

CLUESO.

**COVERVERSION VON UDO LINDENBERGS
„CELLO“.**



Obwohl Clueso inzwischen zu den besten Songwritern Deutschlands zählt, handelt es sich bei seinen beiden aktuellsten Singles um Coverversionen.

Hier beschäftigen wir uns mit dem Song "Cello" von Udo Lindenberg (im Original von 1973). Außer dem [offiziellen Video](#), findet man auf youtube.com verschiedene Livevideos, die Clueso mit Lindenberg aber auch mit anderen Musikern zum Beispiel Philipp Poisel zeigen. Auch bei den Studioversionen haben wir die Wahl, es gibt allein zwei verschiedene Karaokeversionen des Songs.

Erzählt wird eine Liebesgeschichte aus der Sicht des Mannes, der einer Cellistin nachreist. Aus rechtlichen Gründen können wir den Songtext hier nicht abdrucken. Sie finden ihn zum Beispiel [unter folgendem Link](#). Clueso hat eine Textstelle verändert: Statt wie 1973 bei Lindenberg "...und heute wohnst du irgendwo und dein Cello steht im Keller" heißt es 2011 bei Clueso "...heute wohnst du in Erfurt".

EINSTIEG

Durch die **Wortschatzvorentlastung (AB1)**, bei der die Schüler (Der besseren Lesbarkeit halber verwenden wir die männliche Form. Selbstverständlich sind auch die Schülerinnen und Lehrerinnen gemeint.) Wörter zu vier Themen in einem Rätsel suchen und sie anschließend sortieren, kann der Song schon auf Niveau A2 eingesetzt werden. Dem Lehrer sind weitere vorentlastende Aktivitäten vorbehalten, die noch keinen direkten inhaltlichen Bezug zum Song haben sollten.

Der Titel legt es nah: Von der musikalischen Seite geht es vor allem um ein Cello. In den verschiedenen Versionen hört man das Instrument im Intro oder in Zwischenspielen. Deshalb kann der Lehrer diese **instrumentalen Stellen** des Songs vorspielen und fragen, um welches Instrument es sich denn handelt. Sicher hören die Schüler auch noch andere Instrumente, wie Klavier und Gitarre. Auch in Kombination mit dem offiziellen Video kann ein kurzes Klassengespräch über das Instrument und seine Unterschiede zu den anderen Streichinstrumenten entstehen.

ERARBEITUNG

Da das **Fanvideo** den Songtext weitreichend semantisiert, bietet es sich zu dessen Erarbeitung an. Am besten schreiben die Schüler in Kleingruppen eine Geschichte nach den wichtigsten Bildern im Video (z.B. das im Keller stehende Cello), die der Lehrer ihnen als **Screenshots** in Druckform zugänglich macht. Die Ergebnisse können vom Text abweichen, dann sollten sie in einem weiteren Schritt nach der Erschließung mit dem Songtext als Lesetext verglichen werden.

Als für den Lehrer einfachere Alternative lässt sich zum gleichen Zweck das Video ohne Ton abspielen, entweder ganz oder auch mit Halt auf den einschlägigen Bildern.

Zur weiteren Erschließung und Anknüpfung an den Wortschatz des vorentlastenden Suchrätsels füllen die Schüler einen **Lückentext (AB2)** aus. Diese Aktivität bereitet auch auf eine Möglichkeit der Weiterarbeit vor, bei der die Schüler die erste Strophe und den Refrain umschreiben.

Als spielerische Variante zur Rekonstruktion des Refrains schlagen wir ein Triomino vor. Die Vorlage dazu finden Sie [hier](#).

WEITERARBEIT

Nach der Erschließung können Sie textnah weiterarbeiten oder die zahlreichen Leerstellen des offenen Textes kreativ füllen.

Zur Konzertvorbereitung bietet es sich an, das Lied unterstützt durch eine der **Karaokeversionen** zu singen. Die Schüler schreiben die **erste Strophe und den Refrain neu** und beginnen mit einem der anderen Wortfelder im Suchrätsel. Zum Beispiel: *Du spieltest Fußball* oder *Du spieltest Lego*

Als wichtigste Leerstelle möchten wir auch die **Perspektive der Cellistin** hinweisen: Wie sieht sie das lyrische Ich? Aber auch der Grund für den Bruch in der Geschichte bleibt offen. Was ist passiert?

Möglichkeiten für kreatives Schreiben, szenisches Spiel etc.:

- einen Tagebucheintrag der Cellistin schreiben, einen Brief von ihr an eine Freundin, eine SMS....
- Was ist passiert, dass die beiden sich nicht mehr gesehen haben?

