hat immer sein Handy dabei - ist vernünftiger als die Jungen - ist der Chef der Krokodile - passt immer auf ihren Sohn auf - stottert - nennt seine Kumpel "Blondies" - hat ein Surfbrett - hilft ihrem Bruder bei den Hausaufgaben - wurde zuerst als Krokodil nicht akzeptiert - hat eine neues Motocross Bike - spielt dem Besitzer des Minigolfplatzes einen Streich

## Arbeitsblatt AB 13b (Niveau A2)

### Aufgabe ④1b):

Wer ist wer? Was weißt du über die Personen?

**Arbeitsblatt AB 14a (Niveau A1)****Aufgabe ④ 2a): Quiz**

Pour Hannes le crocodile est	a) petit et visqueux. b) fort et courageux. c) en voie de disparition.
Qui appelle les pompiers?	a) Maria b) Jorgo c) Kai
Kai n'est d'abord pas accepté par les crocodiles	a) parce qu'il est en fauteuil roulant et ne peut s'enfuir. b) parce qu'il ne peut pas jouer au basket. c) parce que Maria n'est pas d'accord.
Un des cambrioleurs avait	a) une cagoule noire. b) une veste camouflée. c) un masque.
Hannes	a) ne veut pas que sa mère passe un examen. b) ne veut pas faire le ménage. c) veut trouver les cambrioleurs.
Qui a brûlé la cabane dans l'arbre?	a) les Albanais. b) les Turcs. c) Dennis et ses copains.
Quelle piste ont trouvé les Crocodiles?	a) des empreintes de doigts. b) des traces de pneus. c) des traces de chaussures.
Kai a besoin d'aide pour faire pipi. Qui l'aide?	a) Jorgo b) Maria c) Peter
Lorsque Kai accuse Dennis, Frank dit,	a) que Kai veut faire l'important. b) que Kai est un bon détective. c) que Kai doit devenir Crocodile
Hannes quitte les Crocodiles,	a) parce qu'ils ne veulent pas dénoncer Dennis. b) parce qu'ils ne veulent pas lui donner d'argent. c) parce que sa mère l'attend.
Le père de Kai veut faire quelque chose de cool. Quoi?	a) aller au zoo. b) aller au cinéma. c) assister à la destruction de la briqueterie.

Les Albanais	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) peuvent se défendre.</li> <li>b) ont été dénoncé par Dennis et sa bande.</li> <li>c) sont les cambrioleurs.</li> </ul>
Les Crocodiles se retrouvent chez Kai	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) pour planifier leur action.</li> <li>b) parce que la mère de Kai fait de bons cookies.</li> <li>c) pour jouer aux Legos.</li> </ul>
Le mot de passe est	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Salut les crocodiles!</li> <li>b) Ouvre!</li> <li>c) Sauvez les Albanais!</li> </ul>
Comment Kai est-il devenu tétraplégique ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Il était dans un caddie et est tombé d'un étage.</li> <li>b) Il a été renversé par une voiture.</li> <li>c) Il est tombé en faisant du vélo.</li> </ul>
Comment Peter a-t-il immobilisé le fourgon ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) il a pris la clé.</li> <li>b) il a crevé les pneus.</li> <li>c) il a vidé le réservoir.</li> </ul>
Les flics viennent,	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) parce qu'ils surveillaient Dennis.</li> <li>b) parce que Jorgo les a appelés.</li> <li>c) par hasard.</li> </ul>
Que font les Crocodiles avec l'argent de la récompense?	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Ils remboursent les marchandises volées.</li> <li>b) Ils achètent à Kai un vélo à main.</li> <li>c) Ils construisent un nouveau quartier général.</li> </ul>
La mère de Hannes	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) a réussi son examen.</li> <li>b) a échoué à son examen.</li> <li>c) n'a pas passé l'examen.</li> </ul>

**Arbeitsblatt AB 14 b****Aufgabe ④2b): Quiz**

Für Hannes ist das Krokodil	a) klein und schleimig b) stark und mutig c) fast ausgestorben
Wer ruft die Feuerwehr?	a) Maria b) Jorgo c) Kai
Kai wird bei den Krokodilen zuerst nicht aufgenommen,	a) weil er im Rolli sitzt und nicht wegrennen kann. b) weil er nicht Basketball spielen kann. c) weil Maria nicht einverstanden ist.
Einer der Einbrecher hatte	a) eine schwarze Kapuze. b) eine tarnfarbende Jacke. c) eine Maske.
Hannes will nicht	a) dass seine Mutter ihr Examen macht. b) das Haus putzen. c) die Einbrecher finden.
Wer hat das Baumhaus abgebrannt?	a) die Albaner b) die Türken c) Dennis und seine Kumpel
Welche Spuren haben die Krokodile gefunden?	a) Fingerabdrücke b) Reifenspuren c) Fußspuren
Kai braucht Hilfe, um zu pinkeln. Wer hilft ihm?	a) Jorgo b) Maria c) Peter
Als Kai Dennis angreift, sagt Frank,	a) dass Kai sich wichtig machen will. b) dass Kai ein guter Detektiv ist. c) dass Kai ein Krokodil werden soll.
Hannes verlässt die Krokodile,	a) weil sie Dennis nicht anzeigen wollen. b) weil sie ihm kein Geld geben wollen. c) weil seine Mutter auf ihn wartet
Kais Vater will etwas „Cooles“ machen. Was?	a) in den Zoo gehen. b) ins Kino gehen. c) bei der Sprengung der Ziegelei dabei sein.

