

TYSK FILMHÖST 2018

Tyska tisdagar
HAGABION
Göteborg

DEN TYSTA REVOLUTIONEN



4 sep 18.15

(Ord. biljettpris)
Org. titel: Das schweigende Klassenzimmer
Drama
Regi: Lars Kraume
Land: Tyskland
År: 2018
Längd: 1 tim 51 min
Tyska, svensk text

DDR 1956. Elever i en östtysk gymnasieklass ser en journalfilm från upproret i Budapest och bestämmer sig för att hålla en tyst minut för offren. Skolans rektor försöker avfärda det som ett pojkestreck, medan de från politiskt håll betraktas som kontrarevolutionärer och händelsen får konsekvenser för ungdomarnas framtid.

DDR 1956. Angehende Abiturienten sehen einen Bericht über den Aufstand in Budapest und halten eine Schweigeminute in Solidarität mit den Opfern. Der Rektor versucht das Geschehen als Streich herunterzuspielen. Der Bildungsminister vermutet einen politischen Akt und versucht mit allen Mitteln die Anstifter zu finden.

SOMMERHÄUSER



18 sep 18.15

Drama
Regi: Sonja Kröner
Land: Tyskland
År: 2017
Längd: 1 tim 37 min
Tyska, engelsk text

Århundradets varmaste sommar, 1976, träffas hela familjen, såsom varje år i sommarstugan utanför München. Dock blir idyllen inte långvarig det här året: En begravning och ett försvunnet barn, rykten att en mördare går lös i närheten och konflikter inom familjen leder till oväntade spänningar.

Im Jahrhundertssommer 1976 trifft sich die ganze Familie wie jedes Jahr im Garten der Großeltern. Doch die Idylle hält nicht lange an: Eine Beerdigung, ein verschwundenes Kind, Gerüchte um einen freilaufenden Mörder und Unstimmigkeiten innerhalb der Familie führen zu ungeahnten Spannungen.

TSCHICK



2 okt 18.15

Drama, komedi
Regi: Fatih Akin
Land: Tyskland
År: 2016
Längd: 1 tim 33 min
Tyska, engelsk text

Det är 14-åriga Maiks första dag på sommarlovet och han är ensam hemma. Mamman är på avgiftning och pappan på affärsresan med sin unga "assistent". Plötsligt dyker hans nya klasskamrat "Tschick" upp – i en stulen Lada. Det blir början på en äventyrlig bilresa genom den östtyska landsbygden... Baserad på den välkända romanen med samma namn.

Während die Mutter in der Entzugsklinik und der Vater mit seiner Assistentin auf „Geschäftsreise“ ist, verbringt der 14-jährige Außen-seiter Maik die Ferien allein zu Hause. Da taucht plötzlich sein neuer Mitschüler „Tschick“ auf – mit einem geklauten Lada. Es beginnt ein abenteuerlicher Roadtrip durch die ostdeutsche Provinz...

UTAN NÅD



16 okt 18.15

(Ord. biljettpris)
Org. titel: Aus dem Nichts
Drama
Regi: Fatih Akin
Land: Tyskland, Frankr.
År: 2017
Längd: 1 tim 46 min
Tyska, svensk text

Katja lever ett lyckligt liv med man och son, men när ett terrordåd tar livet av hennes båda älskade raseras allt. När det står klart att två nynazister är huvudmisstänkta för dådet, finns för Katja bara en sak som skänker hennes liv någon mening – idén om rättvisa. Filmen är inspirerad av den mordvåg som utfördes av högerextremister (NSU) i Tyskland på 2000-talet.

Katja verliert ihren kurdischen Ehemann und Sohn bei einem Bombenattentat. Als sich herausstellt, dass zwei junge Neonazis für die Tat verantwortlich sind, hat Katjas Leben nur noch einen einzigen Sinn: den Kampf für Gerechtigkeit. Der Film ist inspiriert von den wahren Begebenheiten der rechtsterroristischen Mordserie durch den NSU.

CASTING



30 okt 18.15

Drama, komedi
Regi: Nicolas Wackerbarth
Land: Tyskland
År: 2017
Längd: 1 tim 31 min
Tyska, engelsk text

Regissören Vera letar efter den ideala rollbesättningen till en nyinspelning av Fassbinders "Petra von Kants bittra tårar". Efter många provspelningar är huvudrollen fortfarande inte tillsatt. En skoningslös komedi om människans fåfänga och de förhärskande strukturer inom film- och TV-branschen.

