

ジモン・ルンメル (微分音ハーモニカ、作曲) Simon Rummel

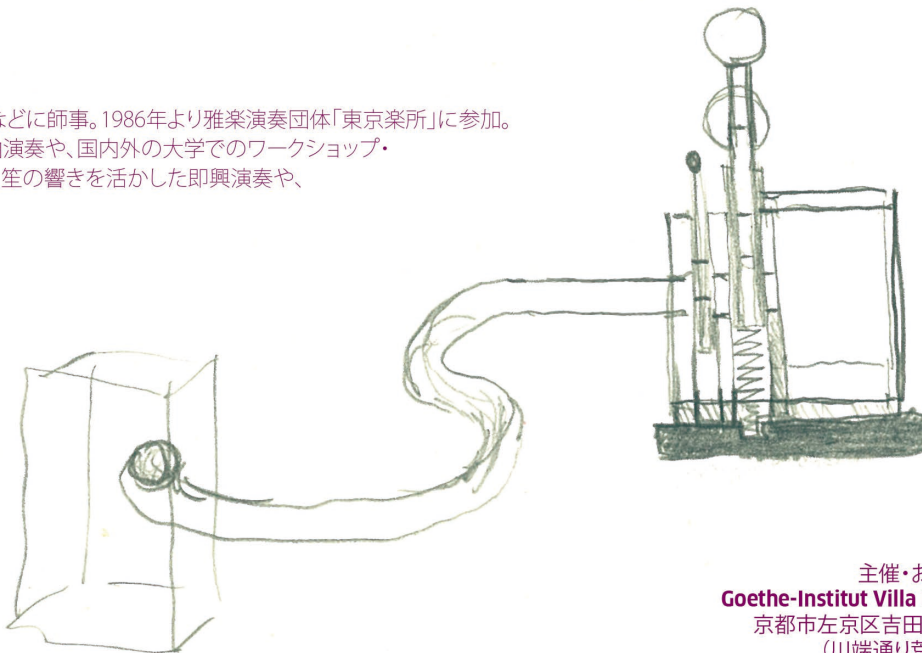
1978年生まれ。ケルンでピアノと作曲を、デュッセルドルフで美術を学んだ。実験的な楽器の製作や作曲に取り組み、自作の微分音オルガンによるCD『Harmonielehre』で、2011年QuattroPole口ペール・シューマン賞を受賞。ヴィラ鴨川滞在中は、雅楽器「笙」をリサーチし、そこから着想を得た独自の楽器の製作や作曲を行う。

www.simonrummel.de

伊藤 えり (笙) Eri Ito

東京藝術大学卒業。多忠麿、芝祐靖、多忠輝などに師事。1986年より雅楽演奏団体「東京楽所」に参加。各地での演奏会をはじめ、神社仏閣での奉納演奏や、国内外の大学でのワークショップ・レクチャーなど活発な音楽活動を行う。近年、笙の響きを活かした即興演奏や、ジャンルを超えた共演も数多く行っている。

www.eriito.com



主催・お問合わせ：
Goethe-Institut Villa Kamogawa
京都市左京区吉田河原町19-3
(川端通り荒神橋上ル)
Tel. 075-761-2188 (内線：31#)
info@villa-kamogawa.goethe.org
www.goethe.de/villa-kamogawa

協力：
**KYOTO
MAKERS
GARAGE**

<交通のご案内>
京阪電車 出町柳駅より 南へ徒歩8分
京阪電車 神宮丸太町駅より 北へ徒歩6分