

Pressemitteilung

Das Goethe-Institut feiert 25 Jahre in der Slowakei mit 25 ausgewählten Veranstaltungen von März bis November

Bratislava, den 2. 3. 2018

Im Jahre 2018 feiert das Goethe-Institut in der Slowakei sein 25. Jubiläum. Offiziell wurde es am 27. März 1993 von dem damaligen Bundesaußenminister Klaus Kinkel eröffnet.

25 Jahre seit der Eröffnung wird symbolisch von März bis November mit 25 Veranstaltungen verschiedener Art gefeiert – mit Lesungen, Konzerten klassischer und zeitgenössischer Musik, Tanzaufführungen, Filmvorführungen und Podiumsdebatten.

Der Auftakt für die Feierlichkeiten findet zum Jahrestag der Gründung, am **27. März** im Goethe-Institut für geladene Gäste statt. Die erste Veranstaltung, die symbolisch unter dem Titel GI_25 läuft, findet schon am **14. März** statt. **Manfred Flügge, Autor und Publizist**, der unter anderem die Biographien von Heinrich und Thomas Mann geschrieben hat, stellt in Bratislava und Banská Bystrica sein preisgekröntes, in mehrere Sprachen übersetzte Buch **Das Jahrhundert der Manns** vor. Das diesjährige **Febio Fest**, das auch 25 Jahre seines Bestehens feiert, zeigt 2 deutsche Filme in slowakischer Premiere: **Aus dem Nichts** von Fatih Akin, ausgezeichnet mit dem Golden Globe für den besten fremdsprachigen Film (15. 3.) und **Freiheit** von Jan Speckenbach (20. 3.), eine deutsch-slowakische Produktion. Im Frühjahr stehen auch musikalische Veranstaltungen verschiedener Genres auf dem Programm, wie das Orgelrezitativ von **Christian Schmitt** im Rahmen des Zyklus Orgelkonzerte unter der Pyramide des Slowakischen Rundfunks (**8. April**), das Konzert eines der besten jungen Hornisten Europas und Echo-Klassik-Preisträger **Felix Klieser** in der Slowakischen Philharmonie (**10. und 11. März**) und die genre-übergreifende Veranstaltung im Rahmen des **Festivals BRAK: Reinhard Kliest**, Autor des weltweit erfolgreichen Comics über Nick Cave zeichnet live und eine Band spielt die Covers von Caves Songs. Im Mai gastiert in der **Umelecká beseda Slovenska** die **Ausstellung Erfinderland Deutschland**, die Deutschland als ein Land großer Erfindungen darstellt und ist auch Teil der **Nacht der Museen** am 19. Mai. Auch für jüngere Kinder ist etwas dabei: **die deutsche Bestseller-Autorin Margit Auer** stellt ihre erfolgreiche Serie **Die Schule der magischen Tiere** am 11. bis 13. Juni vor. Den ersten Teil des Programms schließt die **Goethe-Nacht** bei **Festival Pohoda** ab.

Eines der Schwerpunkte des **Projekts GI_25** ist die **Ausstellung Adler und Tauben** von **16. 8. bis 30. 10.** in der Kunsthalle Bratislava. Die Kuratoren Lenka Kukurová und Omar Mirza laden zeitgenössische deutsche und slowakische Künstler an, die sich mit dem Thema der nationalen Identität auseinandersetzen. Der Titel ist eine Anspielung an den Einfluß der beiden Vogelarten auf die Erschaffung nationaler Symbole.

Zum Programm gehört auch das Internationale Finale des Wettbewerbs **Jugend debattiert international** in September. Es handelt sich um ein Debattierwettbewerb für GymnasiastInnen in deutscher Sprache, die in 13 Ländern Mittel- und Osteuropas ausgetragen wird. Sein Ziel ist es, die demokratischen Prozesse zu stärken und den jungen Menschen zu zeigen, dass man Konflikte durch Dialog lösen kann.

Am 1. Oktober wird Reiner Stach, Autor der preisgekrönten Biographie Franz Kafkas, den Themenraum im Goethe-Institut VRWandlung eröffnen. Laut Stach ist der Prager Schriftsteller der geistige Vater von 3D. Mit Hilfe einer VR-Brille findet man sich plötzlich in der Welt des Gregor Samsa, den Hauptprotagonisten von Kafkas Erzählung Die Verwandlung.

Die Schlußveranstaltung der ganzen Reihe GI_25 ist ein Electronic-Music Abend im November.

Das ganze Jahr hinüber wird im Goethe-Institut die innovative Audioinstallation „zwei fünf-dva päť“ zugänglich, ein Rundgang durch die Geschichte des Hauses, mit Tonaufnahmen der Erfahrungen und Anekdoten jener Menschen, die dort arbeiten.

Die Liste der Veranstaltungen zum Anlaß des 25. Jubiläums des Goethe-Instituts finden Sie auf unserer Homepage unter www.goethe.de/slowakei/25. Die Liste wird durchgehend aktualisiert.