Die Schüler inszenieren ein Streitgespräch und viele mehr.

Als Vorbereitung auf ein Interview mit Clueso dient die Aufgabe, die **Biografien** von **Clueso** und **Udo Lindenberg** auseinander zu halten und sich so mit der Person Thomas Hübner alias Clueso zu beschäftigen.

AB 1
SUCHRÄTSEL

Sucht Wörter zu den Themen Sport, Musik, Spiel, Verkehrsmittel! Vielleicht findet ihr auch noch andere!

T	R	A	E	U	M	E	N	J	K	E	Y	B	O	R	D	A	C	K
O	K	L	A	V	I	E	R	M	I	K	A	D	O	T	O	F	E	O
R	A	U	M	A	U	T	O	O	E	O	B	A	E	K	M	A	L	N
T	N	K	A	I	H	F	U	N	N	N	C	R	J	E	I	K	I	Z
F	U	S	S	B	A	L	L	O	O	T	D	T	E	N	N	I	S	E
T	F	C	C	K	N	O	E	P	U	R	E	S	C	T	O	R	I	R
R	A	H	H	A	D	E	T	O	M	A	R	A	C	A	S	A	N	T
O	H	A	L	R	B	T	T	L	O	B	T	R	I	A	N	G	E	L
M	R	C	A	A	A	E	E	Y	B	A	H	N	R	O	L	L	E	R
M	E	H	G	T	L	O	T	T	O	S	M	O	P	E	D	A	G	O
E	N	B	Z	E	L	J	U	D	O	S	F	A	H	R	R	A	D	I
L	A	R	E	-	G	I	T	A	R	R	E	T	R	A	M	P	E	N
I	Z	T	U	T	I	S	C	H	T	E	N	N	I	S	L	E	G	O
P	I	N	G	P	O	N	G	Q	U	E	R	F	L	O	E	T	E	N

Sortiert jetzt die Wörter nach den Themen!

Sport	Musik	Spiel	Verkehrsmittel	andere Themen

AB2

Ergänzt die Lücken und findet einen Titel!

Interpret: Clueso, Original von Udo Lindenberg

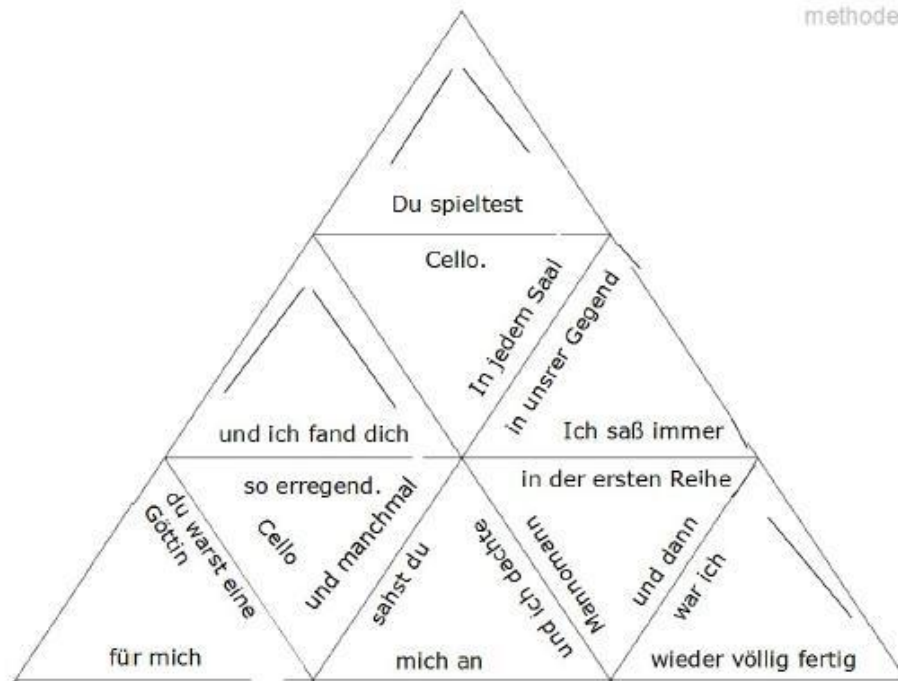
_____ oder mit dem _____
Oder Schwarz mit _____
Immer bin ich dir irgendwie hinterhergefahren
Nein, ich hab damals kein _____ von dir versäumt
Und nachts konnt ich nicht schlafen
Oder wenn, dann hab ich von dir _____
Chorus: Du spieltest _____
In jedem Saal in unserer Gegend
Ich saß immer in der ersten Reihe
Und fand dich so erregend

