



# **Kleine Gesten - große Wirkung**

Wie der Einsatz von Bewegungselementen den Lernprozess beschleunigt und belebt.

15. September 2017

Lukas Mayrhofer

**DEUTSCHLEHRERTAG 2017  
BARCELONA**





# Womit haben Ihre Deutsch-Lernenden besondere Probleme?



Abb.: „Anker im Kopf“ von Rolf Appelt, CC BY 3.0 DE.

*Spracherwerb wird unterstützt durch:*

Motivation

Neugier

Emotion

Analogienbildung

Übersichtlichkeit

Wiederholung

**+ BEWEGUNG!**





Marille ●



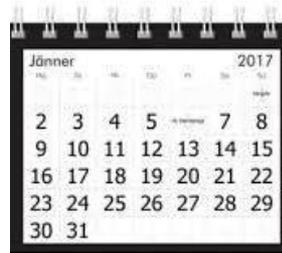
Schlagobers ●



Zwetschke ●



Matura ●



Jänner ●



Mistkübel ●



Leiberl ●



Topfen ●



Zuckerl ●



gluggi ●



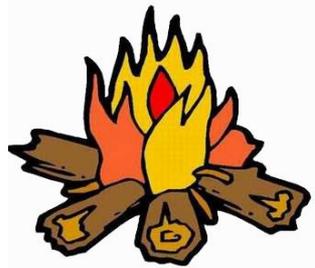
tungl ●



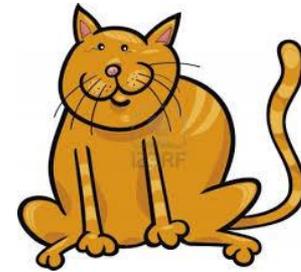
klukka ●



dyr ●



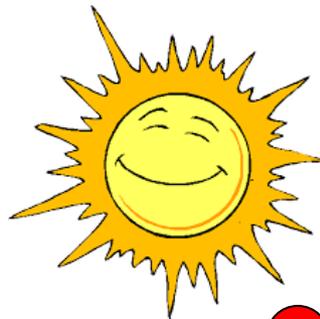
eldur ●



fress ●



teppi ●



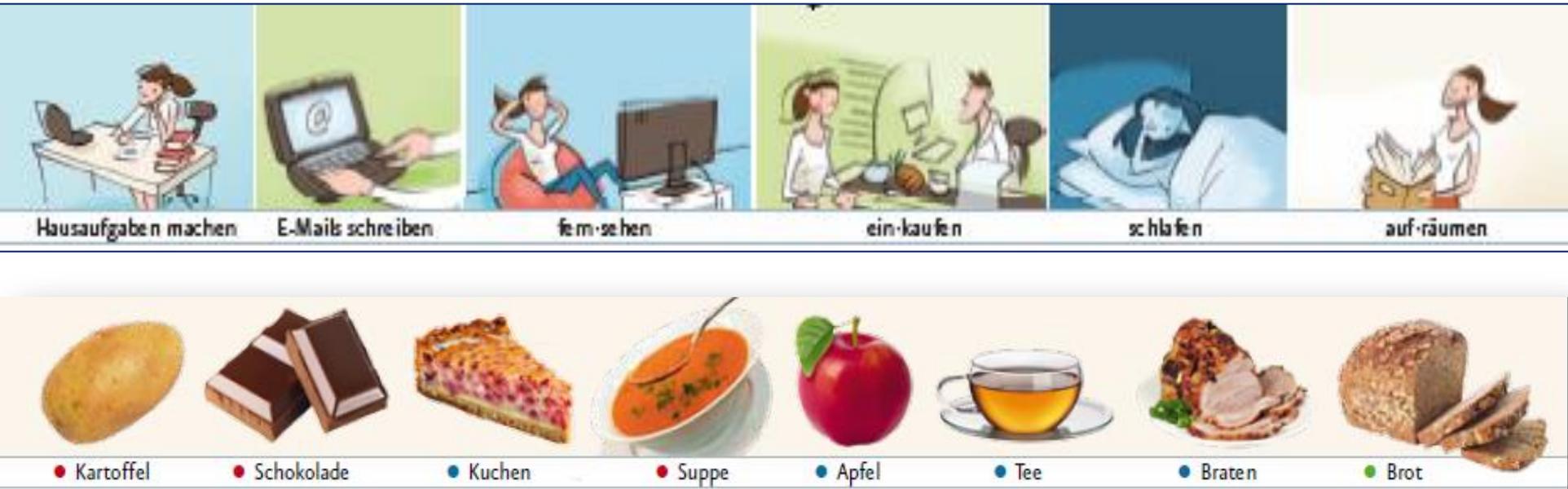
sól ●



borð ●

# Umsetzung in Lehrwerken

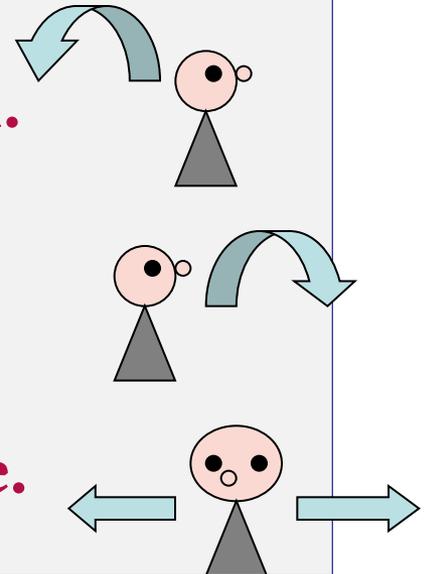
## Beispiel Bildlexikon aus: „Menschen“



- ✓ Visualisierung des zentralen neuen Wortschatzes
