

Τοποφιλία: Οικολογία, Τέχνη και το Κυπριακό Τοπίο, 29 Μαΐου- 1 Ιουνίου

Εργαστήριο από το Φανερωμένης 70 και την Βανέσσα Ομπερίν– **Delivering Views, Κεφάλαιο #20**

Το Φανερωμένης 70 προσκάλεσε καλλιτέχνες, συγγραφείς, ερευνητές και δημιουργούς όλων των ειδών να συμμετέχουν στο τετραήμερο εργαστήριο: 'Τοποφιλία: Οικολογία, Τέχνη και το Κυπριακό Τοπίο', το οποίο συλλήφθηκε από την βασισμένη στο Βερολίνο συγγραφέα και επιμελήτρια Vanessa Oberin.

Ο όρος *τοποφιλία*, επινοημένος από τον γεωγράφο Γι- Φου Τουάν, αναφέρεται στο αίσθημα σύνδεσης με ένα τόπο- το συναισθηματικό ενδιάμεσο μεταξύ γεωγραφίας και ταυτότητας. Κεντρικό στην αντίληψη του τόπου είναι το τοπίο του, το οποίο με τη σειρά του σχηματίζεται από κοινωνικές αφηγήσεις, πολιτικές επιδιώξεις όσο και οικονομικές μεταχειρίσεις. Συγκεκριμένα, το Κυπριακό τοπίο είναι τόσο πόλος έλξης για τους επισκέπτες στο νησί όσο είναι παραδόξως υπό εξαφάνιση λόγω της επίδρασης του τουρισμού. Η Λούσι Λίπαρντ γράφει "Αισθήσεις του τόπου, μια κατά συρροή ευαισθησία στο τόπο, είναι πολύτιμα κοινωνικά και πολιτιστικά εργαλεία, παρέχοντας πολύ αναγκαίες συνδέσεις σε αυτό που αποκαλούμε 'φύση' και, ενίοτε, σε κουλτούρες όχι δικές μας.» Στην καρδιά του εργαστηρίου είναι η ιδέα του αχώριστου των φεμινιστικών και οικολογικών ανησυχιών: Τι μπορούμε να μάθουμε από την σύνδεσή μας με ένα τόπο από την οικολογική- φεμινιστική θεωρία όσο και από υλικές συναντήσεις με το τοπίο του;

Στο σταυροδρόμι της οικολογίας, τέχνης και φεμινιστικής κριτικής, το εργαστήριο επιδιώκει να εξερευνήσει την έννοια της 'αισθήσεως του τόπου' μέσα από συλλογικές αναγνώσεις, περιπάτους στην φύση και προβολές ταινιών και να στηρίξει περαιτέρω την σύλληψη έργων τέχνης σε απόκριση στο πρόγραμμα του εργαστηρίου. Μια μεταγενέστερη έκδοση θα λειτουργήσει ως καταγραφή της περιγεγραμμένης προσπάθειας και των έργων που θα παραχθούν.

Το εργαστήριο θα τρέξει από τις 29 Μαΐου μέχρι την 1^η Ιουνίου στη Λευκωσία και είναι ανοιχτό σε ντόπιους καλλιτέχνες και όποιον ενδιαφέρεται να συνδέσει την πρακτική του με το αντικείμενο του θέματος. Περαιτέρω απαιτήσεις για συμμετοχή είναι η προθυμία για ανάγνωση ενός μικρού αριθμού παρεχομένων κειμένων πάνω στο θέμα, για την συμμετοχή σε συζητήσεις στην Αγγλική γλώσσα και το να παρουσιάσει κανείς την προσωπική του δουλειά στο πλαίσιο του εργαστηρίου. Το πρόγραμμα του εργαστηρίου θα τρέχει κάθε απόγευμα ξεκινώντας στις 4:00 μ.μ, οι εξορμήσεις θα γίνονται τα πρωινά (Τετ. + Παρ.). Τα τυπωμένα κείμενα όσο και το λεπτομερές πρόγραμμα θα δοθεί στους συμμετέχοντες πριν από το εργαστήριο. Η συμμετοχή είναι δωρεάν.

Τοποφιλία είναι το 20^ο κεφάλαιο του συνεχιζόμενου προγράμματος Delivering Views του Phaneromenis 70. Μια έρευνα πάνω στην αίσθηση του 'τόπου', το Delivering Views διανέμει εξατομικευμένες εμπειρίες της Κύπρου από ξένους και ντόπιους, μέσα από τις εικόνες και τα κείμενά τους. Για περισσότερες πληροφορίες επισκεφθείτε το www.phaneromenis70.org.