

Bar のようなくつろいだ雰囲気、アートを語り合う場。

ドイツアート Bar

Creators@Kamogawa

座談会

日独のクリエイターが熱く語る！（日独同時通訳付）



„Von der Realität zum Werk“

Podiumsgespräch (mit Simultanübersetzung Deutsch / Japanisch)

現実を創作に変えるまで

2016年4月2日（土）15:00～

会場：ゲーテ・インスティトゥート・ヴィラ鴨川

入場無料・申込不要（カフェ・ミューラーでの飲食は各自で負担ください）

Samstag, 2. April 2016, 15 Uhr / Goethe-Institut Villa Kamogawa / Eintritt frei

ハネス・マイヤー（建築家）
ティモ・ヘルプスト（美術家）
アンドレアス・シュルツェ（美術家）
パウラ・ロソレン（振付家、ダンサー）
岡田利規（演劇作家、小説家、チェルフィッチュ主宰）
久門剛史（美術家）
小崎哲哉（司会、構成）

Hannes Mayer (Architekt)
Timo Herbst (Bildender Künstler)
Andreas Schulze (Bildender Künstler)
Paula Rosolen (Choreografin, Tänzerin)
Toshiki Okada (Regisseur, Autor, Theatergruppe „chelfitsch“)
Tsuyoshi Hisakado (Bildender Künstler)
Tetsuya Ozaki (Moderator)

GOETHE
INSTITUT
VILLA KAMOGAWA