



# DAS DW BANDTAGEBUCH MIT EINSHOCH6 - MUSIK UND MUSIKVIDEOS IM DEUTSCHUNTERRICHT

## AUSSCHREIBUNG LEHRERWORKSHOP



DW Bandtagebuch [dw.com/bandtagebuch](http://dw.com/bandtagebuch)

Musik erleichtert das Sprachenlernen. Denn sie unterstützt den „natürlichen“ Prozess des genauen Zuhörens und Nachahmens von Lauten, der schon im Kindesalter dafür sorgt, dass eine Sprache schnell und richtig gelernt wird. Musik hilft aber nicht nur bei Aussprache und Intonation, sondern vermittelt oft auch Wortschatz, den das Lehrbuch nicht abdeckt. Dabei erhöhen Reim-Form und Melodie die Einprägsamkeit des Vokabulars. Nicht zuletzt weckt Musik Emotionen und trägt dazu bei, dass Lernende sich ausdauernder und engagierter mit einer Sprache und ihrem kulturellen Kontext auseinandersetzen. Gerade bei Jugendlichen können Musik und Musikvideos eine Brücke zu ihrer Lebenswelt schlagen, weil Themen auf eine Weise dargestellt werden, die Jugendliche berührt und inspiriert. Diese Vorteile nutzt das Musikformat „Das Bandtagebuch“, das ein gemeinsames Projekt der Deutschen Welle mit der Münchner Band EINSHOCH6 ist.



**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

Wir laden Sie hiermit zu einem spannenden Workshop ein. Im Workshop wird gezeigt, wie der Einsatz von Songs und Musikvideos im Deutschunterricht sowohl Hörverstehen als auch Sprachproduktion fördern kann. Es werden neue Hip-Hop-Songs sowie Musikvideos aus dem Projekt **„Das Bandtagebuch mit EINSHOCH6“** vorgestellt und am Beispiel dieser eigens für den DaF-Unterricht konzipierten Musik erarbeiten die Teilnehmer, wie sie die Lernenden auf einfache Weise zur kreativen Spracharbeit anleiten (zum Beispiel: Wie man das Social-Media auch produktiv im Unterricht einsetzen kann, wie man Goethe in den Unterricht bringt, oder Geschlechterrollen in der Gesellschaft zum Diskussionsthema macht).

### **TRAINER:**

#### **Shirin Kasraeian, DW Bildungsprogramme**

Shirin Kasraeian hat Germanistik und Deutsch als Fremdsprache studiert. Sie arbeitet seit 2006 für die Bildungsprogramme der Deutschen Welle und hat verantwortet die Entwicklung von modernen Sprachlernformaten wie der Spielshow „das Deutschlandlabor“, der Telenovela "Jojo sucht das Glück" und dem Hip-Hop-Format "Das Bandtagebuch mit EINSHOCH6".

#### **Kurt Achatz, EINSHOCH6**

Kurt Achatz ist Rapper und Beatboxer der Münchner Band EINSHOCH6. Nebenher arbeitet er als selbstständiger Illustrator und Graphiker. Seine Workshop-Arbeit im DW-Projekt „Das Bandtagebuch auf Tour“ hat ihn auf fast alle Kontinente der Welt geführt und ihm einen einzigartigen Erfahrungsschatz in der musikalischen Spracharbeit verschafft. Sein größtes Ziel bei allem, was er macht: die Leute zu begeistern.

**WANN?** 17.03.2018, 10:00 -11:30h

**WO?** Nationalkolleg „Spiru Haret“ (Str. Italiană nr. 17, Sect. 2, București)

### **TEILNAHMEVORAUSSETZUNGEN**

Da die Plätze begrenzt sind, teilen Sie uns bitte bis zum **04.03.2018** Ihren Teilnahmewunsch (Name, Schule, Ort) an **bkd@bukarest.goethe.org** mit!

Wir freuen uns auf Ihr Kommen!