- ✓ Bilder verknüpfen den Wortschatz mit dem vorhandenen mentalen Lexikon
- ✓ farbige Genusmarkierung bei Nomen

# ARTIKEL-TANZ

- Bei **MASKULINA** beugen wir uns nach **hinten**.
- Bei **FEMININA** beugen wir uns nach **vorn**.
- Bei **NEUTRA** strecken wir die Hände **zur Seite**.



## Prinzip von Dr. James J. Asher:

*Beim Sprachenlernen orientiert man sich (unbewusst) an der Muttersprache, wo viel Nonverbales ‚gesagt‘ wird und die Sprache über Hören mit gleichzeitigen Bewegungsabläufen erworben wurde.*

*Versuche an verschiedenen Schultypen und mit unterschiedlichen Altersgruppen*

## Grundsatzproblem:

Sprechen und Verstehen finden in unterschiedlichen Hirnarealen statt.

> nicht sofort beides kombinieren, sondern step by step



> verschiedene Impulse anbieten:  
Übungsbeispiel zu „Wo? Woher? Wohin?“

# BEWEGUNG!

# AKTIONSSSEITEN

## Lektion 13 6

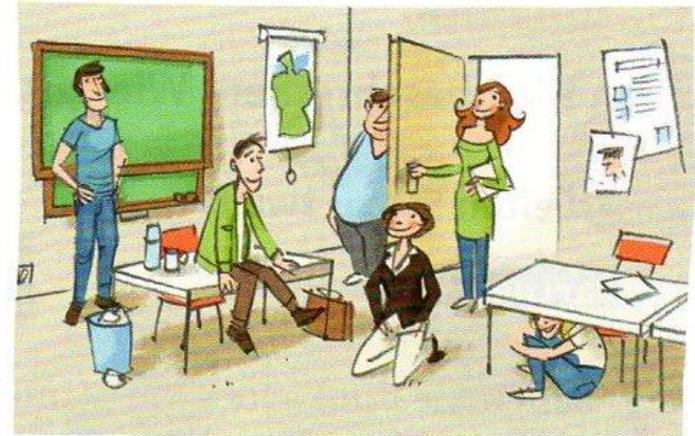
### Wo ist Laura?

Bauen Sie „Bilder“. Die anderen beschreiben.

Variante: Beschreiben Sie „Bilder“.

Die anderen bauen sie.

Laura ist zwischen  
den Tischen. Marius ist  
hinter der Tür.



