

11
12
2017



GOETHE
INSTITUT

Sprache. Kultur. Deutschland.

Milí přátelé Goethe-Institut,

chladné roční období nás vábí do divadla: čeká nás každoroční vrchol našeho kalendáře, totiž Pražský divadelní festival německého jazyka.

Ve vtipné autobiografii Gerharda Henschela vám představíme jedinečný literární experiment. Vydáno bylo již sedm silných svazků o životě Martina Schlossera, autorova alter ega – a to hlavnímu protagonistovi ještě nebylo ani 30 let!

Experimentem bude také rozhlasová performance „#LutherLenin“, kterou pořádáme ve Studiu Hrdinů u příležitosti pětistého výročí Lutherovy reformace a stého výročí ruské Říjnové revoluce. Čeká vás co do formátu i obsahu mnohostranný spektakl, kdy během dvanácti hodin zažijete na místě i v rozhlase na třech pódiiích 36 hodin programu vysílaného třemi rozhlasovými kanály.

Mnoho zábavy s naším programem

Berthold Franke
Reditel institutu

Tematický prostor Lyrika
do 09/12/2017
Goethe-Institut, 1. patro
www.goethe.de/tadyated

TADY A TED – SOUČASNÁ NĚMECKÁ A ČESKÁ LYRIKA
Jaká jsou témata a tendence v současné německé a české lyrice? Z pořadů cyklu „Tady a ted“ vznikla výstava, která se pokouší pomoci četnými básnických děl, básní k poslechu a webových nabídek k tématu tyto otázky zodpovědět.

Výstava
do 10/12/2017
Národní galerie v Praze, Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47, Praha 7
www.startpointprize.eu

STARTPOINT 2017
Nejrozsáhlejší soutěž prací mladých evropských talentů bude hostit Národní galerie v Praze. Kurátorská komise vybrala pro výstavu ve Veletržním paláci 25 finalistů, mezi nimi Céline Ducrot (HGB Leipzig), Pachet Fulmen (HfBK Hamburg), Selina Lampe (Berlin Weissensee) a Ole Meergans (UdK Berlin). StartPoint vznikl v roce 2003 jako soutěž pro diplomanty evropských uměleckých škol. Od roku 2008 je hlavním kurátorem projektu Pavel Vancát.

Výstava
do 07/01/2018
Národní galerie v Praze, Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47, Praha 7
www.ngprague.cz

JULIAN ROSEFELDT: MANIFESTO
Julian Rosefeldt (*1965 v Mnichově) je německý filmový umělec, pohybující se na rozhraní mezi narativním filmem a komplexní filmovou instalací. Jeho nákladné a opulentně inscenované filmy nejsou promítány v kinech, nýbrž v muzeích a na uměleckých výstavách. Trináctidílná filmová instalace Manifesto je počtou pohnuté tradici a literární kráse uměleckých manifestů a ptá se v neposlední řadě na roli umělce v dnešní společnosti.

Soutěž
01/11/2017–28/02/2018
www.goethe.de/cesko/hk

BYSTRÉ HLAVY
Od 1. listopadu 2017 do 28. února 2018 se do soutěže mohou zapojit středoškolační ve věku 15-18 let se znalostí němčiny na úrovni A1-B1 a se zájmem o přírodovědné a technické obory. Na vítěze čeká jazykový kurz v Německu!

Diskuse
02/11/2017, 19:00
Goethe-Institut

JAK OPOZICE NABÍRALA SÍLU
Polskou, českou a německou perspektivu bude zahrnovat debata o roli opozičních hnutí ve státech Varšavské smlouvy pro politiku dnešní sjednocené Evropy. Hlavní řeč pronese Adam Krzeminski, redaktor týdeníku Polityka z Varšavy. Ve spolupráci s Masarykovou demokratickou akademií a Friedrich-Ebert-Stiftung.

