

## Systematik für Musiktonträger

- M 1 Werke von einem Komponisten
- M 2 - 4 Anthologien \*)
- M 2 Instrumentalmusik
- M 3 Vokalmusik (Lieder, Chormusik, Arien)
- M 4 Musik nach Epochen
- M 5 Jazz
- M 6 Volksmusik, Folk (hier auch Weihnachtsmusik)
- M 7 Pop, Rock, Liedermacher
- M 8 Chanson, Schlager

Bei großen Tonträgersammlungen kann man die Systematik feiner unterteilen:

### M 1 Werke von einem Komponisten

- M 1... 1 Vermischte Gattungen
- M 1... 2 Orchesterwerke
- M 1... 3 Kammermusik \*\*)
- M 1... 4 Soloinstrumente
- M 1... 5 Vokalmusik

### M 2 - 4 Anthologien

- M 2 Instrumentalmusik
- M 20 Orchestermusik
- M 21 Kammermusik (Duos, Trios etc.)
- M 22 Musik für Soloinstrumente (Stücke für einzelnen Instrumente)

### M 3 Vokalmusik (Arien, Lieder, Chormusik)

### M 4 Musik nach Epochen

- M 40 Frühzeit bis Barock
- M 41 Klassik
- M 42 Romantik
- M 43 20. Jahrhundert bis 1945
- M 44 20. Jahrhundert nach 1945

### M 5 Jazz

- M 6 Volksmusik, Folk (Hier auch Weihnachtsmusik)
- M 7 Pop, Rock, Liedermacher
- M 8 Chanson, Schlager

\*) CDs mit mehr als einem Komponisten gelten als Anthologien

Für diese Gruppen (M2 – 4) gilt die Zuordnungsregel "Gattung vor Zeit". Eine CD mit Flötenmusik des Barock steht bei Gattung (M 2) und nicht bei der Epoche. Dort stehen nur CDs mit Werken verschiedener Gattungen. Beispiel: "Zeitgenössische Musik in der Bundesrepublik Deutschland" kommt zu M4

\*\*\*) Instrumentalmusik für kleine Ensemble in solistischer Besetzung