## 4 Woher, wo oder wohin?

- a Bewegungsspiel: Woher kommen Sie, wo sind Sie oder wohin gehen Sie? Sprechen Sie.  
Die anderen machen eine passende Bewegung.

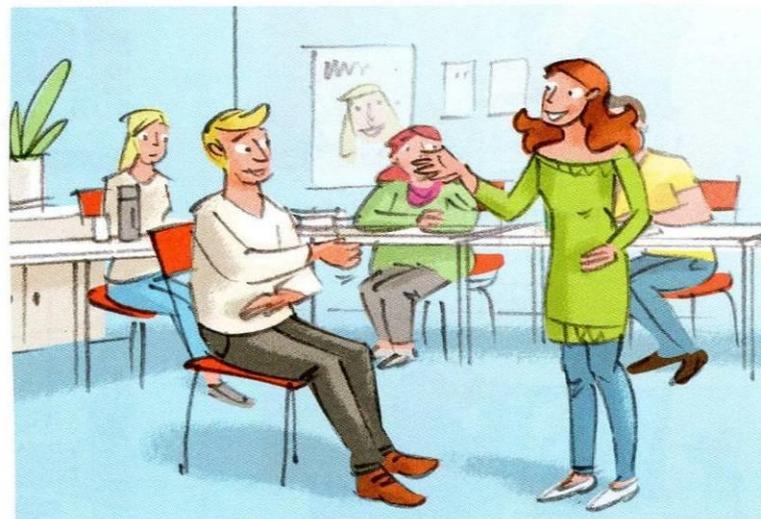
Woher? Alle machen einen Schritt zurück.  
Wo? Alle setzen sich.  
Wohin? Alle machen einen Schritt nach vorn.



c Und was haben Sie gestern gemacht? Spielen Sie zu zweit zwei Szenen. Die anderen raten.

■ Nachdem ihr aufgestanden wart, habt ihr gefrühstückt.

▲ Ja, das ist richtig.



AB

## 5 Räume im Hotel

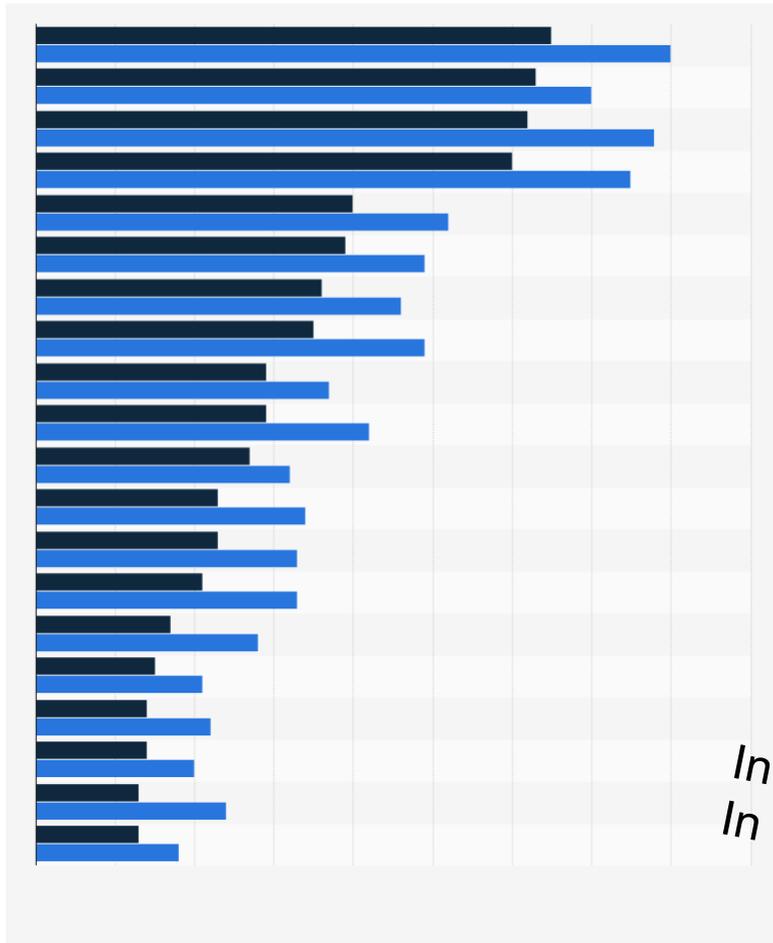
a Wählen Sie einen Raum/Ort aus dem Bildlexikon. Was machen Sie dort? Machen Sie eine Bewegung. Die anderen raten.

