



06.03. ore 18.30

Germania 2015, 80 min.  
regia di Ekrem Ergün  
con Almila Bagriacik, Felicitas Woll, Hilmie Sozer, Franziska Kleinert

**Hördur - Zwischen den Welten**  
t.l. Hördur - Tra due mondi

© Sebastian Wunderlich



13.03. ore 18.30

Germania 2013, 98 min.  
regia di Axel Ranisch  
con Frithjof Gawenda, Heiko Pinkowski, Christina Große, Robert Alexander Baer

**Ich fühl mich Disco**  
t.l. Mi sento come una discoteca

© Dennis Pauls



20.03. ore 18.30

Germania 2014, 102 min.  
regia di Edward Berger  
con Ivo Pietzcker, Georg Arms, Luise Heyer, Nele Mueller-Stöfen

**Jack**  
Jack ha dieci anni e vive in una casa-famiglia. È estate, l'eccitazione per le vacanze imminenti è grande ma, all'ultimo giorno di scuola, nessuno viene a prenderlo. Di sua madre Sanna, che con fatica si occupa da sola di lui e del fratello più piccolo, sembra essersi persa ogni traccia. Dopo una lite, Jack, impaurito, scappa dalla casa-famiglia e con il fratellino si mette in cerca della madre.

© Joachim Gern



27.03. ore 18.30

Germania 2016, 116 min.  
regia di Simon Verhoeven  
con Senta Berger, Heiner Lauterbach, Florian David Fitz, Palina Rojinski, Eric Kabongo

**Willkommen bei den Hartmanns**  
tit. intl. Welcome to Germany

© Warner Bros. Ent.

Insegnante in pensione, Angelika decide di accogliere in casa un migrante, sfidando il parere del marito. Quello che non immagina è il ritorno a breve sotto lo stesso tetto della figlia, eterna studentessa, e del figlio appena divorziato, con il nipote dodicenne al seguito. Riuscirà la famiglia allargata a convivere felicemente?

## CALENDARIO DELLE PROIEZIONI

17.10. **Dreiviertelmond** tit. intl. Three Quarter Moon

24.10. **About a Girl (Charleen macht Schluss)** tit. intl. About a Girl (Charleen la fa finita)

31.10. **Luther** Luther. Genio, ribelle, liberatore  
In occasione del 500° anniversario della Riforma protestante

07.11. **Was bleibt** t.l. Cosa resta

14.11. **Leroy**

21.11. **Eltern** t.l. Genitori

28.11. **Salami Aleikum**

05.12. **Ente gut! Mädchen allein zu Haus** t.l. Tutto è bene! Ragazzine da sole in casa

12.12. **Shahada**

16.01. **Auf Augenhöhe** t.l. Da pari a pari

23.01. **Hannas schlafende Hunde** tit. intl. Hanna's Sleeping Dogs  
In occasione del Giorno della Memoria

30.01. **Das Lied in mir** t.l. La canzone in me

06.02. **Einmal Hans mit scharfer Soße** t.l. Hans in salsa piccante

13.02. **Liebe mich!** t.l. Amami!

20.02. **Almanya - Willkommen in Deutschland** Almanya - La mia famiglia va in Germania

27.02. **4 Könige** t.l. 4 re

06.03. **Hördur - Zwischen den Welten** t.l. Hördur - Tra due mondi

13.03. **Ich fühl mich Disco** t.l. Mi sento come una discoteca

20.03. **Jack**

27.03. **Willkommen bei den Hartmanns** tit. intl. Welcome to Germany

**Goethe-Institut Palermo**

Cantieri Culturali alla Zisa  
Via Paolo Gili 4  
90138 Palermo  
Tel. +39 091 6528680 Fax +39 091 6528676  
programma@palermo.goethe.org  
[www.goethe.de/palermo](http://www.goethe.de/palermo)

Grafica: eodesign.de  
Layout: Studio Forward



*Il migliore*  
**DEI MONDI**  
*possibili*

**17 OTTOBRE - 12 DICEMBRE 2017**

**16 GENNAIO - 27 MARZO 2018**

**Goethe-Institut Palermo**  
**Sala Wenders**  
**Cantieri Culturali alla Zisa**

**INGRESSO LIBERO**

**Ogni martedì alle ore 18.30**

**GOETHE**  
**INSTITUT**  
Sprache. Kultur. Deutschland.

“Viviamo nel migliore dei mondi possibili”, sosteneva Leibniz, ma tre secoli dopo, è d'obbligo aggiungere un punto interrogativo. È questa la domanda che accompagna i venti film della nuova rassegna del Goethe-Institut.

Attraverso storie che si snodano tra grandi metropoli e paesi di provincia, arrivano sul grande schermo nuovi e inaspettati capitoli della quotidianità tedesca, partendo dal suo nucleo più piccolo, quello familiare. È una Germania ricca di sfumature quella che si riflette in commedie geniali come *Willkommen bei den Hartmanns*, *Salami Aleikum*, *Einmal Hans mit scharfer Soße* o *Almanya*, ma anche nei bambini protagonisti di *Ente gut!*, *Dreiviertelmond*, *Hannas schlafende Hunde* e *Jack*. Tanti insospettabili eroi ridisegnano poi la famiglia moderna, tra ironia e sentimento: Tom, papà affetto da nanismo che deve farsi accettare dal figlio ritrovato in *Auf Augenhöhe*, o Maria, alla ricerca della verità sulle sue origini, nonché i due genitori di *Eltern*, colti nella missione (impossibile?) di conciliare carriera, figli e vita di coppia. Anche *Leroy*, tedesco perfetto ma dalla pelle nera, e Florian, adolescente gay in *Ich fühl mich Disco*, combattono col sorriso per la propria felicità, uniti nello spirito alle tre giovani e caparbie protagoniste di *Hördur*, *About a Girl* e *Liebe mich!*. Il migliore dei mondi resta un'utopia? Forse. Ma un mondo dove convivere meglio, è di certo ancora possibile.

*la deutsche vita*

Tutti i film sono in versione originale con sottotitoli italiani

Per le scuole interessate sono previste proiezioni di mattina in giorni e orari da concordare

Per informazioni e prenotazioni  
programma@palermo.goethe.org  
T. 091 6528680