Festival německého jazyka
02/11/2017
Ostrava
www.sprechtime.cz

ŠPRECHTÍME. DEN S NĚMČINOU
Německý jazyk pro všechny smysly – to nabízí *Den s němčinou*. V Ostravě se mohou návštěvníci mimo jiné těšit na hru *Autobahn* a koncert s následujícím workshopem německého hudebníka Phila Vettera.

Diskuze a party
04/11/2017, 15:00
Kavárna a bar Patra
Krymská 17, Praha 10
www.mezipatra.cz

ENA LIND @ MEZIPATRA
Proč dnešní elektronické scéně dominují muži? O marginalizaci žen a sexismu nejen v hudbě bude mluvit berlínská DJka a queer ikona Ena Lind spolu se svými českými kolegyněmi. Moderuje Mary C z Radia Wave. Na diskuzi naváže největší party letošních Mezipater PG-18 s čistě ženským line-upem od 22 hodin v klubu Ankali.

Divadelní představení
04/11/2017
Vila Štvanice
Štvanice 858, Praha 7
www.divadlo-leti.cz

MARIUS VON MAYENBURG, BANG
Tyranská komedie *Bang*, nejnovější hra německé divadelní hvězdy Maria von Mayenburga, měla premiéru teprve v červnu 2017 v berlínské Schaubühne. Podle autora je hra jeho „alergickou reakcí“ na to, co se v Evropě a ve světě děje. Český překlad Michala Kotrouše podpořil v rámci dlouhodobé podpory překladů soudobé německé dramatiky do češtiny Goethe-Institut.

Filmový festival
04-11/11/2017
www.juniorfest.cz

JUNIORFEST
10. ročník mezinárodního filmového festivalu pro děti a mládež Juniorfest se uskuteční v několika městech Plzeňského kraje včetně krajské metropole Plzně. V programové nabídce nebudou chybět ani letos německé snímky.

Autorské čtení
06/11/2017, 19:00
Goethe-Institut

DURS GRÜNBEIN: LÉTA V ZOO
Nejuznávanější lyrik své generace se v románu „Léta v zoo“ ohlíží za svým dětstvím v zahradnické kolonii Hellerau u Dražan. V knize plné příběhů, veršů, reflexí a fotografií z rodinného archivu vystupuje Durs Grünbein jako autobiograf, který si je velmi dobře vědom nástrah tohoto žánru. V rámci doprovodného programu tematického prostoru Lyrika.

Diskuse
14/11/2017, 19:00
Goethe-Institut

NĚMECKO A ČESKÁ REPUBLIKA PO VOLBÁCH
V Německu a v České republice byly volby. Jaká témata byla v obou zemích rozhodující? Co znamenají volební výsledky pro politickou kulturu v obou zemích? Jak probíhají koaliční jednání? Jaký evropský politický kurs zvolí budoucí vlády? Jaký vliv budou mít volby pro česko-německé vztahy? Ve spolupráci s Ústavem mezinárodních vztahů, Heinrich-Böll-Stiftung a Friedrich-Ebert-Stiftung.

CityMakers: Shared Cities
14/11/2015, 19:00
CAMP
Výšehradská 57, Praha 2
www.sharedcities.eu

CITYMAKERS: SHARED CITIES
Města se mění díky občanským iniciativám ve veřejném prostoru. Některé trvají jeden den, jako pouliční festival, jiné se vyvíjí roky – například proměna pole ležícího ladem na dobrodružné dětské hřiště. Jaký právní rámec je nutno respektovat při tvorbě dočasných a statických intervencí? Hosté z Berlína, Bratislavy a Prahy představí praktické příklady.

Taneční festival
19-25/11/2017
Venuše ve Švehlovce, HAMU, DOX
www.cj.ujc.cz

FESTIVAL NOVÉ EVROPY 2017. CENA JARMILY JEŘÁBKOVÉ
Festival je setkáním osobností z oblasti současného tance a hudby z Čech, Francie, USA, Německa, Velké Británie, Maďarska, Polska a Slovenska. Mezi hosty festivalu jsou prof. Malou Airoudo z Folkwang Tanzhochschule a Jana Minarik z Wuppertalu.