Für die Neuverfilmung von Fassbinders „Die bitteren Tränen der Petra von Kant“ sucht Regisseurin Vera die Idealbesetzung. Kurz vor dem ersten Drehtag und nach zahlreichen Castings fehlt immer noch die Hauptrolle. Eine schonungslose Komödie über die herrschenden Strukturen in der Film- und Fernsehbranche.

MEIN WUNDERBARES WEST-BERLIN



13 nov 18.15

Dokumentär
Regi: Jochen Hick
Land: Tyskland
År: 2017
Längd: 1 tim 37 min
Tyska, engelsk text

På 60-talet blev Västberlin en tillflyktsort för många homosexuella, eftersom paragraf 175 (som gjorde homosexuella handlingar straffbara) inte tillämpades fullt ut. Det fanns nattklubbar där män kunde dansa öppet med andra män. Filmregissören Jochen Hick utforskar här den historiska utvecklingen av den queera scenen i Västberlin.

In den 60er Jahren bietet West-Berlin vielen Homosexuellen einen Zufluchtsort. Trotz des gesetzlichen Verbotes von homosexuellen Handlungen (Paragraf 175), gibt es hier Lokale wo Männer mit Männern tanzen dürfen. Jochen Hick erkundet die historische Entwicklung und Emanzipation der queeren Szene West-Berlins.

MAGICAL MYSTERY ODER: DIE RÜCKKEHR DES KARL SCHMIDT



27 nov 18.15

Drama, komedi
Regi: Arne Feldhusen
Land: Tyskland
År: 2017
Längd: 1 tim 51 min
Tyska, engelsk text

Ett nervsammanbrott och fem års drog rehabilitering senare, återförenas före detta DJ-stjärnan och numera nyktra Karl med hans gamla kompisar. Tillsammans åker de på en turné genom Tyskland, för att förena 60-talets hippie-anda med 90-talets nya rave. Så börjar en "tripp" genom ett land som befinner sig i techno-feber.

Ex-DJ Karl trifft fünf Jahre nach einem Nervenzusammenbruch und Drogenentzug seine alten Kumpels wieder. Diese gehen auf Deutschland-Tour, um den Hippiegeist der 60er mit dem Rave der 90er zu vereinen. Es beginnt ein Trip durch Clubs, Bruchbuden und Absteigen in einem Land im Techno-Fieber.

DER JUNGE KARL MARX



11 dec 18.15

Drama
Regi: Raoul Peck
Land: Tyskland, Frankrike, Belgien
År: 2017
Längd: 1 tim 58 min
Tyska, engelska, franska, engelsk text

Den 26-årige Karl Marx lever tillsammans med hustrun Jenny i exil i Paris, där han möter Friedrich Engels 1844. Båda två vill inte längre nöja sig med bara prat om förändring: De vill ge arbetarklassen en ny världsbild. Trots polistillslag, censur och maktstrider, fortsätter de att kämpa för att uttrycka deras vision om en ny mänsklig gemenskap.

Der 26-jährige Karl Marx lebt im Pariser Exil, wo er auf Friedrich Engels trifft. Die beiden wollen nicht mehr bloße Theorie: Sie wollen den Massen ein neues Weltbild geben. Trotz interner Machtkämpfen, Zensur und Repressalien, kämpfen sie für ihre Vision einer neuen menschlichen Gemeinschaft.

TYSK FILMHÖST 2018

Hagabions TYSKA TISDAGAR är tillbaka med en tysk filmhöst och visar ny tysk film i samarbete med Goethe-Institut i Sverige. Filmerna "Den tysta revolutionen" och "Utan nåd" har ordinarie biljettpreis och medlemskort är inte nödvändigt till dessa visningar.

Bild framsidan: Den tysta revolutionen (Folkets Bio)

TYSKA TISDAGAR



Bild: Mein wunderbares West-Berlin

Biljetter: 50 kr. Medlemskort: 50 kr.
Säljs i biokassan och visas vid köp
och insläpp i salongen.

Hagabions ordinarie biljettpreis: 90 kr

Hagabion, Linnégatan 21, Göteborg Tel: 031-42 88 10, www.hagabion.se

