

## **Goetheho inštitút oslavuje 25. rokov svojho pôsobenia na Slovensku dvadsiatimi piatimi vybranými podujatiami od marca až do novembra**

Bratislava, 7. 3. 2018

V roku 2018 oslavuje Goetheho inštitút na Slovensku 25 rokov svojho pôsobenia. Oficiálne otvorenie sa konalo 27. marca 1993 za účasti nemeckého ministra zahraničných vecí Klausu Kinkel.

25 rokov pôsobenia symbolicky pripomenie 25 podujatí najrôznejšieho druhu - čítania, koncerty vážnej i súčasnej hudby, tanečné predstavenia, premietania filmov či diskusie, ktoré spoločne s našimi partnermi pripravujeme od marca až do novembra.

Slávnostné otvorenie projektu pre pozvaných hostí sa uskutoční práve v deň výročia, **27. marca** v priestoroch Goetheho inštitútu. **Prvé podujatie pod hlavičkou 25. rokov** Goetheho inštitútu sa ale koná už **14. marca**. Bratislavu a Banskú Bystricu navštívi významný nemecký **autor a publicista Manfred Flügge**, životopisec Heinricha a Thomasa Manna. Na Slovensku predstaví svoju knihu **Storočie Mannovcov**, ktorá sa stala bestsellerom a vyšla aj v češtine. Tohtoročný **Febio Fest**, ktorý tiež oslavuje 25 rokov svojho vzniku, premietne dva nemecké filmy v slovenskej premiére: **Odnikial'** Fatiha Akina, ktorý získal Zlatý glóbus v kategórii najlepší cudzojazyčný film (15. 3.) a **Sloboda** Jana Speckenbacha (20. 3.), ktorý je nemecko-slovenskou koprodukciou. Z hudobných podujatí v prvom polroku ešte spomeňme **organový recitál Christiana Schmitta** v rámci cyklu Organové koncerty pod pyramídou Slovenského rozhlasu **8. apríla**, koncert jedného z najlepších mladých hráčov na lesný roh a nositeľa ocenenia Echo Klassik **Felixa Kliesera** v Slovenskej filharmónii **10. a 11. mája** a multižánrové podujatie na **festivale BRAK**. Autor celosvetovo úspešného komiksu o **Nickovi Caveovi Reinhard Kleist** bude kresliť naživo a sprevádzať ho bude výber slovenských muzikantov, ktorý bude hrať cover verzie skladieb Nicka Cavea. V termíne **3. až 19. mája** sa v **Umeleckej besede Slovenska** uskutoční výstava **Erfinderland Deutschland** a predstaví Nemecko ako krajinu významných vynálezov. Táto výstava bude tiež súčasťou **Noci múzeí**. Pre mladšie deti je určené podujatie v spolupráci s vydavateľstvom Verbárium. Nemecká autorka bestsellerov úspešných aj na Slovensku **Margit Auer** príde predstaviť svoju sériu kníh **Škola magických zvierat**. Prvú časť programu uzavrie **Goethe-Nacht** - klubová noc na **festivale Pohoda**.

Jedným z ťažiskových podujatí bude výstava **Orly a holubice** v bratislavskej **Kunsthalle** v termíne **16. 8. - 30. 10.** kurátorov Lenky Kukurovej a Omara Mirzu prezentujúca diela súčasných slovenských a nemeckých umelcov a umelkýň. Okrídlený názov výstavy je inšpirovaný vplyvom týchto operencov na tvorbu národných symbolov.

Súčasťou programu bude aj medzinárodné finále súťaže **Jugend debattiert international** v **septembri**. Ide o debatnú súťaž pre študentov gymnázií v nemeckom jazyku, ktorá sa koná v 13 krajinách strednej a východnej Európy. Jej cieľom je posilniť demokratické procesy a učiť mladých ľudí riešiť konflikty prostredníctvom dialógu.

**1. októbra** príde do Bratislavy **Reiner Stach**, autor oceňovanej biografie Franza Kafku, podľa ktorého je pražský spisovateľ duchovným otcom 3D. Otvorí tematický priestor v Goetheho inštitúte **VRWandlung**, ktorý má v súčasnosti veľký ohlas v Českej republike. S pomocou 3D okuliarov sa návštevník ocitá v koži Gregora Samsu, hrdinu **Kafkovej poviedky Premena**. Záverečným podujatím, ktorým si pripomenieme 25 rokov od založenia Goetheho inštitútu na Slovensku, bude koncert elektronickej hudby v novembri.

Počas celého roka bude v priestoroch Goetheho inštitútu prístupná **audioinštalácia „zwei fünf – dva päť“**, ktorá prevedie návštevníkov históriou Goetheho inštitútu prostredníctvom zážitkov a anekdot tých, čo tu pracujú.

Bližšie informácie o pripravovaných aktivitách nájdete na našej webstránke: [www.goethe.de/slovensko/gi25](http://www.goethe.de/slovensko/gi25). Zoznam podujatí budeme postupne aktualizovať.

## **O Goetheho inštitúte**

Goetheho inštitút je celosvetovo pôsobiaca kultúrna inštitúcia Spolkovej republiky Nemecko. Podporuje výučbu nemeckého jazyka v zahraničí a pestuje medzinárodnú kultúrnu spoluprácu. Prostredníctvom informácií o kultúrnom, spoločenskom a politickom živote sprístupňuje obsiahly obraz o Nemecku. Kultúrne a vzdelávacie programy Goetheho inštitútu podporujú interkultúrny dialóg a umožňujú kultúrnu spoluúčasť. Pomáhajú budovať občiansko-spoločenské štruktúry a podporujú celosvetovú mobilitu.