

PROGRAMMATION CINE DROIT LIBRE ABIDJAN/ V5 – 2

➤ PROJECTIONS DE FILMS

Goethe-Institut				
Horaires	Mercredi 15 novembre	Jeudi 16 novembre	Vendredi 17 novembre	Samedi 18 novembre
14h30				
16h				
		Soirée Hommage Jean Rouch		
18h30	Cérémonie d'ouverture Discours Prestation artistique Vernissage de l'expo photo sur la migration clandestine Projection du film « Les Sauteurs » d'Abou Baka Sidibé, Moritz Siebert, Estephan Wagner (Maroc, 2017, 82') suivi de débats sur l'immigration clandestine avec la DGIE, OIM, SOS immigration clandestine, CIVIS	19h : « La Pyramide humaine » de Jean Rouch (France, 1961, 90'), suivie de débats avec Denise Coulibaly, Nadine Ballo et Catherine Ruelle	« Place à la révolution » de Galadio Parfait Kaboré (Burkina Faso, 2017, 84') suivi de débats avec Fadal Dey (artiste reggae) et les étudiants de l'UFRICA (Université FHB)	« Dans l'ombre » de Nicolas Franchomme et Alexis Hotton (Belgique, 2017, 53') sur l'enfer de la Maca, suivi de débats avec Job Sodjinou de l'ONG N'Gboado, un expert d'Amnesty International et un expert de la CNDH-CI
			Soirée Spéciale « Microbes »	

20h15			« Côte d'Ivoire : Les enfants de la crise » de Aliénor Carrière et Claire Bargelès (ARTE, 2017, 25') et « Paroles aux microbes » du Professeur Francis Akindès (Côte d'Ivoire, 2017, 38') suivi de débats avec un expert d'Amnesty International, un expert de la CNDH-CI, un responsable de l'ONG Indigo, un sociologue	20h : Cérémonie de clôture Allocution Première mondiale de « Burkina Rising », de Iara Lee (Brésil/Burkina, 2017, 72') suivi de débats avec la réalisatrice Iara Lee Concert Deya
22h 30	Fin de la soirée	Fin de la soirée	Fin de la soirée	Fin de la soirée

➤ LYCEE CLASSIQUE D'ABIDJAN

Horaires	Jeudi 16 novembre/ AMNESTY DAY
9h- 12h	Exposition et plaidoyer au sein du Lycée classique d'Abidjan
12h	Projection de « Ils devront d'abord nous tuer » de Johanna Schwartz (Etats-Unis, 2015, 105')
13h 45	Panel sur la liberté d'expression et la situation des défenseurs des droits de l'Homme avec Kajeem et Samira Daoud (Directrice régionale adjointe pour l'Afrique de l'Ouest et du centre d'Amnesty International
16h	Fin de la cérémonie

➤ INSTITUT FRANCAIS

Horaires	Jeudi 16 novembre
14h30	« Ils devront d'abord nous tuer » de Johanna Schwartz (Etats-Unis, 2015, 105'), suivi de débats

➤ ETABLISSEMENTS SCOLAIRES

	Mardi 14 novembre/ CSP de COCODY	Vendredi 16 novembre/ COLLEGE RODIN de YOPOUGON ANANERAIE	Vendredi 17 novembre/ COLLEGE LE FIGUIER COCODY-RIVIERA PALMERAIE	
	13h : « Le piège-Immigration clandestine » d'Alexandre Dereims (France, 2015, 83'), avec de débats avec un expert d'Amnesty International	10h : « Le piège-Immigration clandestine » d'Alexandre Dereims (France, 2015, 83'), avec de débats avec un expert du Ramede	14h30 : « Le piège-Immigration clandestine » d'Alexandre Dereims (France, 2015, 83'), avec de débats avec un expert d'Amnesty International	

➤ ESPACES PUBLICS

LIEUX / DATE ET HEURE	ABOBO (Quartier Sagbé Céleste)	Yopougon (Quartier Koweit)	Marcory (Stade vatican)	Cocody-Riviera Attoban(Espace Balafon)	Koumassi (Campement)
MERCREDI 15/11					
JEUDI 16/11	<p>18h : Animations, projections de reportages Droit Libre TV, capsules Amnesty ou OIM sur l'immigration clandestine</p> <p>18h30 : « <i>La Pirogue</i> » de Moussa Touré (Sénégal 2012, 87'), suivi de débats</p> <p>20h30 : « <i>Migrants, retour d'enfer</i> » de Patrick Fandio (2017, 52'), suivi de débats en présence du réalisateur</p>	<p>18h : Animations, projections de reportages Droit Libre TV, capsules Amnesty ou OIM sur l'immigration clandestine</p> <p>18h30 : « Dans l'ombre » de Nicolas Franchomme et Alexis Hotton (Belgique, 2017, 53'), sur l'enfer de la Maca, suivi de débats</p> <p>20h 15 : « Les sauteurs » d'Abou Bakar Sidibé, Moritz Siebert, Estephan Wagner (Maroc, 2017, 82'), suivi de débats</p>			

VENDREDI 17/11			<p><u>18h00</u> : Animations, projections de reportages Droit Libre TV, capsules Amnesty ou OIM sur l'immigration clandestine</p> <p>18h 30 : « Vol spécial » de Fernand Melgar (2011,103'), suivi de débats</p> <p><u>20h30</u> : « Migrants, retour d'enfer » (2017, 52mn) suivi de débats en présence du réalisateur.</p>	<p><u>18h00</u> : Animations, projections de reportages Droit Libre TV, capsules Amnesty ou OIM sur l'immigration clandestine</p> <p>18h 30 : « Le piège-Immigration clandestine » d'Alexandre Dereims (France, 2015, 83'), avec de débats</p> <p><u>20h30</u> : « La forêt sacrée » de Camille Sarret (France, 2015, 52'), sur l'excision, suivi de débats</p>	

<p>SAMEDI 19/11</p>					<p><u>18h00</u> : Animations musicales, projections de reportages Droit Libre TV, capsules Amnesty ou OIM sur l'immigration clandestine</p> <p><u>18h30</u> : « <i>La Pirogue</i> » Moussa Touré (Sénégal 2012, 87'), suivi de débats</p> <p><u>20h15</u> : « <i>Koglweogo Land</i> » (2017, Burkina Faso, 76') de Luc Damiba et Ismaël Compaoré, suivi de débats avec Luc Damiba, l'un des réalisateurs</p> <p><u>22h00</u> : « <i>Migrants, retour d'enfer</i> » (2017, 52mn) suivi de débats en présence du réalisateur</p>
----------------------------	--	--	--	--	--

➤ **FORMATION**

Master Class/ Goethe-Institut

Horaires	Lundi 13 novembre	Mardi 14 novembre	Mercredi 15 novembre	Jeudi 16 novembre	Vendredi 17 novembre
9h-17h	- Master Class	- Master Class	-Master Class	- Master Class	- Master Class

ATELIER DES MEDIAS/ Friedrich Naumann

Horaires	Mardi 14 novembre	Mercredi 15 novembre
9h-16h30	- Atelier de formation des journalistes	- Atelier de formation des journalistes