Divadelní festival
19/11-01/12/2017
www.theater.cz

PRAŽSKÝ DIVADELNÍ FESTIVAL NĚMECKÉHO JAZYKA
22. ročník festivalu opět připravil produkce špičkových divadelních souborů z německojazyčné oblasti, divadelní výlet do Mnichova a řadu doprovodných akcí. Všechna představení budou tradičně tlumočena.

Česko-německá konference
22-23/11/2017
Goethe-Institut
www.umeleckevzdělavani.cz

UMĚLECKÉ VZDĚLÁVÁNÍ A SPOLEČNOST
Konference se bude zabývat spektrem uměleckého vzdělávání v obou zemích. Jejím posláním je představit výzkumy, koncepce, legislativu, veřejnou podporu oblastí uměleckého vzdělávání v obou zemích. Dále budou uvedeny existující bilaterální projekty a příklady nejlepší praxe a to jak prostřednictvím referátů, tak formou oborových dílen. Registrace na webových stránkách.

Festival německého jazyka
28/11/2017
Karlový Vary
www.sprechtime.cz

ŠPRECHTÍME. DEN S NĚMČINOU
Německý jazyk pro všechny smysly – to nabízí *Den s němčinou*. V Karlových Varech se mohou návštěvníci mimo jiné těšit na hru *Autobahn* a seminář pro učitele němčiny.

Vysílání
02/12/2017, 12:00
Studio Hrdinů
Dukelských hrdinů 47, Praha 7
www.goethe.de/lutherlenin
www.studiohrdinu.cz/lutherlenin

#LUTHERLENIN
Letos si připomínáme dvě výrazná světová výročí: 500 let od počátku reformace v Německu a 100 let od svytknutí Velké říjnové revoluce v Rusku. Obě události znovu ožijí 2. prosince 2017 v rámci originálního umělecko-vědeckého projektu. Kolo dějin se otáčí. 3 scény, 3 rozhlasové stanice, 36 hodin programu a více než a více než 50 příspěvků umělců, vědců, dramaturgů či hudebníků.

Autorské čtení
11/12/2017, 19:00
Goethe-Institut

GERHARD HENSHEL, ARBEITERROMAN
Dělnický román je název sedmého svazku více než čtyřtisícistránkové autobiografické kroniky, n spisovatel Henschel vypráví o životě svého alter ega Martina Schlossera. Kolo dějin se otáčí. 3 scény, 3 rozhlasové stanice, 36 hodin programu a více než a více než 50 příspěvků umělců, vědců, dramaturgů či hudebníků.

Prezentace
14/12/2017
Goethe-Institut, 1. patro

S BÍLOU PANÍ NENÍ ŽÁDNÝ DEN ŠEDIVÝ
Ve spolupráci České televize, Goethe-Institutu a Institutu translologie Karlovy univerzity v Praze vznikla německojazyčná verze populárního večerníčku „Bílá paní na hliďání“. Srdečně Vás zveme k představení webového projektu, který kromě sedmi německy mluvených epizod nabízí také jazykové hry a didaktická doporučení.

INFORMACE

Kontakt:
Tel.: 221 962 229
E-mail: infobibl-prag@goethe.de

Otevírací doba knihovny:
Úterý, středa, čtvrtek 13:00–19:00
Pátek, sobota 11:00–17:00

JAZYKOVÉ KURZY
Prezenční a kombinované kurzy, intenzivní kurzy, kurzy pro děti a mládež a speciální kurzy na různá témata

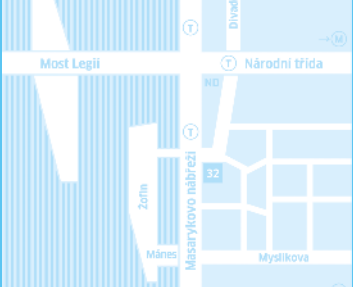
ZIMNÍ TRIMESTR 2018
03/01-28/03/2018
Goethe-Institut
www.goethe.de/kurzy

KNIHOVNA
Uzavření knihovny: 22/12/2017–15/01/2018

V nabídce knihovny najdete: knihy a další média z oblasti německá literatura, německý jazyk, kultura a společnost, denní tisk a časopisy, hudbu, audioknihy, filmy na DVD a elektronické tituly. Kromě možnosti vypůjčit si tituly osobně můžete jako i jindy po celé léto využít digitální nabídku knihovny Goethe-Institutu (E-Knihovna).

