



Comics der Finnischen Comicgesellschaft im Goethe-Institut

Ackermann, Titus et al: Kugelblitz – MGB vs NNH Vol.2
(Moga Moba, 2005)

Atak: Kub
(Reprodukt, 2008)

Badoux, Christophe u.a.: Töpfer Ware
(Comic Schweiz)

Bakman, Rikke u.a.: Dotter Bolaget Antologin
(Doob förlag, 2008)

Baeza, Amanda u.a.: Drops – Das Leipziger Comicmagazin
(Herausgeber: Phillip Janta, Andrea Rausch, 2014)

Bellstorf, Arne u.a.: Comics, Manga & Co.
(Goethe-Institut)

Biro: „Zero e Uno“
(MalEdizioni, 2014)

Boynik, Sezgin und **Henriksson**, Minna: „Counter-constructivist Model (La Fontaine stories for immigrants)“
(Labyrinth Press, 2012)

Cailleaux: „Le Café du Voyageur“
(Éditions Milan, 2000)

Csordás, Dániel: „Nocturne“
(Nytott Könyvműheli, 2008)

Deflorian, Anna u.a.: „Europe 1:20 000 000“
(Kabinett, 2011)

Dieck, Tom: „Hundert Ansichten der Speicherstadt“, „Monsieur Lingus‘ Wissen über Wasser“
(Frémok; Reprodukt, 2001)

Dupuy-Berberian: „F“
(Le 9eme Monde, 2002)

Dorgathen, Hendrik: „Spacedog“
(Bries, 2009)



Ehrenberg, Johan und **Lundkvist**, Ulf: „Det Bästa av Ulf Lundkvist“
(ETC, 1997)

Farrajota, Marcos u.a.: „Crack On“
(Ponti Comix Anthology, 2009)

Fostini, Graziano und **Zorzi**, Stefania: „Un sassolino con un cuore di pomodoro“
(MalEdizioni, 2012)

Globerman, Jordana u.a.: „Re #AnimateEurope“
(Friedrich Naumann Foundation, 2017)

Gmeindl, Norbert u.a.: „Nordpol-Tonto Comics #12“
(Avant-Verlag, 2012)

Greulich, Jonas u.a.: „Morgenstadt – Geschichten von Heute und Morgen“
(MOGA MOBO, 2012)

Hänninen, Ville u. a.: „Comic Atlas Finnland“
(Finnish Comic Society/Reprodukt, 2014)

Hommer, Sascha: „Insekt“
(Reprodukt, 2006)

Hoven, Line „Liebe schaut weg“
(Reprodukt)

Jacobs, Jesse: „Hieran sollst du ihn erkennen“
(Rotopol Press, 2013)

Jormalainen, Jenny u.a.: „Our Little Sea“
(Panama, 2011)

Kugler, Olivier: „Mit dem Elefantendoktor in Laos“
(Edition Moderne, 2013)

Mael, Kris: „Mutterkrieg“
(Splitter, 2014)

Marjipol: „Ferien im Sumpf“
(Avant-Verlag, 2014)

Masson, Sarah und **Squarci**, Michel: „Amorce“
(La 5e couche)



Mazas, Syhrain: „Dieses Buch sollte mir gestatten, den Konflikt in Nah-Ost zu lösen, mein Diplom zu kriegen und eine Frau zu finden“, Teil 1&2
(Mückenschweinverlag)

McCloud, Thomas u.a.: „Aus Politik und Zeitgeschichte“
(Bpb, 2014)

Moga Mobo: „Comix für alle“, „Der Sinn des Lebens“, „Global Madness“, „Nacktscanner“, „10 Wege zum Glück – 7. Tiere“, „10 Wege zum Glück – 10. Glaube“
(Moga Mobo)

Möhring, David und **Riesenberg**, Philip: „Frontlinien“
(Warum-Verlag)

Morisse, Tor: „De tre prinsessene i berget det blå“
(Omnipax, 2008)

Musturi, Tommi: „Das Handbuch der Hoffnung“, „Unterwegs mit Samuel“
(Avant-Verlag, 2013; Reprodukt, 2010)

Naerums, Knut: „Guder Svensk“
(No Comprendo, 1994)

Otsamo, Pentti: „Den lilla människan“
(Optimal, 1999)

Ranta, Ville: „Kajana“
(Optimal, 2011)

Rehr, Henrik: „Hyldest“
(Fahrenheit, 2007)

Reumann, Helge u.a.: „Eisenbahnen im Strapazin“
(Meiler Verlag, 2013)

Schwartz, Simon: „Drüben!“
(Avant-Verlag, 2009)

Stein, Leslie: „Yeah, it is“
(2003)

Thaddäus, Matthias u.a.: „DROPS 4 – „DIRECTORY““
(Herausgeber: Phillip Janta, Andrea Rausch, 2012)



Tietäväinen, Ville: „Unsichtbare Hände“
(Avant-Verlag, 2014)

Tikkanen, Petteri: „Blitzkrieg der Liebe“
(Avant-Verlag, 2014)

Titus: „Moga Mobo – Arabische Abenteuer Nr. 109“
(Bostel Produktion, 2012)

Tonto: „Once Upon A Time“
(Avant-Verlag, 2014)

Tukainen, Katja: „Tyttö ja Mummo“, „Brev från Indien“
(Jalava, 1999; Optimal, 2003)

Turunen, Marko: „Der Tod klebt an den Fersen“
(Mami Verlag, 2016)

Vande Wiele, Maarten und **Nieuwenhuis**, Stefan: „Doctor Carnack!“
(Bries, 2006)

Wellmann, Thomas: „Der Ziegensauger“, „Renés Meditationen“
(Rotopolpress, 2011; Rotopolpress, 2012)

Witzel, Markus: „Action Sorgenkind“, „Die Band“, „Das Große Supa-Hasi Album“, „Kinderland“,
„Strand Safari“, „Wir können ja Freunde bleiben“, „City Tales“
(Reprodukt; Goethe-Institut)