

An abstract graphic composed of a dense, overlapping network of thin, light-colored lines. The lines form a complex, three-dimensional grid that curves and folds, creating a sense of depth and movement. The overall effect is reminiscent of a wireframe model of a building or a complex structure, rendered in a light, almost ethereal tone.

KULTURKABINETT

// GABINETE DE CULTURA

KULTURKABINETT - NEUE PERSPEKTIVEN FÜR DIE KULTURLANDSCHAFT
GABINETE DE CULTURA - NUEVAS PERSPECTIVAS PARA EL SECTOR CULTURAL

KONFERENZ UND WORKSHOPS - 24. - 26. MAI 2017, MADRID

**MITTWOCH,
24. MAI**

17 Uhr

**Begrüßung aller
Teilnehmer und
Leiter der
Workshops**

Goethe-Institut Madrid,
Garten

Die Themen und Leiter der 5 Workshops sind:
ARBEIT - Caique Tizzi, Mitgründer und künstlerischer Leiter von *Agora Collective*, Berlin
WIRTSCHAFT - Ela Kagel, Managing Director von *SUPERMARKT*, Berlin
INSTITUTIONEN - Diego Garulo, Koordination von *Harinera ZGZ*
WÖRTER - Alicia Kopf, visuelle Künstlerin und Schriftstellerin
KULTURPOLITIK(EN) - Jordi Oliveras, Koordination von *Indigestió* und der Zeitschrift *Nativa*

18 - 19.30 Uhr

**Neue Denkformen
und
Kulturpolitik(en)**

Goethe-Institut Madrid,
Veranstaltungssaal

Bazon Brock – Künstler und Kunsttheoretiker
Pilar Gonzalo - Kulturmanagerin und Leiterin des *Foro de cultura y buenas prácticas en España (Forum für Kultur und Best-Practice in Spanien)*
Marcos Vaquer, Lehrstuhlinhaber für Verwaltungsrecht und Direktor des Instituts für Kulturelle Kommunikation (Universität Carlos III Madrid und UNED)
Moderation:
Jaron Rowan - Kulturwissenschaftler und Koordination des Kunstbereichs an der *BAU* (Hochschulzentrum für Design in Barcelona)

20 - 21.30 Uhr

**Gemeinschaftliche
Praktiken und
Modelle**

Goethe-Institut Madrid,
Veranstaltungssaal

Andrej Holm - Soziologe mit den Schwerpunkten Stadt- und Wohnungspolitik
Rubén Martínez - Sozialforscher und Mitglied von *La Hidra Cooperativa* zur Erforschung von Partizipation, politischer Ökonomie und Gemeingütern in Städten
Moderation:
Ellen Blumenstein - Kuratorin und Publizistin

Umtrunk im Anschluss

**DONNERSTAG,
25. MAI**

10 - 16.15 Uhr

Workshops

Medialab-Prado,
Auditorio

ARBEIT - Caique Tizzi, Mitgründer und künstlerischer Leiter von *Agora Collective*, Berlin
WIRTSCHAFT - Ela Kagel, Managing Director von *SUPERMARKT*, Berlin
INSTITUTIONEN - Diego Garulo, Koordination von *Harinera ZGZ*
WÖRTER - Alicia Kopf, visuelle Künstlerin und Schriftstellerin
KULTURPOLITIK(EN) - Jordi Oliveras, Koordination von *Indigestió* und der Zeitschrift *Nativa*

16.30 - 17.30 Uhr

**Besuch und
Gespräch**

La Ingobernable, Sala 2.1.
(c/Gobernador)

Nuevos espacios e instituciones comunes [Neue Räume und gemeinschaftliche Institutionen]

18.30 - 19.30 Uhr

**Erste
Zwischenbilanz
der Workshops**

Goethe-Institut Madrid,
Veranstaltungssaal

Ellen Blumenstein, Jaron Rowan,
Diego Garulo, Ela Kagel, Alicia Kopf, Jordi Oliveras, Caique Tizzi

19.30 - 21.00 Uhr

**Neue
Arbeitsmodelle
und Kultursparten**

Goethe-Institut Madrid,
Veranstaltungssaal

Yaiza Hernández - Dozentin für *Exhibition Studies* (Central Saint Martins College, University of the Arts London)
Inga Zimprich - Künstlerin und Kuratorin
Moderation:
Hergen Wöbken - Geschäftsführer des Instituts für Strategieentwicklung (IFSE), Berlin

im Anschluss: Food-Performance von Caique Tizzi und den Teilnehmer/-innen des Workshops „I am Hungry“ zum Thema Arbeit

**FREITAG,
26. MAI**

10 - 17 Uhr

Workshops

Medialab-Prado,
Auditorio

ARBEIT - Caique Tizzi, Mitgründer und künstlerischer Leiter von *Agora Collective*, Berlin
WIRTSCHAFT - Ela Kagel, Managing Director von *SUPERMARKT*, Berlin
INSTITUTIONEN - Diego Garulo, Koordination von *Harinera ZGZ*
WÖRTER - Alicia Kopf, visuelle Künstlerin und Schriftstellerin
KULTURPOLITIK(EN) - Jordi Oliveras, Koordination von *Indigestió* und der Zeitschrift *Nativa*

17 - 18 Uhr

**Öffentliche
Präsentation der
Ergebnisse der
Workshops und
Zusammenfassung
des Projekts**

Medialab-Prado,
Cantina

Ellen Blumenstein, Jaron Rowan
Diego Garulo, Ela Kagel, Alicia Kopf, Jordi Oliveras, Caique Tizzi

*im Anschluss: Food-Performance von Caique Tizzi und den Teilnehmer/-innen des Workshops „I am Hungry“
zum Thema Arbeit*

Eine Zusammenarbeit von:



Gefördert durch:

