



カルチャートーク Creators@Kamogawa

日独のクリエイターが熱く語る! (日独同時通訳付)

2018年 5月 26日(土) 15:00~

会場: ゲーテ・インスティトゥート・ヴィラ鴨川

入場無料 申込不要

Samstag, 26. Mai 2018, 15 Uhr / Goethe-Institut Villa Kamogawa / Eintritt frei

第1部 | 15:00

『#Me Tooの時代のフェミニストアート』

カタリーナ・ペローシ (サウンドアーティスト)

ローザ・ヴェルネケ (照明 / ビデオデザイナー)

ヨハンナ・カステル (舞台照明 / 空間デザイナー)

砂山 典子 (ダンサー、パフォーマンス・アーティスト)

„Feminismus als künstlerische Praxis“

Katharina Pelosi (Audiokünstlerin)

Rosa Wernecke (Licht- und Videodesignerin)

Johanna Castell (Raum- und Lichtgestalterin)

Norico Sunayama (Tänzerin / Performance-Künstlerin)

第2部 | 16:00

アクアスケープ

『水景の美学』

ティモ・ゼーバー (美術家)

池田 晶紀 (写真家)

„Hybride Aquaristik“

Timo Seber (Bildender Künstler)

Masanori Ikeda (Fotograf)

小崎 哲哉 (司会、構成)

Tetsuya Ozaki (Moderator)

© Hanke Wilmann

GOETHE
INSTITUT
VILLA KAMOGAWA