Du warst eine Göttin für mich
Und manchmal sahst du mich an
Und ich dachte: Mannomann
Und dann war ich wieder völlig fertig
Ja, ich war ständig da
Das hat dich dann überzeugt
Wir wollten immer zusammen bleiben
Und überhaupt, und das mit dir
Das war so groß
Das kann man gar nicht beschreiben
Und heute wohnst du in _____
Und dein _____ steht im Keller
Komm pack das Ding doch nochmal aus
Und spiel so schön wie früher
(Solo) Chorus

[Quelle des Songtextes](#)

VORLAGE FÜR TRIOMINO

methodenkoffer.blogspot.com



AB 3

<http://openclipart.org/cgi-bin/navigate/people/clothing>



© Christoph Koestlin

BIOGRAPHIE

Udo Lindenberg und Clueso

Um wen handelt es sich? Um Clueso (C) oder um Udo Lindenberg (L)?
Schreibe den richtigen Buchstaben in das Kästchen!

Er ist am 17. Mai 1946 in Gronau (Westfalen) geboren. Seine Eltern hießen Hermine und Gustav. Mit 15 Jahren begann er eine Ausbildung zum Kellner. Später studierte er in Münster an der Musik-Akademie. Er ist Rockmusiker, Schriftsteller und Maler.

Er wollte einmal Friseur werden, aber er brach seine Friseurlehre 1998 ab. Er startete seine Karriere als Rapper bei der Band *Wostok Mob*. Sein Manager heißt Andreas Welskop. Er zog 1999 mit ihm nach Köln. Später bekam er einen Vertrag bei dem Musiklabel FOUR Music.

Er ist am 9. April 1980 in Erfurt geboren. Sein bürgerlicher Name ist Thomas Hübner. Sein Künstlernamen stammt aus dem Film *Der rosarote Panther*. Er macht seit 1995 Musik.



Sein erstes Album *Text und Toners* erschien 2001. Bis jetzt veröffentlichte er mehr als 5 Alben. Sein letztes Album, das 2011 erschien, heißt *An und für sich*. Er trat mit seiner Band beim *MTV HipHop Open* in Stuttgart und beim *Beatsfor Life* in Köln auf. Außerdem nahm er zweimal am Bundesvision Song Contest teil (2005 und 2008).



Sein Markenzeichen sind sein Hut und seine Sonnenbrille. Er wohnt in einem Hotel in Hamburg, dem Hotel *Atlantic Kempinski*. Früher lebte er mit Marius Müller-Westernhagen in einer Wohngemeinschaft. Marius Müller-Westernhagen ist ein anderer bekannter deutscher Sänger, der in den 50er Jahren geboren wurde.



Er beschäftigt sich seit Ende der 1960er Jahre in seinen Liedern mit politischen und gesellschaftlichen Themen. Seine Lieder handeln aber auch von privaten Themen. Er hat viele Preise bekommen, zum Beispiel den ersten Preis als Schlagzeuger, die *Goldene Stimmgabel* oder im Jahr 1992 den *Echo*. Seine wichtigsten Alben heißen *Keule*, *Panische Zeiten* und *Gänsehaut*.



1968 zog er nach Hamburg. Dort wurde er 1969 Schlagzeuger bei der Band *City Preachers*. Im selben Jahr gründete er seine eigene Band *Free Orbit*. Zu dieser Zeit arbeitete er viel mit dem Saxophonisten Klaus Doldinger zusammen.



Bekannte Singles von ihm heißen *Chicago*, *Gewinner* und *Keinen Zentimeter*. Er gewann viermal die *1 Live Krone*, die Auszeichnung des Kölner Radiosenders 1Live. Außerdem erhielt er 2009 die *Goldene Schallplatte* für sein Album *Weit Weg*. 2012 feierten er und seine Band ihr 10-jähriges Jubiläum. Sie gaben zwei große Konzerte zu Silvester und Neujahr. Diese beiden Konzerte hießen *LAUT und LEISE*.



Am 5. November 2011 trat er in der Fernsehsendung *Wetten, dass...?* zusammen mit Clueso auf und sang eine Version des Liedes *Mein Ding*.



2002 zog er wieder zurück nach Erfurt. Im Oktober 2005 arbeitete er als Botschafter für das Goethe-Institut und ging mit seiner Band auf Tour durch Italien.