ZKOUŠKY
Mezinárodně uznávané jazykové certifikáty všech stupňů. Od stupně A1 do C2 Společného evropského referenčního rámce. Modelové testy ke všem zkouškám.

ZÁPISY
11/12/2017 (09:00–14:00)
13/12/2017 (09:00–14:00)
03/01/2018 (14:00–18:30)
Goethe-Institut



GOETHE-INSTITUT
Masarykovo nábřeží 32, Praha 1
info-prag@goethe.de
Tel.: +420 221 962 229
www.goethe.de/praha
www.facebook.com/GoetheInstitutPrag
www.youtube.com/goetheinstitutprag

Tram Národní divadlo 2, 6, 9, 17, 18, 22
Metro Národní třída



Titulní obrázek / Titlebild: Pražský divadelní festival německého jazyka
| Prager Theaterfestival deutscher Sprache. Schaubühne Berlin. Mitleid. © Daniel Seifert

Liebe Freunde des Goethe-Instituts,

die dunkle Jahreszeit lockt ins Theater, der alljährliche Höhepunkt unseres Kalenders, das Prager Festival des deutschsprachigen Theaters steht bevor.

Ein einmaliges Literaturexperiment präsentieren wir mit Gerhard-Henschels hinreißend witziger Autobiographie. Bereits sieben starke Bände über das Leben seines Alter Ego Martin Schlosser liegen vor – und der Protagonist ist noch keine 30 Jahre alt!

Ein Experiment ist auch die multimediale Radio-Performance „#LutherLenin“, die wir anlässlich des 500-jährigen Lutherjubiläums und des hundertsten Jahrestags der Russischen Oktoberrevolution im Studio Hrdinů vorhaben: Ein formal und inhaltlich vieldimensionales Spektakel, bei dem innerhalb eines halben Tages und einer halben Nacht auf drei Bühnen und über drei Sender insgesamt 36 Stunden Programm öffentlich produziert und ausgestrahlt werden.

Viel Freude mit unserem Programm

Berthold Franke
Institutsleiter

Themenraum Lyrik

Bis 10/12/2017

Goethe-Institut, 1. Stock, Themenraum
www.goethe.de/imhierundjetzt

IM HIER UND JETZT – DEUTSCHE UND TSCHECHISCHE GEGENWARTSLYRIK

Was sind die Themen und Tendenzen in der aktuellen deutschen und tschechischen Lyrik? Aus den Veranstaltungen der Reihe „Im Hier und Jetzt“ ist eine Ausstellung entstanden, die mit zahlreichen Poesiebänden, Gedichten zum Anhören und Web-Angeboten versucht, Antworten zu finden.

Ausstellung

Bis 10/12/2017

Nationalgalerie, Messepalast
Dukelských hrdinů 47, Praha 7
www.startpointprize.eu

STARTPOINT 2017

Als Wettbewerb präsentiert Startpoint die künstlerischen Arbeiten von jungen Talenten aus ganz Europa in der Prager Nationalgalerie. Die Jury wählte für diese Ausstellung 25 Finalisten/innen aus, darunter Céline Ducrot (HGB Leipzig), Pachet Fulmen (HfBK Hamburg), Selina Lampe (Berlin Weissensee) und Ole Meergans (UdK Berlin). Startpoint entstand im Jahr 2003 als Wettbewerb für Absolventen/innen europäischer Kunst-hochschulen und wird seit 2008 von Pavel Vančát kuratiert.

