



COMUNES

ENCUENTRO INTERNACIONAL
DE ECONOMÍAS COLABORATIVAS Y CULTURA LIBRE

Del 28 de junio al 1 de julio 2017
Buenos Aires, Argentina

UNA INICIATIVA:



CULTURA
SENDA

EN COOPERACIÓN CON:



Comunes es un encuentro internacional de economías colaborativas y cultura libre, un espacio dedicado a la construcción de nuevas economías de la colaboración.

:: Presentación

Los sistemas de producción, distribución y consumo están cambiando, y nosotros con ellos. Inspirados tanto por prácticas ancestrales como por tecnologías innovadoras, nuevos conceptos toman el centro de la escena en un entramado complejo de tendencias y cambios sociales.

Pero ¿quiénes construyen otras economías y qué modelo de vida nos proponen? A medida que pasan los años, se van sumando voces críticas a la confusión que se genera por el uso que grandes empresas hacen del término “compartir”. En este momento, la frase “economía colaborativa” (y mucho más, en inglés, la expresión “sharing economy”) se usa indistintamente para abarcar desde prácticas predatorias y monopólicas hasta las cooperativas de plataforma o la economía del regalo.

En este contexto, donde nuevos modelos de intercambio y tecnologías abren el juego y nos invitan a repensar cómo nos comunicamos, cómo aprendemos y cómo compartimos recursos de todo tipo, cobra fuerza la idea de los comunes, la riqueza compartida con independencia del mercado y del Estado. De todo eso se ocupa Comunes, nuestro Encuentro internacional sobre economías colaborativas y cultura libre, que ya llega a su segunda edición.

:: El Encuentro

Comunes es un encuentro internacional de economías colaborativas y cultura libre, un espacio dedicado a la comprensión de los desafíos y debates que la cultura colaborativa tiene por delante y a la construcción de nuevas agendas que nos permitan posicionar otras economías de la colaboración.

Juntos pensamos e impulsamos otros modelos de producción, aprendizaje, consumo y distribución, avanzando sobre temas como: el futuro del compartir, el futuro del consumo y del trabajo, la economía de los movimientos colaborativos y los nuevos cambios culturales. En Comunes, otras economías son posibles.

:: Actividades

Debates / Espacios de diálogo que nos permiten intercambiar ideas y pensar juntos cómo instalar y cómo promover la cultura colaborativa y cooperativa.

Talleres / Espacios pensados para compartir los “cómo”. Herramientas concretas que otros participantes puedan utilizar en su trabajo o como inspiración para diversas iniciativas.

Reuniones / Rondas de intercambio donde los temas son propuestos por los participantes e invitados del encuentro (programación colaborativa).

Charlas relámpago / Charlas de seis minutos donde iniciativas colaborativas locales cuentan cómo se construyen en la práctica nuevos modos de producción, comunicación, distribución y aprendizaje.

Charlas cortas / Charlas de 30 minutos o 1 hora para compartir contenidos especiales, propuestos por nuestros invitados o por los participantes del encuentro.

Feria de ideas / Una tarde dedicada a la presentación de proyectos, materiales, organizaciones e iniciativas.

Proyecciones / Programación de ensayos fílmicos seleccionados por el Goethe-institut que presentan nuevas formas de producción y de vida alternativos al consumismo dominante.

:: Ejes temáticos

- *Alimentos*
- *Producción colaborativa*
- *Nuevas economías*
- *Cultura libre*
- *Economías colaborativas*
- *Bienes comunes*
- *Cooperativismo*
- *Monedas*

:: PROGRAMACIÓN

Martes 27 de junio

Sede: Biblioteca Goethe- Institut, Av. Corrientes 343

19 hs: Avant-première en español de la película *10 mil millones ¿Cómo alimentar al mundo?* de Valentin Thurn (Alemania).

Avant-première en español de la película *10 mil millones. ¿Cómo alimentar al mundo?*, de Valentin Thurn. Sólo en este siglo, la población mundial crecerá a 10 mil millones de personas. ¿De dónde sacamos suficiente comida para que todos puedan sobrevivir? ¿Cómo podemos impedir que la humanidad destruya su fuente de alimento? Valentin Thurn viaja por todo el mundo para estudiar lo esencial de la producción de alimentos. Se reúne con agricultores orgánicos, así como con representantes de la agroindustria, visita jardines urbanos y mataderos comerciales. ¿Podemos producir carne artificial? ¿Serán los insectos la fuente de proteínas del futuro? ¿Son la solución a la agricultura sostenible las micro-granjas orgánicas? La película muestra métodos sostenibles que garantizan la producción de alimentos para el futuro. Podemos hacer una diferencia ahora mismo; sólo si queremos. Trailer: <https://vimeo.com/142358048>

Miércoles 28 de junio

Sede: Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, Av. Corrientes 1543

16.30 hs: Inicio Acreditaciones

Recepción de participantes, acreditaciones e información sobre el evento. Hall Sala Solidaridad.

17 a 18.30 hs: Feria de ideas

Como la feria del automóvil o el mercado de frutas: una feria para proyectos del mundo de la economía colaborativa y cultura libre. Justo antes de la apertura del evento, cada proyecto tendrá una

mesa donde podrá dar a conocer sus actividades e ideas a través de presentaciones digitales, flyers, o simplemente charlando con la gente que se acerca. Hall Sala Solidaridad.

18.30 a 19 hs: Apertura del encuentro

Palabras de apertura a cargo de Uwe Mohr, Adriana Benzaquen y Marcela Basch. Sala Solidaridad.

19 a 21 hs: Trending Topics: El debate por otras economías. Sala Solidaridad.

Charlas breves a cargo de:

Valentin Thurn, documentalista y fundador de Foodsharing (Alemania)

Sophie Bloemen, directora de Commons Network (Alemania)

Claudio Ruiz, director de estrategia de ecosistema de Creative Commons (Chile)

Victoria Verrastro, integrante del colectivo ProDerechos (Uruguay)

Ma. Claudia Rossell, integrante de Códigos Libres y Economía por Venir (Venezuela)

Rodrigo Savazoni, director del Instituto Procomún (Brasil)

Marielle Ramires, integrante y fundadora de los movimientos Fora do Eixo y Mídia Ninja (Brasil).

Jueves 29 de junio

Sede: Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, Av. Corrientes 1543

10 a 11.30 hs: TALLER Economía colaborativa. Guía para financiar con y sin dinero, a cargo de Minka Sala Laks.

La Escuela de cultura colaborativa propone una formación sobre sistemas innovadores, simples y accesibles que nos permiten actualizar la mirada sobre la sustentabilidad y el trabajo en red.

La Escuela combina actividades y contenidos diversos pensados para compartir conceptos actuales, pensar el futuro de las prácticas sustentables y compartir herramientas de trabajo, porque pensar la sustentabilidad de un proyecto es pensar en mucho más que dinero y en cómo sostenerse a lo largo del tiempo. Los invitamos a conocer el mundo de la economía colaborativa, a mejorar la gestión de procesos colectivos y a conocer nuestro kit de herramientas para financiar con y sin dinero.

10 a 11.30 hs: TALLER Moneda PAR, a cargo de Cambá Tecnología. Sala Dubrovski.

Moneda Par es un sistema de intercambio de bienes y servicios basado en el crédito mutuo, que usa como medio cancelatorio de obligaciones a la moneda virtual MONEDAPAR (\$PAR).

Permite relacionar recursos con necesidades, mediante un sistema voluntario y transparente de intercambio. Incentiva el trabajo, recibiendo a cambio \$PAR, que se puede intercambiar por productos y servicios de empresas, comercios y entidades que voluntariamente aceptan este sistema de Intercambio. En el taller, vas a poder crear un usuario, utilizar la billetera y publicar tus bienes o servicios en el mercado Par.

10 a 11.30 hs: TALLER Ronda de Mate, herramientas libres de dibujo colectivo, a cargo de Marcela Rapallo. Sala Giribaldi.

Ronda de Mate es un proyecto artístico y pedagógico basado en el dibujo colectivo a partir del uso de herramientas libres. Partiendo siempre del juego, se desarrollan dinámicas grupales a partir de las cuales se experimenta la práctica del dibujo como medio de expresión y se conocen elementos compositivos del lenguaje visual. Se dibuja con distintos tipos de materiales y sobre soportes de diversos tamaños. El taller incorpora en algunos casos la intervención del espacio, así como el uso de herramientas digitales y proyecciones.

11.30 a 13 hs: TALLER Armando mi campaña de crowdfunding (financiamiento colectivo), a cargo de Brian Blisniuk. Sala Giribaldi.

