

## - بيان صحفي -

عرض فيلم "متروبوليس" الكلاسيكي الصامت الألماني في قطر  
عرض سينمائي بمصاحبة عزف موسيقي من تنظيم متاحف قطر والسفارة الألمانية ومعهد جوته منطقة الخليج بالتعاون مع  
مؤسسة الدوحة للأفلام

الدوحة، قطر، 19 سبتمبر/ أيلول 2017: في إطار فعاليات عام الثقافة القطري الألماني 2017 وبشراكة مع متاحف قطر وسفارة جمهورية ألمانيا الاتحادية ومعهد جوته منطقة الخليج، سيقدّم كل من أوركسترا قطر الفهارمونية ومعهد الدوحة للأفلام عرضاً سينمائياً للفيلم الكلاسيكي الألماني الصامت الخالد "متروبوليس".

صدر فيلم "متروبوليس"، وهو تحفة الخيال العلمي لفريتس لانج، في عام 1927. سوف يُعرض هذا الفيلم في دار أوبرا كتارا الشهر الحالي. ستعزف أوركسترا قطر الفهارمونية المقطوعات الأصلية للفيلم التي لحنها جوتفريد هوبرتس. سوف يكون هذا الفيلم والعرض الموسيقي المصاحب له جزءاً من سلسلة عروض سينمائية أكبر تحمل عنوان "سيمفونيات السينما" من تنظيم مؤسسة الدوحة للأفلام.

عُرف فيلم "متروبوليس" على أنه عمل رائد في مجال أفلام الخيال العلمي وينتمي لأول الأفلام الروائية الطويلة. تدور أحداث قصة الفيلم في المستقبل في مدينة ميتروبوليس، وقد انقسمت المدينة إلى طبقتين، الأغنياء وأصحاب النفوذ الذين يعيشون في البلدة العليا، والعملاء المستعبدون الذين يعملون في مصانع الأغنياء ويسكنون البلدة الدنيا. ويترع جوهان فريديسين على عرش هذه المدينة ناصباً نفسه عقلها المدير، ويعتبر فريديسين أولئك الذين يقطنون البلدة الدنيا أنهم مجرد "أيادي" تعمل في المصانع. ولكن في يوم من الأيام يتبع فريدير، ابن جوهان، ماريا وهي امرأة شابة تسكن البلدة الدنيا وتعط الناس في قيم الحب والتصالح. ويستجدي فريدير أباه كي يصلح الظروف غير الإنسانية التي رآها بعينيه، ولكن دون جدوى. ويدفع خوف جوهان من قيام ثورة إلى اللجوء إلى العالم روتفانج طالباً منه أن يصنع روبوتاً على شكل المرأة ماريا، وبهذا يستطيع أن يوجه طبقة العمال كيفما يشاء. ولكن روتفانج، خصم جوهان اللدود، يضع خطة لاستغلال هذا الروبوت ليدمر المدينة. يعرض التحول المثير في الأحداث الهدف الخيالي للمخرج بجلب فكرة مبتكرة إلى الحياة الحقيقية.

أفادت الدكتورة جابريلا لاندفير، مديرة معهد جوته منطقة الخليج، بمناسبة العرض القادم للفيلم، قائلة "إن فيلم الخيال العلمي الكلاسيكي متروبوليس هو فيلم صامت ولكنه يقول ألف كلمة". يقدم معهد الدوحة للأفلام من خلال عزف أوركسترا قطر الفهارمونية للموسيقى الأصلية/جوتفريد هوبرتس خبرة سينمائية وموسيقية رائعة.

تلعب الموسيقى دوراً هاماً في الفيلم. أهملت الموسيقى الأصلية للفيلم على مدار فترة طويلة من الزمن واعتبرت أجزاء منها مفقودة. لم يتمكن الفيلم عند إصداره من تغطية تكاليف إنتاجه البالغة 5 مليون مارك رايخ (العملة الألمانية وقتها) وتعرض للعديد من الاختناقات. أمكن بعد العثور على نسخة منه صدفة في بونيس أيريس في عام 2008 ترميم الفيلم كاملاً. يتم حالياً عرض الفيلم أصلياً بعد الترميم حيث يبلغ طوله ساعتان وخمسة وعشرين دقيقة مع الموسيقى الأصلية لهوبرتس.

سوف يتم اختتام "سيمفونيات السينما" يوم 26 سبتمبر بعرض "متروبوليس". يمكن شراء تذاكر هذا الفيلم المصحوب بعزف موسيقي حي من خلال صفحة الإنترنت الخاصة بأوركسترا قطر الفهارمونية:

<http://qatarphilharmonicorchestra.org>

تُعد هذه المبادرة، التي وضعت حجر أساسها متاحف قطر، بالمشاركة مع معهد جوته لمنطقة الخليج والسفارة الألمانية في الدوحة وسفارة قطر في ألمانيا، جزءاً من البرنامج الرسمي للعام الثقافي "قطر-ألمانيا 2017"، وهو برنامج لمدة عام يهدف إلى توطيد العلاقات وتعميق التفاهم بين الشعوب من خلال تبادل الفنون والثقافة والتراث والرياضة.