■ Ich glaube, dass du im Konferenzraum sitzt.  
Du findest die Sitzung langweilig.

● Nein.

▲ Bist du ...





*In welchem Monat bist du geboren?*

Welche Schuhgröße hast du?

*Wie viele Geschwister hast du?*

*In welchem Stadtteil / Land ...*

*In welcher Region...*

*bist du geboren?*

Reizeinfluss trifft auf Neuronen



geben Information über Synapsen  
weiter



Aktivierung der Synapse

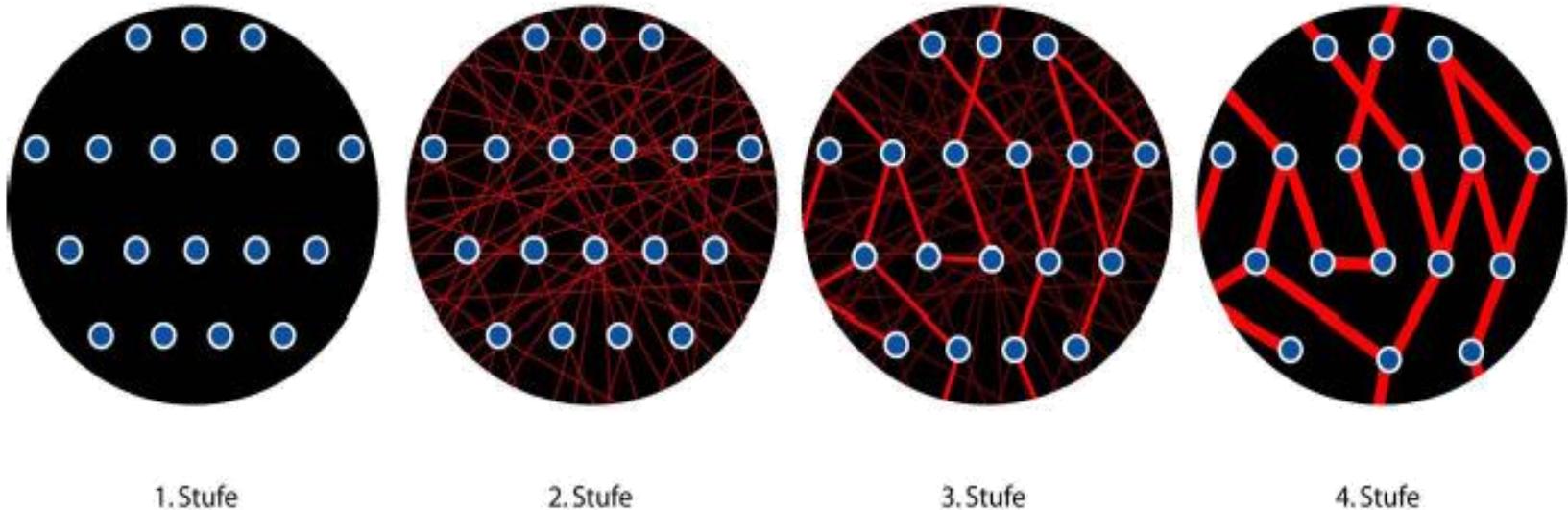


bei starkem Impuls und  
Wiederholung Festigung der  
Synapsen

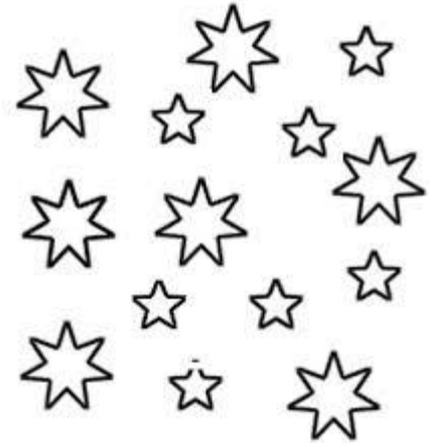
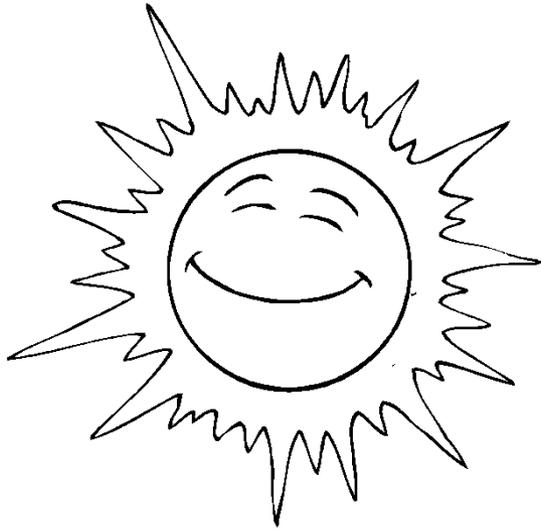