Este taller está dirigido a emprendedores de todo tipo, y tiene como objetivo que los asistentes creen un boceto de su campaña de crowdfunding de recompensas.

11.30 a 13 hs: CHARLA Monopolios de plataforma, a cargo de Niv Sardi. Sala Laks.

El negocio de Facebook es que nuestros amigos entren en la página para ver nuestra vida. El de Uber es “conectar” socios-conductores con usuarios de sus aplicaciones a fin de realizar una operación de transporte. La finalidad del negocio de Netflix/Spotify no es que pagues para ver el catálogo que tienen (porque el precio del catálogo es fijo), sino que sea la única plataforma de acceso a la cultura. El “monopolio de plataforma” es una tendencia que intentar cooptar completamente un segmento comercial/cultural sin emplear a sus productores. Proponemos un conversatorio para intercambiar ideas y estrategias de resistencia y hackeo frente a ese fenómeno.

11.30 a 12 hs: CHARLA Movilidad compartida, a cargo de Catherine Johanna Fox. Sala Dubrovski.

¿Qué está pasando a nivel latinoamericano en el tema de movilidad compartida?

Se presentarán los últimos cambios en Argentina, actores fundamentales, beneficios y alcance de la economía colaborativa en el área de movilidad. Dirigido a quienes quieran conocer más sobre soluciones colaborativas para su comunidad y sobre Ouishare mobility.

12 a 13 hs: CHARLA: La marca de la resistencia, a cargo de Valeria Laborda. Sala Dubrovski.

¿Qué tipo de complejidades afronta la comunicación de una cooperativa en una sociedad saturada de información comercial? A partir del análisis de casos reales, te invitamos a reflexionar sobre la construcción y la comunicación de nuevas identidades en las empresas cooperativas argentinas.

En el escenario de una sociedad de consumo, las cooperativas se enfrentan a desafíos específicos para construir vínculos con la ciudadanía a través de su comunicación. Tomando como punto de partida la identidad de los proyectos colectivos, estos procesos comunicacionales tienen el desafío de explorar equilibrios entre una comunicación que apele a la sensibilización y la educación de las personas en su rol de consumidoras, pero también que sea persuasiva y eficaz.

14.30 a 16 hs: PROYECCIÓN *Bucear en la basura*, documental de Valentin Thurn (Alemania)

Director: Valentin Thurn, color, 92 min., 2010. Sala Tuñón.

Las sociedades del bienestar viven en la abundancia: casi la mitad de los alimentos termina en la basura, la mayoría de las veces incluso antes de haber llegado a manos del consumidor. Poco a poco, la dimensión de este desperdicio se está haciendo pública. "Bucear en la basura" (TASTE THE WASTE) investiga las causas de este desperdicio y analiza las consecuencias que el mismo tiene en la alimentación de 7.000 millones de personas y el cambio climático. Rodada en Europa, África, Asia y EEUU, la película de Valentin Thurn podría ejercer un cambio en la conciencia de sus espectadores.

15 a 17 hs: REUNIÓN Hacia la reforma del copyright en América Latina Sala Pugliese.

Un debate pensado para compartir las estrategias de actualización de las organizaciones que se dedican a pensar el futuro de la autoría, y el estado de la discusión por las regulaciones al acceso al conocimiento en distintos países de la región. Invitados: Claudio Ruiz (Creative Commons, Chile), Mariana Fossatti y Jorge Gemetto (Creative Commons, Uruguay), Rodrigo Savazoni (Instituto Procomún, Brasil), Beatriz Busaniche (Fundación Vía Libre, Argentina).

15 a 16 hs: LIBRO: Comunes. Otras economías son posibles Sala Dubrovski.

Esta publicación busca contribuir a la comprensión del movimiento colaborativo, del que necesariamente hay que dar cuenta para reconocer y expandir su potencia transformadora. Para lograr este propósito, hemos convocado a diferentes colaboradores de todo el mundo, quienes a través de ensayos cortos sumarán provocaciones en torno a esta temática.

15 a 15.30 hs: CHARLA Las Bibliotecas: espacios para la cultura libre y la producción colaborativa del conocimiento, a cargo de Pablo D'Amico. Sala Giribaldi.

El objetivo de esta charla es reflexionar y debatir en torno al rol de las bibliotecas en el movimiento de la cultura libre y compartir la experiencia de la Biblioteca Utopía. Tomaremos como disparador la experiencia de la Biblioteca Utopía. Relevaremos las distintas vías de acción en torno a la cultura libre y la producción colaborativa del conocimiento. Se describirán brevemente las herramientas libres (de software y formatos), los contenidos abiertos (publicaciones y repositorio), y los servicios y actividades de extensión que fomentan la cooperación y el conocimiento abierto.

15.30 a 16 hs: CHARLA Portales de datos argentinos: Invitación a reutilizar datos, a cargo de Martín Szyszlycan (Fundación Conocimiento Abierto Argentina). Sala Giribaldi.

Los datos publicados en formatos abiertos y con licencias libres son propiedades comunes de todos nosotros, ya que pueden ser fácilmente reutilizados para cualquier fin por cualquier persona, lo que puede permitirnos mejorar la calidad de nuestros análisis y de nuestras recomendaciones estratégicas y de políticas públicas. En esta charla se mostrarán las ventajas para la reutilizabilidad de datos que trae el concepto de datos abiertos, los avances en apertura de datos en gobiernos e instituciones académicas, y algunos ejemplos de casos de reutilización de datos con impacto social positivo.

16 a 17 hs: REUNIÓN Bank of the Commons (Banco de los Comunes). Sala Giribaldi.

Enric Duran y Heloisa Primavera nos presentarán el proyecto "Bank of the Commons", cuya misión es de liberarnos del control del actual sistema bancario optando por un sistema financiero justo y autogestionado. Nos contarán cómo las herramientas financieras y tecnológicas de Bank of the Commons proponen lograrlo. Luego abriremos el debate sobre el rol de la banca y sus posibles alternativas para el bien común.

Invitados: Enric Duran (España) y Heloisa Primavera (Brasil-Argentina) por videoconferencia. Facilita Numa Bellisario.

16 a 17 hs: REUNIÓN Ciencia abierta y producción colaborativa. Sala Ponce.

¿Cómo funcionan los repositorios abiertos de ciencia e innovación tecnológica? ¿Es posible producir colaborativamente máquinas y tecnologías? ¿Cuáles son las licencias adecuadas para trabajar en ciencia e innovación open source? Facilita Mariano Fressoli, de Fundación Cenit - Steps América latina.

16 a 17 hs: CHARLA de Valentin Thurn sobre el movimiento Foodsharing (Movimiento para compartir comida). Sala Tuñón.

El cineasta Valentin Thurn ofrece una charla sobre el hiperconsumo y los modelos para reducir el despilfarro de alimentos, las consecuencias sobre las formas de producción y los modelos laborales. Foodsharing.de es una plataforma digital utilizada en Alemania, Austria y Suiza para compartir la comida que sobra en un lugar y falta en otro, pensar y desarrollar acciones que reduzcan los excedentes alimentarios. Conversará con Mariana Valls, abogada especializada en medio ambiente e integrante de Disco Sopa Argentina.

16 a 16.30 hs: CHARLA Cuerpo: canciones a partir de Mariano Ferreyra. Un disco colaborativo sin financiamiento. Colectivo La Tribu FM. Sala Agosti

16 a 17 hs: CHARLA Comunalizar el poder: Claves para la construcción de Socialismo comunal. Sala Dubrovski.

Un trabajo editorial producto del proceso de documentación participativa junto a comuneros y comuneras de Venezuela, con quienes intentamos dar cuenta de las disputas internas y externas, las estrategias de despliegue del proyecto comunal, las restituciones políticas alcanzadas y necesarias, las instituciones posibles para autogobernarnos, así como las incertidumbres y las convicciones que amasamos, a manera de horizonte presente y futuro, aquellos y aquellas que tenemos voluntad de vivir el “Comuna o Nada”. En esta charla se plantea compartir esta suerte de cartografía política, económica y cultural de la organización comunal en Venezuela.

16.30 a 17 hs: CHARLA Microsistemas de economía colaborativa dentro de una organización. A cargo de Soledad Giannetti. Sala Agosti.

Más allá de la visión y objetivos de nuestras organizaciones, la identidad y sustentabilidad se construyen a través de nuestras prácticas. Compartimos algunos sistemas de economía colaborativa que activamos para aspectos específicos del proyecto: alimento, construcción, educación, autoconocimiento, cocina comunitaria, forestación.

17 a 19 hs: DEBATE El futuro de los trabajadores (y del trabajo). Sala Dubrovski.