Ausstellung

Bis 07/01/2018

Nationalgalerie Prag, Messepalas
Dukelských hrdinů 47, Praha 7
www.ngprague.cz

JULIAN ROSEFELDT: MANIFESTO

Julian Rosefeldt (*1965 in München) ist ein deutscher Filmkünstler an der Schnittstelle zwischen narrativem Film und komplexer Filminstallation. Seine aufwendig und opulent inszenierten Filme werden nicht in Kinos, sondern in Museen und in Kunstaustellungen gezeigt. Die 13-teilige Filminstallation Manifesto ist eine Hommage an die bewegte Tradition und literarische Schönheit von Künstlermanifesten und befragt die Rolle des Künstlers in der heutigen Gesellschaft.

Wettbewerb

01/11/2017–28/02/2018

www.goethe.de/hk

HELLE KÖPFE

Ab 1. November 2017 bis 28. Februar 2018 können Schüler/innen im Alter von 15 bis 18 Jahren mit Deutschkenntnissen auf Niveau A1 bis B1 und mit Interesse an MINT-Fächern am Wettbewerb teilnehmen. Die Gewinner/innen erwartet ein Sprachkurs in Deutschland!

Diskussion

02/11/2017, 19:00

Goethe-Institut

ALS DIE OPPOSITION LAUFEN LERNT

Die Debatte über die Rolle der Oppositionsbewegungen in den Staaten des Warschauer Paktes für die Politik im heutigen vereinten Europa wird aus polnischer, tschechischer und deutscher Perspektive geführt. Die Hauptrede wird Adam Krzeminski, Redakteur des Magazins Polityka, Warschau halten. In Zusammenarbeit mit der Demokratischen Masaryk-Akademie und der Friedrich-Ebert-Stiftung Prag.

Festival der deutschen Sprache

02/11/2017

Ostrava

www.sprechtime.cz

ŠPRECHTÍME. EIN TAG MIT DEUTSCH

Die deutsche Sprache für alle Sinne – das bietet *Ein Tag mit Deutsch*. In Ostrava können sich die Besucher/innen u. a. auf das *Autobahnspiel* und ein Konzert mit anschließendem Workshop des deutschen Musikers Phil Vetter freuen.

Diskussion und Party

04/11/2017, ab 15:00 Uhr

Café-Bar Patra

Krymská 17, Praha 10

www.mezipatra.cz

ENA LIND @ MEZIPATRA

Warum wird die elektronische Musikszene von Männern dominiert? Über Marginalisierung und sexistische Strömungen nicht nur in der Musik spricht die Berliner DJ und Queer-Ikone Ena Lind gemeinsam mit ihren tschechischen Kolleginnen, moderiert von Mary C von Radio Wave. Im Anschluss findet ab 22 Uhr die große Party PG-18 des diesjährigen Mezipatra-Festivals im Klub Ankali statt – mit einem weiblich besetzten Line-up.

Theateraufführung

04/11/2017

Vila Štvanice, Štvanice 858, Praha 7

www.divadlo-leti.cz

MARIUS VON MAYENBURG, BANG

Die Geschichte eines diktatorischen Riesenbabys ist das neueste Stück des deutschen Stardramatikers Marius von Mayenburg und wurde im Juni 2017 in der Schaubühne Berlin uraufgeführt. Mayenburg hat es, wie er sagt, als eine „allergische Reaktion“ auf das geschrieben, was in Europa und in der Welt geschieht. Die tschechische Übersetzung von Michal Kotrouš wurde durch das Goethe-Institut gefördert.

Filmfestival

04–11/11/2017

www.juniorfest.cz

JUNIORFEST

Die 10. Ausgabe des internationalen Filmfestivals für Kinder und Jugendliche Juniorfest findet dieses Jahr wieder in einigen Städten der Pilsner Region einschließlich der Bezirksmetropole Pilsen statt. Das Programmangebot beinhaltet auch dieses Jahr wieder attraktive deutsche Filme.