# Sprachenlernen und Gehirnforschung

Für das Lernen ist nicht die Anzahl der Neuronen von Relevanz, sondern die Verbindungen zwischen den Neuronen. Je fester die Strukturen, desto mehr Wissen hat man erworben bzw. ist im Langzeitgedächtnis gespeichert.



# Sonne, Mond und Sterne



# Schere, Stein, Papier einmal anders

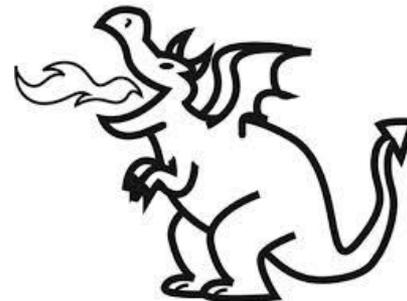
- Ich werde dich töten!

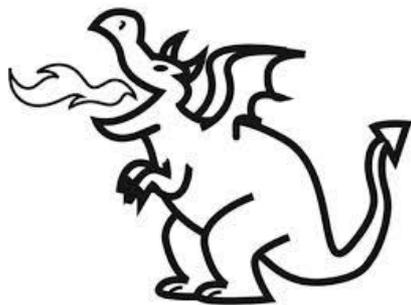
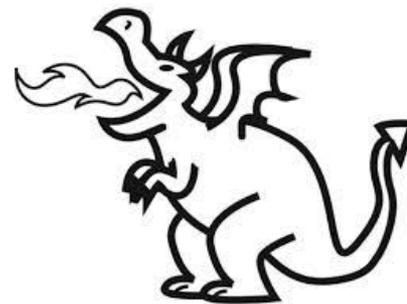
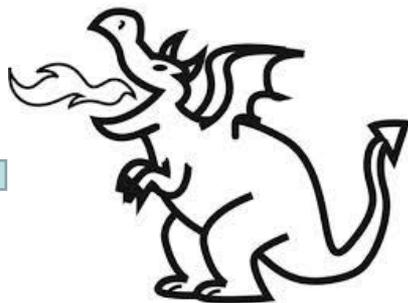


- Ich werde dich verzaubern!



- Ich werde dich fressen!