En esta charla conversaremos sobre los desafíos del trabajo en la era de la colaboración, los retos para la sustentabilidad de los movimientos colaborativos y las economías solidarias y cooperativas hoy. ¿Cómo se sostienen los sistemas solidarios? ¿Cuáles son los cambios que los nuevos sistemas colaborativos introducen en el mundo del trabajo?

Invitados: Juan Aranovich, Patricia Merkin, Marcela Basch, Mariana Fossatti, Ricardo Orzi, Leandro Monk, Pablo Kulbaba, Inés Arribillaga, Malena Winer, Jorge Bragulat.

19 a 21 hs: DEBATE Políticas del compartir: cómo gobernar lo común. Sala Dubrovski.

Con el objetivo de movilizar debates políticos en torno a las políticas para los comunes, invitados nacionales e internacionales reflexionan sobre el gobierno de lo común, la autoregulación, políticas públicas y participación. Además dialogamos sobre la necesidad de contar con datos generados por y para todos. Invitados: Sophie Bloemen (Alemania), Claudio Ruiz (Chile), Natalia Zuazo, Beatriz Busaniche, Javier Madariaga, Martin Szyszlican, Mariano Fressoli (Argentina), Rodrigo Savazoni y Marielle Ramires (Brasil). Coordina: Rodrigo Savazoni.

Viernes 30 de junio

Sede: Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, Av. Corrientes 1543

10 a 11.30 hs: TALLER: Activando prácticas de economía colaborativa para tu vida cotidiana, a cargo de Soledad Giannetti. Sala Agosti.

Visualización ágil de tus propios sistemas de economía colaborativa para resolver algún aspecto de tu vida/proyecto. Diseñamos prácticas posibles, que se puedan activar en el corto plazo, para sentir la economía colaborativa en tu vida cotidiana.

10 a 11 hs: CHARLA: Cine, archivo y remix, a cargo de Leandro Listorti y Eloísa Solaas del Museo del Cine.

Sala Ponce.

10 a 12.30 hs: Taller lúdico sobre sistemas de intercambio y monedas sociales, a cargo de GoPacifia. Sala Giribaldi.

El colectivo GoPacifia facilitará un taller-encuentro en donde, a través de un juego dinámico, experimentaremos diversas formas de intercambiar (trueque, dinero, crédito, crédito mutuo) y observaremos las relaciones y los resultados que cada una genera. Luego debatiremos acerca de la función de la moneda social y su importancia en la construcción de una nueva economía.

10 a 12.30 hs: TALLER Reutilicemos los datos abiertos argentinos, aprovechemos los commons, a cargo de Martín Szyszlican. Sala Laks.

Un espacio dedicado a aprender sobre datos abiertos: ¿cómo encontrarlos, cómo usarlos?

Recordá traer tu laptop, porque vamos a enseñar a descargar datos de portales de datos, abrirlos con programas de planillas de cálculo y sistemas de información geográfica en software libre, además de refinarlos y cruzarlos con python y otras herramientas.

11.30 a 13 hs: CHARLA/TALLER Huertas urbanas y jardines compartidos en plena ciudad, a cargo de Fernanda Danelon y Tatjana Lorenz. Sala Ponce.

Presentación e intercambio en torno a los proyectos “Do Prato ao Prato - Transformando Lixo em Comida” (Instituto Guandu) y “Zona da Mata” (Goethe-Institut São Paulo).

De plato a plato: transformando basura en comida. Presentación del Instituto Guandu, una iniciativa socio-ambiental dedicada a la recolección selectiva de residuos orgánicos, al compostaje y a la creación de huertas urbanas, promoviendo la educación ambiental y la seguridad alimentaria.

Zona da Mata: espacio de encuentro, experiencias compartidas y aprendizaje. Presentación del proceso de transformación de un área verde ociosa, dentro del Goethe-Institut de San Pablo, en un laboratorio de experimentación de prácticas colaborativas que integra a la comunidad local a través de diversas actividades artístico-ambientales.

11.30 a 13 hs: CHARLA La reciprocidad en el consumo, a cargo de Rodrigo Fernández Miranda y Valeria Laborda. Sala Agosti.