Autorenlesung

06/11/2017, 19:00

Goethe-Institut

DURS GRÜNBEIN, DIE JAHRE IM ZOO

Der meistgewürdigte Lyriker seiner Generation schaut in seinem Roman „Die Jahre im Zoo“ auf seine Kindheit in der Gartenbaukolonie Hellerau bei Dresden zurück. In einem Buch voller Geschichten, Verse, Reflexionen und Fotografien aus seiner Privatsammlung zeigt sich Durs Grünbein als Autobiograf, der über die Fallstricke dieses Genres bestens informiert ist. Im Rahmen des Begleitprogramms zum Themenraum Lyrik.

Diskussion

14/11/2017, 19:00

Goethe-Institut

DEUTSCHLAND UND TSCHECHIEN NACH DEN WAHLEN

Deutschland und Tschechien haben gewählt. Welche Themen waren in Deutschland, welche in Tschechien wahlentscheidend? Welchen europapolitischen Kurs werden die zukünftigen Regierungen voraussichtlich verfolgen? Welche Auswirkungen werden die Wahlen auf die deutsch-tschechischen Beziehungen haben? In Zusammenarbeit mit dem Institut für internationale Beziehungen, der Heinrich-Böll-Stiftung und der Friedrich-Ebert-Stiftung.

CITYMAKERS: SHARED CITIES

14/11/2017, 19:00

CAMP

Vyšehradská 57, Prag 2

www.sharedcities.eu

CITYMAKERS: SHARED CITIES

Städte werden durch Projekte im öffentlichen Raum verändert. Manche dauern einen Tag, wie ein Straßenfest, andere entwickeln sich jahrelang – wie die Umwandlung eines Brachfeldes in einen Abenteuer-Spielplatz. Welche rechtlichen Rahmenbedingungen müssen bei vorübergehenden und bei statischen Interventionen beachtet werden? Gäste aus Berlin, Bratislava und Prag stellen praktische Beispiele vor.

Tanzfestival

19–25/11/2017

Venůše ve Věhlovce, HAMU, DOX

www.cjj.ecn.cz

FESTIVAL NEUES EUROPA 2017. JARMILA JEŘÁBKOVÁ-PREIS

Das Festival ist eine Begegnung von Persönlichkeiten des zeitgenössischen Tanzes und Musik aus Tschechien, Frankreich, den USA, Deutschland, Großbritannien, Ungarn, Polen und der Slowakei. Zu den Festivalgästen gehören unter anderem Prof. Malou Airoudo von der Folkwang Tanzhochschule und Jan Minarik aus Wuppertal.

Theaterfestival

19/11–05/12/2017

www.theater.cz

PRAGER THEATERFESTIVAL DER DEUTSCHEN SPRACHE

Die 22. Festivalsausgabe hat auch in diesem Jahr ein interessantes Angebot an bemerkenswerten Theaterproduktionen aus dem deutschsprachigen Raum vorbereitet, darüber hinaus einen Theaterausflug sowie ein breites Begleitprogramm. Alle Theatervorstellungen werden traditionsgemäß ins Tschechische gedolmetscht.

Deutsch-tschechische Konferenz

22–23/11/2017

Goethe-Institut

www.umeleckevzdelavani.cz

KULTURELLE BILDUNG UND GESELLSCHAFT

Die Konferenz wird sich mit dem gesamten Spektrum der kulturellen Bildung in beiden Ländern befassen. Das Ziel der Konferenz ist es, die Systeme, Konzepte, gesetzlichen Rahmenbedingungen und Möglichkeiten der öffentlichen Förderung vorzustellen, die es in beiden Ländern im Bereich der kulturellen Bildung gibt. Außerdem werden bestehende bilaterale Projekte und besonders gelungene Beispiele präsentiert. Dies geschieht sowohl in Form von Referaten als auch in Workshops. Anmeldung über die Webseite.

Festival der deutschen Sprache

28/11/2017

Karlovy Vary

www.sprechtime.cz

ŠPRECHTÍME. EIN TAG MIT DEUTSCH

Die deutsche Sprache für alle Sinne – das bietet *Ein Tag mit Deutsch*. In Karlovy Vary können sich die Besucher/innen u. a. auf das *Autobahnspiel* und eine Fortbildung für Deutschlehrkräfte freuen.