Die Albaner	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) können sich verteidigen</li> <li>b) wurden von Dennis und seiner Bande denunziert.</li> <li>c) sind die Einbrecher</li> </ul>
Die Krokodile treffen sich bei Kai	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) um ihre Aktion zu planen</li> <li>b) weil Kais Mutter gute Cookies macht.</li> <li>c) um Lego zu spielen.</li> </ul>
Die Parole ist	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Hallo Krokodile!</li> <li>b) Mach auf!</li> <li>c) Rettet die Albaner!</li> </ul>
Wie wurde Kai querschnittsgelähmt?	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Er saß im Einkaufswagen und ist eine Etage nach unten gefallen.</li> <li>b) Er wurde von einem Wagen überfahren.</li> <li>c) Er ist beim Rad fahren gestürzt.</li> </ul>
Wie hat Peter den Sprinter lahmgelegt?	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Er hat den Schlüssel genommen.</li> <li>b) Er hat die Reifen zerschnitten.</li> <li>c) Er hat den Öltank geleert.</li> </ul>
Die „Bullen“ kommen,	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) weil sie Dennis beobachtet haben.</li> <li>b) weil Jorgo sie angerufen hat.</li> <li>c) durch Zufall.</li> </ul>
Was machen die Krokodile mit der Belohnung?	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Sie bezahlen die gestohlenen Waren.</li> <li>b) Sie kaufen für Kai ein Handbike.</li> <li>c) Sie bauen ein neues Hauptquartier.</li> </ul>
Hannes' Mutter	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) hat ihr Examen bestanden.</li> <li>b) ist beim Examen durchgefallen.</li> <li>c) hat das Examen nicht gemacht.</li> </ul>

## Arbeitsblatt AB 15

### Diskussion nach dem Film dann Hausaufgabe

#### Aufgabe ④ 3): Beantworte folgende Fragen:

Woran erkennt man die Krokodile als Bande?

Wie verändert sich ihr Verhalten im Laufe des Films?

Was hast du über die Familien der Krokodile erfahren?

Welche Personen wirken wie Karikaturen?

Wie verhalten sich die verschiedenen Personen Kai gegenüber? (die Krokodile - der Besitzer des Minigolfplatzes - Kais Eltern - Dennis' Bande)

**Arbeitsblatt AB 16a (Niveau A1)****Aufgabe ④ 4a): Thema: Sport und Behinderung**

Si tu veux connaître les sports que Kai peut pratiquer, essaie de trouver les informations suivantes sur

***<http://www.drs.org/cms/index.php?id=344>***

Que signifie DRS? .....

Combien de sortes de sports sont proposées aux personnes en fauteuil roulant ?.....

Inscris le nom du sport sous l'image

Sais-tu ce que sont les "Paralympics? Si tu veux, va sur **<http://de.wikipedia.org/wiki/Paralympics>**

## Arbeitsblatt AB16b (Niveau A2)



### Aufgabe ④ 4): Thema: Sport und Behinderung

Teamarbeit

Willst du mehr erfahren über die Sportarten, die Kai treiben kann, dann geh auf:

<http://www.drs.org/cms/index.php?id=344>

und suche dir Informationen!

Was bedeutet DRS? .....

Wie viele Sportarten gibt es?.....

**Klicke mit der Maus auf „Handbike“.**

Gibt es Handbikes nur für Kinder? .....

Was kann der Rollstuhlfahrer damit machen? .....

Wo und wann kann man diesen Sport treiben?

Welche Vorteile hat das Handbiking?

.....  
.....

**Klicke mit der Maus auf "Fechten".**

An welche Romanhelden denkt man, wenn man von Fechten spricht?.....

Ist Fechten nur für „Rollis“?.....

Wie werden die Fußgänger von den Rollis genannt?.....

Womit fechtet man?.....

**Kennst du die Paralympischen Spiele? Willst du mehr darüber wissen, dann geh auf**

<http://de.wikipedia.org/wiki/Paralympics>





Goethe-Institut e. V.  
Bildungskooperation Deutsch/Coopération linguistique et éducative  
17 avenue d'Iéna  
F – 75116 Paris  
Frankreich

T +33 1 44 43 92 85  
F +33 1 44 43 92 40  
[eschenauer@paris.goethe.org](mailto:eschenauer@paris.goethe.org)

Material zu „VORSTADTKROKODILE“  
Autorin: Odile Chaumeton  
Copyright © Goethe-Institut Paris  
Alle Rechte vorbehalten  
[www.goethe.de/frankreich](http://www.goethe.de/frankreich)

**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.