En este encuentro buscamos contrastar el modelo de consumo dominante con las prácticas colectivas, asociativas y solidarias por un consumo crítico como instrumento de intervención política, que nos permitan ponderar su potencial transformador en la actual sociedad de consumo. Mediante la reflexión acerca de los diversos matices de reciprocidad que entran en juego en las actividades que hacen al proceso de consumo en la esfera de lo colectivo, podremos recuperar sistemas de valores y aquellos instrumentos y prácticas alternativas que son capaces de dar una disputa económica, política y cultural al modelo dominante.

14 a 16 hs: CHARLA/TALLER Economía feminista y campaña MenstruAcción. Sala Laks.

Economía Femini(s)ta (EF) es una organización que nació en mayo de 2015 con el objetivo de visibilizar la desigualdad de género a través de la difusión de datos, estadísticas, contenidos académicos y producción original orientadas a todo público. Desde la creación del espacio hemos crecido cuantitativa y cualitativamente, incorporando nuevos colaboradores y colaboradoras y ampliando los temas que abarcamos. Así, hoy somos capaces de comprender, cuantificar y explicar distintas fuentes de desigualdad económica que en el pasado han sido escasamente estudiadas.

Desde el pasado 8 de marzo estamos impulsando la Campaña #MenstruAcción para mostrar que la menstruación es un factor de desigualdad más, que se suma a otros más conocidos que tratamos habitualmente en nuestras publicaciones.

En el marco de esta iniciativa, los invitamos el viernes 30 de junio de 14 a 16 a sumarse a nuestra propuesta para el Encuentro Comunes. Durante la primera media hora, Laura Belli, Agostina Mileo y Lala Pasquinelli presentarán los fundamentos, dinámicas de trabajo y logros de la campaña para compartir nuestra experiencia en instalar un tema en la agenda pública a través de la potenciación sinérgica de distintos actores y colectivos sociales.

Luego, los invitamos a participar de un taller en el que exploraremos estereotipos y mitos acerca de la menstruación y su contraste con datos y estudios para, mediante la imaginación, crear propuestas que nos liberen de estigmas y escenarios en los que un cuerpo que menstrúa no acentúe las desigualdades sociales.

14.30 a 16.10 hs: PROYECCIÓN de la película 10 mil millones ¿Cómo alimentar al mundo? de Valentin Thurn (Alemania). Sala Tuñón.

Sólo en este siglo, la población mundial crecerá a 10 mil millones de personas. ¿De dónde sacamos suficiente comida para que todos puedan sobrevivir? ¿Cómo podemos impedir que la humanidad destruya su fuente de alimento? Valentin Thurn viaja por todo el mundo para estudiar lo esencial de la producción de alimentos. Se reúne con agricultores orgánicos, así como con representantes de la agroindustria, visita jardines urbanos y mataderos comerciales. ¿Podemos producir carne artificial? ¿Serán los insectos la fuente de proteínas del futuro? ¿Son la solución a la agricultura sostenible las micro-granjas orgánicas? La película muestra métodos sostenibles que garantizan la producción de alimentos para el futuro. Podemos hacer una diferencia ahora mismo; sólo si queremos. Trailer: <https://vimeo.com/142358048>

14.30 a 15.30 hs CHARLA Creative Commons: una nueva estrategia para el movimiento de cultura libre. Sala Giribaldi.

En esta charla nos introducimos en el mundo de las licencias y compartimos los nuevos cambios de la organización internacional Creative Commons. A cargo de Evelin Heidel (miembro de CC), Jorge Gemetto y Mariana Fossatti (CC Uruguay). Invitado: Claudio Ruiz (Director of Ecosystem Strategy, CC).

14.30 a 17 hs: Charlas relámpago. Sala Pizarnik.

Charlas de 5 minutos donde iniciativas locales comparten cómo construyen en la práctica nuevos modos de producción, comunicación, distribución y aprendizaje.

14.30 a 16 hs: CHARLA Economía por venir y nuevas alternativas de vida y economía. Sala Pugliese.

Economía por venir es una plataforma de articulación, así como un plan que busca disputar sentidos comunes e implementar programas de transformación política a través del desarrollo de dispositivos comunicacionales y de movilización política, cultural e intelectual, que tributen a una economía para la vida, para servir a las personas y no las personas para servir a la economía. Queremos democratizar el debate económico en Venezuela, con una mirada desde la región que permitirá posicionar líneas de acción política, enfoques y medidas económicas que se consideren coherentes con el proyecto socialista bolivariano, y crear condiciones sociales (masa crítica) para avanzar en una nueva agenda programática en lo económico. En este espacio queremos colocar sobre la mesa algunas

provocaciones que estimulen el debate en torno a lo económico como dimensión central en disputa y para desplegar el poder de los comunes. A cargo de Marianny Alves y María Claudia Rossell.