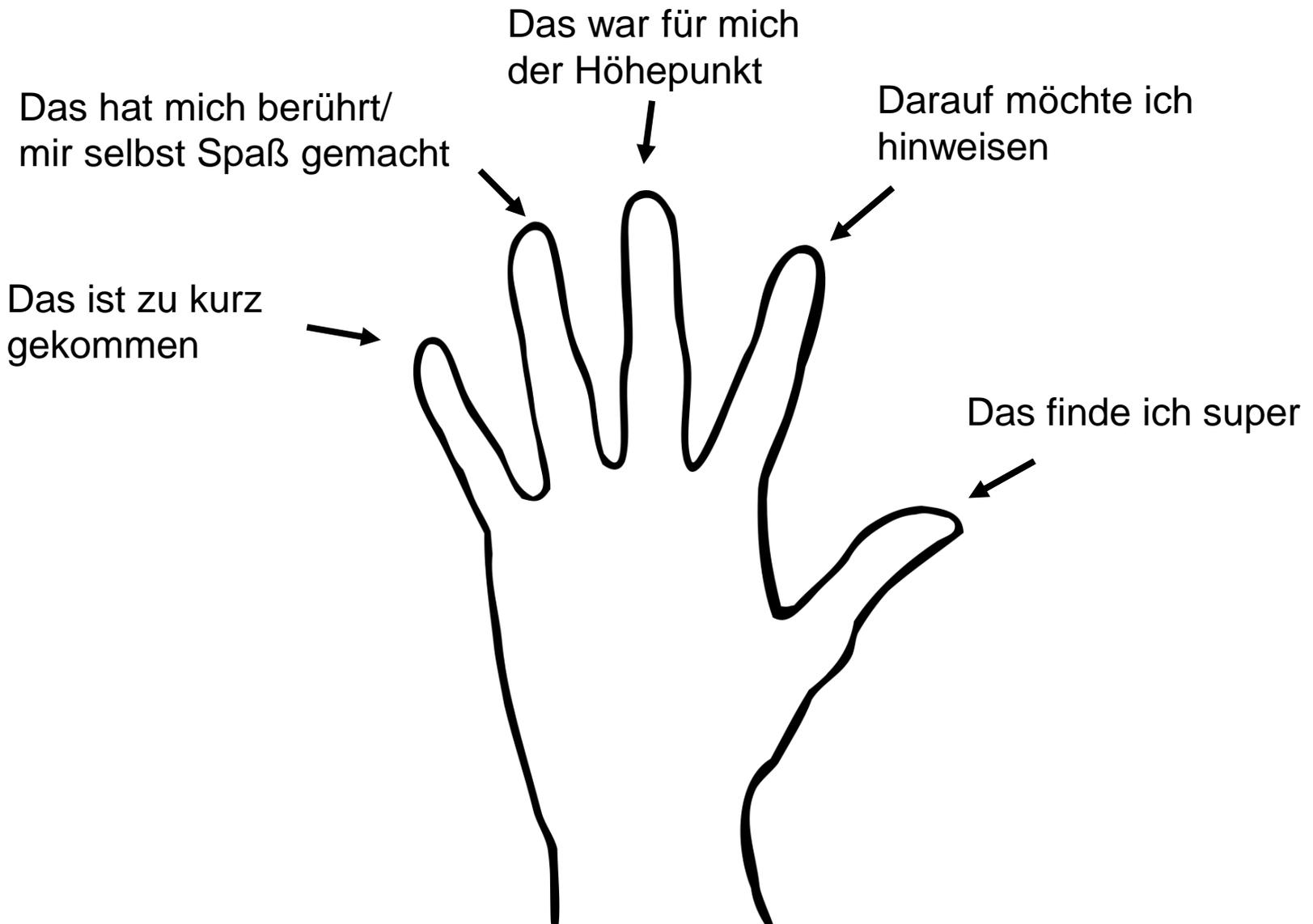




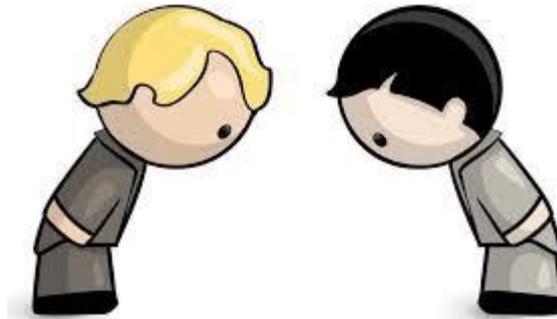
# Was will Willi essen? + Flammende Rede



- bewegtes Wortschatztraining
- Ja/Nein-Fragen: kurzes Aufstehen
- lebende Statistik
- *Sonne, Mond und Sterne*
- *Schere, Stein, Papier* mal anders
- Was will Willi essen? + Flammende Rede
- Fünf-Finger-Feedback



Fünf-Finger-Feedback



# **Danke fürs Zuhören und Mitmachen!**

lukas.mayrhofer1@chello.at