Sendung

02/12/2017, 12:00–0:00

Dukelských hrdinů

Dukelských hrdinů 47, Praha 7

www.goethe.de/lutherlenin

www.studiohrdinu/lutherlenin

#LUTHERLENIN

2017 jahren sich zwei ausschlaggebende Ereignisse: 500 Jahre Reformation in Deutschland und 100 Jahre Oktoberrevolution in Russland. Beide Ereignisse werden am 2.12.2017 im Goethe-Institut in Prag als bilaterales wissenschaftliches Projekt vereint. Das Rad der Geschichte dreht sich. 3 Bühnen, 3 Rundfunksender. 36 Stunden Programm mit über 50 Beiträgen von Künstler/innen, Wissenschaftler/innen, Dramaturg/innen, Schauspieler/innen, Musiker/innen, u.a.

Autorenlesung

11/12/2017, 19:00

Goethe-Institut

GERHARD HENSCHEL, ARBEITERROMAN

„Arbeiterroman“ heißt der siebte Band der bislang gut viertausend Seiten starken autobiografischen Chronik, in der Henschel vom Leben seines Alter Egos Martin Schlosser erzählt. Die Martin-Schlosser-Chronik ist vieles zugleich: ein autobiografischer Schelmenroman, ein Familien- und Gesellschaftsroman und, vor allem, ein mitreißender Bildungsroman.

Präsentation

14/12/2017

Goethe-Institut, 1. Stock

MIT DER WEIßEN FRAU IST KEIN TAG MEHR GRAU

In Zusammenarbeit des Tschechischen Fernsehens, des Goethe-Instituts und des Instituts für Translatologie an der Karlsuniversität in Prag entstand eine deutschsprachige Version der populären Zeichentrickserie „Die Weiße Frau“. Wir laden Sie herzlich zur Vorstellung des Webangebotes ein, das außer sieben deutschsprachigen Episoden noch Sprachspiele und didaktische Empfehlungen bietet.

INFORMATIONEN

Kontakt:

Tel: 221 962 229

E-Mail: infobibli-prag@goethe.de

Öffnungszeiten der Bibliothek:

Dienstag, Mittwoch,

Donnerstag 13:00–19:00

Freitag, Samstag 11:00–17:00

SPRACHKURSE

Präsenz- und kombinierte Kurse, Intensivkurse, Kinder- und Jugendkurse sowie Spezialkurse zu verschiedenen Themen

WINTERTRIMESTER 2018

03/01/2018–28/03/2018

Goethe-Institut

www.goethe.de/kurzy

BIBLIOTHEK

Schließung der Bibliothek: 22/12/2017–15/01/2018

Im Angebot der Bibliothek finden Sie: Bücher und Medien zur deutschsprachigen Belletristik, deutschen Sprache, zu Kultur und Gesellschaft, Zeitungen und Zeitschriften, Musik- und Hörbuch-CDs, Filme auf DVD sowie E-Medien. Sie können auch das digitale Angebot der Bibliothek des Goethe-Instituts nutzen (Onleihe).

PRÜFUNGEN

International anerkannte Sprachzertifikate auf allen Stufen A1 bis C2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Erwachsene sowie Kinder und Jugendliche. Übungs- und Modellsätze zur wahren Prüfungen.

EINSCHREIBUNGEN

11/12/2017 (09:00–14:00)

13/12/2017 (09:00–14:00)

03/01/2018 (14:00–18:30)

Goethe-Institut



#LutherLenin
Vysílání
Eine Sendung
A Broadcasting

2/12/2017, Studio Hrdinů, Praha
12:00–0:00 + Night show

3 scéný, 3 rozhlasové stanice, 36 hodin programu

Kolo dějin se otáčí.

500 let revoluce a reformace, médií a subjektu

Diskuze, představení, čtení, film, instalace a hudba.

Pořádají: Studio Hrdinů, Goethe-Institut, Büro für prekäre Konzepte Berlin Prag

www.studiohrdinu.cz/lutherlenin

www.goethe.de/lutherlenin

studio
hrdinů