15 a 16 hs: CHARLA Emprendedoras en Red: intercambio sobre propuestas colaborativas. Sala Agosti.

Emprendedoras en Red: intercambio sobre propuestas colaborativas. En los negocios y emprendimientos la práctica está sustentada en el individualismo y la meritocracia. ¿Qué experiencias existen que se basen en la colaboración? ¿Cómo trabajar con otro paradigma? En esta reunión exploramos alternativas innovadoras que puedan implementarse en forma concreta. A cargo de Inés Arribillaga (Argentina).

15.30 a 16 hs: CHARLA Construyendo nuestro movimiento maker. Sala Giribaldi.

El movimiento maker viene acompañándonos desde hace ya varios años. Surgido como tal en Estados Unidos, impulsado por ciertos grupos de medios especializados en tecnologías, y expandiéndose rápidamente hacia la mayoría de los países centrales, el makerismo nos llega a la periferia "importado" de afuera y se termina ubicando en ciertos estratos sociales asociados a las clases medias. Pero ahí afuera, hay más makers. Utilidad y hedonismo, género e inclusión, ingreso y educación, ética hacker heredada y rentabilidad empresarial. ¿Qué significa ser maker? ¿Es necesario reflexionar sobre lo que hacemos como makers? Es hora de repensar colectivamente los orígenes, alcances, motivaciones y particularidades locales de este movimiento, en clave crítica e histórica. A cargo de Maximiliano Ozono.

16 a 17 hs: CHARLA Escuela de economías colaborativas. Sala Giribaldi.

Presentación de las actividades de la Escuela de Economías colaborativas, contenidos, plan 2017 y nuevas oportunidades de aprendizaje colaborativo.

16 a 17 hs: CHARLA El gobierno de los bienes comunes digitales. Sala Agosti.

La generalización de la conexión a internet, así como la copia y transmisión de información a bajo costo que permiten las tecnologías digitales, pueden llevar a pensar que casi cualquier recurso de tipo digital puede ser un bien común. Sin embargo, en ciertos casos los recursos digitales distan bastante de ser como la luz de la luna o los atardeceres, y allí donde había una pradera infinita, empezamos a ver cercos que impiden el paso. Como todos los comunes, los comunes digitales tienen una dimensión política que se puede resumir en la idea de Ostrom y Hess: "Los bienes comunes son un recurso compartido que es vulnerable a los dilemas sociales". A partir de esta idea, hablaremos de los aspectos a los que debemos prestar especial atención si queremos que estos bienes permanezcan en la esfera de lo común, que no se destruyan ni degraden, y que dejen de privatizarse y concentrarse en manos de pocos actores. El objetivo de la charla es mapear y comprender la situación en su conjunto para formular una agenda política popular en torno a los comunes digitales. A cargo de Ártica (Uruguay).

16 a 17 hs: REUNIÓN Monedas: ¿paralelas, complementarias, alternativas, locales o sociales? Ideas o realidades en curso? Impacto y prospectiva. Sala Laks.

Invitados: Heloisa Primavera, Ricardo Orzi, Jonathan Katz, Numa Bellisario, Graciela Díaz. Nuestros invitados trazan un panorama sobre el universo de las monedas alternativas. Y luego debatiremos entre todos y todas en torno a las siguientes preguntas: ¿Qué diferencia hay entre una moneda social, complementaria, local, digital o autónoma? ¿Son teorías o se usan en la práctica? ¿Qué impacto pueden tener en la sociedad? ¿Hacia dónde nos pueden llevar?

16 a 17.30 hs: CHARLA Soberanía alimentaria y agricultura urbana. Sala Pugliese.

Invitados: Valentin Thurn (Foodsharing, Alemania), Soledad Barrutti (Argentina), Tatjana Lorenz y Fernanda Danelon (Brasil).