- انتهى -



## ملحوظة للمحررين

### عن مؤسسة الدوحة للأفلام

إن مؤسسة الدوحة للأفلام هي مؤسسة ثقافية مستقلة غير هادفة للربح، تدعم نمو الوسط السينمائي المحلي من خلال غرس تقدير السينما وتحسين المعرفة بهذه الصناعة والمساهمة في تطوير صناعات إبداعية مستدامة في دولة قطر. تشمل أنشطة وبرامج المؤسسة تمويل وإنتاج أفلام محلية وإقليمية ودولية وبرامج تشارك المهارات والتوجيه والعروض السينمائية ومهرجان أجيال السينمائي وفكرة. وتأكيدا على مفاهيم الثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه التي تدخل في صلب أعمالها، فإن مؤسسة الدوحة للأفلام ملتزمة بدعم رؤية قطر 2030 لتطوير اقتصاد قائم على المعرفة.

مؤسسة الدوحة للأفلام

تويتر: @DohaFilm

أنستجرام: @DohaFilm

فيس بوك: [www.facebook.com/DohaFilmInstitute](http://www.facebook.com/DohaFilmInstitute)

### عن معهد جوته

يعد معهد جوته - المركز الثقافي الألماني مؤسسة عالمية تعمل على نشر اللغة والثقافة الألمانية من خلال شبكة واسعة تضم 159 معهدا في 98 دولة على مستوى العالم بالإضافة إلى 12 معهداً في ألمانيا. ويعمل معهد جوته نيابة عن حكومة جمهورية ألمانيا الاتحادية لتوطيد أواصر علاقاتها الثقافية. يقدم معهد جوته منطقة الخليج دورات اللغة الألمانية وينظم الفعاليات الثقافية في منطقة الخليج. ويُنظم معهد جوته منطقة الخليج بالمشاركة مع سفارة جمهورية ألمانيا الاتحادية برامج وفعاليات عام الثقافة القطري الألماني 2017.

[qatargermany2017@goethe.de](mailto:qatargermany2017@goethe.de)

[www.goethe.de/qatargermany2017](http://www.goethe.de/qatargermany2017)

سنايشات: qatargermany17

فيس بوك: deutschesaison.qatargermany2017

أنستجرام: ds\_qatargermany2017

### عن أوركسترا قطر الفلهارمونية

تشجع أوركسترا قطر الفلهارمونية وتؤدي الموسيقى الغربية والعربية على حد سواء من أجل إلهام الأطفال والكبار من قطر والعالم العربي لتأليف الموسيقى والاستمتاع بها. وتسعى قطر الفلهارمونية، من خلال تمازج الثقافات هذا، لتوجه رسالة سلام إلى العالم. تأسست أوركسترا قطر الفلهارمونية عام ٢٠٠٧ برعاية وتحت رئاسة صاحبة السمو الشيخة موزا بنت ناصر وهي تتألف من ١٠١ عازف محترف تم اختيارهم من خلال تجارب أداء بمعايير دولية أقيمت في 30 دولة. تولى نادر عباسي الإدارة الموسيقية للفلهارمونية كأول مدير موسيقي ثم تلاه ميكاليس إيكونومو وهان نا تشانج وديم تري كيتانجكو والذي مُنح لقب القائد الشرفي. كما تعاونت الأوركسترا مع قادة أوركسترا آخرين مثل ديفيد أفخم وجيمس جافيجان ولورين مازيل ومارك مينكوفسكي وتونج-تشيه توانج.

بوصفها عضو في مؤسسة قطر، تعمل الفلهارمونية على مساعدة قطر في رحلتها للتحول من الاقتصاد القائم على الكربون إلى اقتصاد قائم على المعرفة من خلال إطلاق الطاقات الكامنة للإنسان. استضافة الملحنين والعازفين المنفردين وقادة الأوركسترا سواء الناشئين أو المحترفين من العالم العربي يعد جزء لا يتجزأ من عمل الفلهارمونية.

تقدم أوركسترا قطر الفلهارمونية ما يقارب الخمسين حفل موسيقي في العام، وذلك في دار الأوبرا كتارا الذي افتتح في ديسمبر ٢٠١٠ مع العرض العالمي الأول لكونشرتو الربابة للفنان مارسيل خليفة. أما عروض الأوركسترا العالمية فتشمل مشاركتها بحفل في مهرجان البرومز بي بي سي في قاعة الرويال ألبرت هول في لندن، وحفلاتها في قاعة سانتا سيسيليا في روما وفي مركز كينيدي في واشنطن، في مسرح لا سكال في ميلانو ومسرح قصر الشانزليزيه في باريس، وفي احتفال



الذكرى السنوية الخمسين لأوبك في الكونسرتهاوس في فيينا وفي دار الأوبرا السورية في دمشق. هذا وشملت العروض البارزة الأخرى تقديم حفل في الجمعية العامة للأمم المتحدة، وليننس بروكينهاوس وقاعة سانتا سيسيليا في روما. يمكنكم زيارة موقع الإنترنت الخاص بالفهارمونية: [qatarphilharmonicorchestra.org](http://qatarphilharmonicorchestra.org)