La alimentación jamás estuvo tan mediatizada: casi todo lo que comemos proviene de grandes empresas productoras de alimentos, que los someten a procedimientos que los consumidores desconocemos. Hasta las semillas tienen dueños corporativos a través de sistemas de patentes. ¿Cuánto sabemos de lo que comemos? ¿Hay otro modelo posible para alimentar a la humanidad, ligado a la producción local y la escala humana? El documentalista Valentin Thurn, director de *10 mil millones, ¿Cómo alimentar al mundo?*, dialoga con la periodista Soledad Barruti (autora de *Malcomidos*) y las especialistas en agricultura urbana María Claudia Rossell, Fernanda Danelon y Tatjana Lorenz.

17 a 19 hs: CHARLA Políticas públicas para territorios colaborativos. Sala Laks.

Invitados: Gabriel Lanfranchi (Argentina), Rodrigo Savazoni (Brasil) y Sophie Bloemen (Alemania). En esta charla tres invitados especiales comparten ideas sobre el desarrollo de políticas para la promoción de los nuevos (y no tan nuevos) bienes comunes. ¿Qué medidas prácticas se pueden tomar para favorecer la idea de los territorios y espacios compartidos como bien común? Sophie Bloemen es fundadora de Commons Network, un think tank basado en Berlín que trabaja para elaborar una narrativa para Europa tomando a los bienes comunes como perspectiva política. Rodrigo Savazoni recorre el mismo campo desde el Instituto Procomún en Brasil. Gabriel Lanfranchi es el director del programa de Ciudades de Cippec, desde donde se elaboran proyectos para lograr ciudades más inclusivas, resilientes y colaborativas.

17 a 18.30 hs Proyección Juntera, Giuliano Salvatore / Cooperativa La Celula. Sala Pizarnik

Juntera es un largometraje documental que registra la vida, el trabajo y la organización política chavista en cinco comunas socialistas campesinas acompañadas por la Corriente Revolucionaria Bolívar y Zamora (CRBZ). La película indaga en los procesos revolucionarios de cambio que vienen ocurriendo en esos territorios comunales y hace énfasis en las reflexiones políticas y filosóficas de los comuneros y comuneras que los llevan a cabo, al tiempo que muestra cómo esas reflexiones cotidianas se traducen en una manera de vivir solidaria, de respeto y cuidado colectivo de todas y todos. Juntera es el primer largometraje documental producido por Comunas Socialistas del país y es la primera parte de una trilogía sobre el proceso de desarrollo comunal en la República Bolivariana de Venezuela. Duración: 73 min.

17 a 19 hs: CHARLA Economía de la Piratería, a cargo de Niv Sardi. Sala Dubrovski.

El futuro de la cultura será streamable o no será nada, Spotify, Netflix, Youtube, Facebook Videos, se establecen como nuestro mecanismo de-facto para acceder a Cine, Música y Noticias, nuestros principales elementos de definición cultural. Entendiendo que tenemos problemas fundamentales de libertad de expresión cultural en esas plataformas, sumado a problemáticas relacionadas a tener empresas transnacionales como curador de-facto de nuestros assets culturales. Pero conscientes de que ya son actores instalados (y por ende ineludibles) de nuestro consumo cultural. sentimos la necesidad de discutir estrategias y alternativas para recuperar nuestra soberanía cultural.

19 a 21 hs: DEBATE La Economía de la colaboración. Sala Laks.

Lo colaborativo: una idea en disputa. Nuevas formas de creación y apropiación de valor. Nuevas narrativas. Del hiperconsumo al consumo compartido, ¿y después? Invitados: Adriana Benzaquen, Jaime Manrique, María Claudia Rossell, Marcela Basch, Victoria Verrastro, Juan Aranovich y Martín Burgos.

Sábado 1 de julio

Sede: Club Cultural Matienzo, Pringles 1249

12 a 16 hs: #Viví la colaboración: Vivero ambulante y Club de Reparadores. Salón PB

Una tarde dedicada a conocer experiencias y a vivir la colaboración. En el último día del encuentro combinamos el Club de Reparadores (un evento itinerante de reparación colectiva creado con el objetivo de reivindicar la importancia de la reparación como estrategia para el consumo responsable y práctica de la sustentabilidad) y el Vivero ambulante de Un árbol para mi vereda, una oficina para salvar al mundo. Un vivero ambulante, un espacio de trabajo entre plantas y humanos, un momento de encuentro para multiplicar la vida y compartir con las manos en la tierra.

15 a 16 hs: Reunión abierta. Después de Comunes ¿que se viene? Salón PB

Reunión abierta, pensamos juntos cómo se construye el movimiento de la cultura colaborativa en Argentina. Próximos pasos y encuentros.